



# المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط  
الفصول الدراسية الثلاثة

دليل المعلم



قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط

دليل المعلم

الفصول الدراسية الثلاثة



## وزارة التعليم، ١٤٤٤ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أئناء النشر  
وزارة التعليم

دليل المعلم-المهارات الرقمية-الصف الأول المتوسط-الفصول  
الدراسية الثلاثة. / وزارة التعليم . - الرياض ، ١٤٤٤ هـ  
ص: ٢١٤ ٢٥، ٥ X ٢٨٨ سم  
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-٤٩٧-٤  
١- الحواسيب - تعليم - السعودية. العنوان

١٤٤٤/١١١٥٧ رقم الإيداع :

٠٠٤,٠٧ دبوسي

رقم الإيداع : ١٤٤٤/١١١٥٧  
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-٤٩٧-٤

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم:  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - ١٤٤٦



fb.ien.edu.sa

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ أي جزء من هذا المنشور أو تخزينه في أنظمة استرجاع البيانات أو نقله بأي شكل أو بأي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالنسخ الضوئي أو التسجيل أو غير ذلك دون إذن كتابي من الناشر.

يُرجى ملاحظة ما يلي: يحتوي هذا الكتاب على روابط إلى موقع إلكتروني لا تُدار من قبل شركة Binary Logic. ورغم أن شركة Binary Logic تتبدل قصاري جهدها لضمان دقة هذه الروابط وحداثتها وملايينها، إلا أنها لا تتتحمل المسؤلية عن محتوى أي موقع الكتروني خارجها.

ولا ترعى الشركات أو المنظمات المذكورة أعلاه هذا الكتاب أو تصرح به أو تصادق عليه.

حاول الناشر جاهداً تتبع ملاك الحقوق الفكرية كافة، وإذا كان قد سقط اسم أيٌّ منهم سهواً فسيكون من دواعي سرور الناشر اتخاذ التدابير اللازمة في أقرب فرصة.



كتاب المهارات الرقمية هو كتاب معد لتعليم المهارات الرقمية الصف الأول المتوسط في العام الدراسي 1446 هـ، ويتوافق الكتاب مع المعايير والأطر الدولية والسياق المحلي، سيزود الطلبة بالمعرفة والمهارات الرقمية الالزمة في القرن الحادي والعشرين. يتضمن الكتاب أنشطة نظرية وعملية مختلفة تقدم بأساليب مبتكرة لإثراء التجربة التعليمية وموضوعات متنوعة وحديثة مثل: مهارات التواصل والعمل الجماعي، حل المشكلات واتخاذ القرار، المواطن الرقمية والمسؤولية الشخصية والاجتماعية، أمن المعلومات، التفكير الحاسوبي، البرمجة والتحكم بالروبوتات.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## فهرس الفصول الدراسية

نظرة عامة على محتوى كتاب  
المهارات الرقمية للصف  
الأول المتوسط

6

الفصل الدراسي الأول

14

الفصل الدراسي الثاني

111

الفصل الدراسي الثالث

193



# نظرة عامة على محتوى كتاب المهارات الرقمية للصف الأول المتوسط

## الموضوعات ونواتج التعلم الخاصة بالفصل الدراسي

في الفصل الدراسي الأول في الوحدة الأولى يثري الطلبة معرفتهم بتعلم المزيد من التفاصيل المتقدمة حول أجزاء أجهزة الحاسب الرئيسية وملحقاته. كما يتذمرون المزيد حول أنظمة التشغيل وكيفية عملها وعلاقتها بنظام إدارة الملفات. سيطبق الطلبة إجراءات متقدمة خاصة بالملفات والمجلدات في بيئة ويندوز (Windows). وفي الوحدة الثانية يتعلّم الطلبة كيفية تطبيق تعديلات أكثر تقدماً على النصوص والفقرات. علاوة على ذلك، سيتعلّمون استخدام معالج دمج المراسلات (Mail Merge Wizard) لدمج المراسلات وإرسالها إلى عدة مستلمين باستخدام المغلفات. وأمّا في الوحدة الثالثة يتعرّف الطلبة على لغة برمجة بايثون (Python)، ويتعلّمون ماهية البرنامج وكيفية تطبيق التفكير الحاسوبي لإنشاء خوارزمية وحل مشكلة يسيرة. يتذمرون كيفية تمثيل الخطوات الخوارزمية باستخدام المخططات الانسيابية. وأيضاً سيكتبون برامجهم الأولى في لغة برمجة بايثون باستخدام بيئة التطوير المتكاملة للغة بايثون (Python IDLE). سيتعلّمون كيفية تسمية المتغيرات وكيفية استخدام دالة الطباعة () (Print).

في الفصل الدراسي الثاني في الوحدة الأولى يتذمرون كيفية استخدام الإنترنٌت والشبكة العنكبوتية للبحث عن معلومات صحيحة وجديرة بالثقة. كما يتذمرون نصائح مهمة عند استخدام متصرّف الموقع الإلكتروني، وكيفية تصفح الإنترنٌت بأمان، وكيفية استخدام تطبيق تبادل البريد الإلكتروني لتداول المعلومات عبر الرسائل الإلكترونية وقواعد السلامة الأساسية للتواصل مع الآخرين بشكل صحيح وأمن. وفي الوحدة الثانية يثري الطلبة معرفتهم في برنامج مايكروسوفت إكسل (Microsoft Excel)، ويتعلّمون طرقاً مختلفة لتنسيق البيانات في الخلايا. علاوة على ذلك، يتذمرون استخدام وتطبيق الدوال المتقدمة لمعالجة البيانات الرقمية والنصية. وأمّا في الوحدة الثالثة يثري الطلبة معلوماتهم عن لغة برمجة بايثون، وسيتعلّمون الأنواع المختلفة من المتغيرات وكيفية استخدام بايثون لأداء العمليات الحسابية. في النهاية سيتعلّمون كيفية رسم الأشكال في بايثون باستخدام السلحفاة.

في الفصل الدراسي الثالث في الوحدة الأولى يكمل الطلبة معرفتهم عن مايكروسوفت إكسل، ويتعلّمون كيفية استخدام جداول البيانات لتطبيق الدوال المنطقية وإنشاء مخططات مختلفة لتصوير المعلومات بطريقة منتظمة. وفي الوحدة الثانية يثري الطلبة معرفتهم في برنامج مايكروسوفت باورپوينت (PowerPoint) وكيفية إنشاء عروض تقديمية باستخدام الرسوم المتحركة والانتقالات المتقدمة. علاوة على ذلك، يتذمرون كيفية تحسين العرض التقديمي بالمخيطات والرسومات البيانية. وأمّا في الوحدة الثالثة يثري الطلبة من خلال المنهج الحلواني معرفتهم في مجال الروبوتات، وتذمرون ما هي الروبوت الافتراضي وكيفية استخدام الروبوتات وطريقة تطبيق البرمجة البسيطة عليها بهدف تحريكها. كما يتذمرون كيفية جعل الروبوت يكتشف التغييرات في البيئة ويتجاوزها.

## عدد الساعات الدراسية لكل درس للصف الأول المتوسط (الفصل الدراسي الأول)

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات
2	الدرس الأول: أجهزة الحاسب
2	الدرس الثاني: نظام التشغيل
2	الدرس الثالث: إعدادات نظام التشغيل الأساسية
2	مشروع الوحدة
8	إجمالي عدد حصص الوحدة الأولى
الوحدة الثانية: معالجة النصوص المتقدمة	
2	الدرس الأول: التنسيق المتقدم
2	الدرس الثاني: دمج المراسلات
2	الدرس الثالث: إتمام عملية الدمج
2	مشروع الوحدة
8	إجمالي عدد حصص الوحدة الثانية
الوحدة الثالثة: مقدمة في لغة برمجة بايثون	
2	الدرس الأول: ما البرنامج
2	الدرس الثاني: المتغيرات والثوابت
1	مشروع الوحدة
5	إجمالي عدد حصص الوحدة الثالثة
1	اخبر نفسك
22	إجمالي عدد حصص جميع الوحدات

## عدد الساعات الدراسية لكل درس للصف الأول المتوسط (الفصل الدراسي الثاني)

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت
2	الدرس الأول: شبكة الإنترنت
2	الدرس الثاني: إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني
2	الدرس الثالث: تنظيم البريد الإلكتروني
1	مشروع الوحدة
9	إجمالي عدد حصص الوحدة الأولى
الوحدة الثانية: التنسيق المتقدم والدواال	
2	الدرس الأول: التنسيق المتقدم
2	الدرس الثاني: الدوال المتقدمة
1	مشروع الوحدة
5	إجمالي عدد حصص الوحدة الثانية
الوحدة الثالثة: البرمجة في بايثون	
2	الدرس الأول: إدخال البيانات
2	الدرس الثاني: المعملات في بايثون
2	الدرس الثالث: الرسم باستخدام البرمجة
1	مشروع الوحدة
7	إجمالي عدد حصص الوحدة الثالثة
1	اختبار نفسك
22	إجمالي عدد حصص جميع الوحدات

## عدد الساعات الدراسية لكل درس للصف الأول المتوسط (الفصل الدراسي الثالث)

الوحدة الأولى: الدوال المنطقية والمخططات	عدد الحصص الدراسية
الدرس الأول: الدوال المنطقية	2
الدرس الثاني: تنسيق المخططات	2
مشروع الوحدة	2
إجمالي عدد حصص الوحدة الأولى	6
<b>الوحدة الثانية: عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي</b>	
الدرس الأول: الشرائح والنصوص والصور	2
الدرس الثاني: تأثيرات الوسائل المتعددة المتقدمة	2
الدرس الثالث: المخططات البيانية ونصائح لعرض متميز	2
مشروع الوحدة	1
إجمالي عدد حصص الوحدة الثانية	7
<b>الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت الافتراضي</b>	
الدرس الأول: الروبوتات الافتراضية	3
الدرس الثاني: الإحداثيات في البرمجة	2
الدرس الثالث: الحركة التلقائية	2
مشروع الوحدة	1
إجمالي عدد حصص الوحدة الثالثة	8
اخبر نفسك	1
إجمالي عدد حصص جميع الوحدات	22

## الأدوات

### الفصل الدراسي الأول

< ويندوز 10 (Windows 10)

< مايكروسوفت وورد (Microsoft Word)

< بيئة التطوير المتكاملة لغة بايثون (Python IDLE)

### الفصل الدراسي الثاني

< مايكروسوفت إيدج (Microsoft Edge)

< تطبيق البريد (Mail)

< أوت لوك (Microsoft Outlook)

< مايكروسوفت إكسل (Microsoft Excel)

< بيئة التطوير المتكاملة لغة بايثون (Python IDLE)

### الفصل الدراسي الثالث

< مايكروسوفت إكسل (Microsoft Excel)

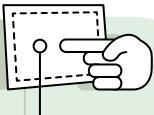
< برنامج مايكروسوفت باوربوبينت (Microsoft PowerPoint)

< فيكس كود (VEXcode VR) الافتراضي



## الإستراتيجيات التعليمية

هناك العديد من الإستراتيجيات التعليمية التي يمكن استخدامها أثناء الدرس، وقد صُمم كتاب الطالب بهذه الطريقة لمساعدتك في تطبيق بعض هذه الإستراتيجيات في الأجزاء النظرية والعملية من الدرس. يمكنك أن ترى في القسم التالي بعض أمثلة الإستراتيجيات التعليمية التي تستطيع استخدامها.



### التعليم المباشر (المحاضرة)

يعد التعليم المباشر في هذه المرحلة العمرية الأكثر فاعلية وكفاءة عند تدريس فكرة أو مهارة.

أمثلة



> يمكن استخدام إستراتيجية التعليمات المباشرة لمساعدة الطلبة على استخدام تطبيق البريد لإرسال رسائل البريد الإلكتروني وإرفاق الصور والملفات الأخرى.

الصف الأول المتوسط | الفصل الدراسي الثاني | كتاب الطالب | صفحة 146



### التعلم القائم على حل المشكلات

تعتمد إستراتيجية حل المشكلات على تقديم عدة حلول مختلفة لمشكلة واحدة، والهدف ليس الحصول على إجابة واحدة صحيحة كما هو الحال مع الاستكشاف الموجه، وإنما ليحصل الطالبة على أكبر عدد ممكن من الحلول المختلفة للتحدي المطروح أمامهم.

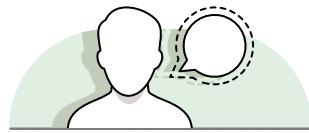
أمثلة



> يتعلم الطالبة استخدام التفكير الحاسوبي باستخدام لغة بايثون لحل المشكلات اليسيرة.

الصف الأول المتوسط | الفصل الدراسي الأول | كتاب الطالب | صفحة 93

## إستراتيجية المناقشة والحوار



تتيح إستراتيجية التدريس المبنية على إدارة المناقشات فرصةً لتحفيز التفكير الناقد، وتعدّ الأسئلة المتكررة (سواء من المعلم أو من الطلبة) وسيلة لقياس التعلم والاستكشاف العميق للمفاهيم الأساسية الخاصة بالمنهج.

أمثلة

< يمكن استخدام إستراتيجية المناقشة والحوار لمساعدة الطلبة على فهم النصائح المهمة لإنشاء عرض تقديمي متميز.



الصف الأول المتوسط | الفصل الدراسي الثالث | كتاب الطالب | صفحة 299

## الاستقصاء أو الاستكشاف

تتيح هذه الإستراتيجية للطلبة بناء المعرفة بمفردتهم من خلال تنفيذ عملياتٍ مختلفةٍ أو تجارب أو إجراء التحقق والاستبعاد.

أمثلة

< من خلال تدريبات متنوعة يمكن للطلبة استخدام الموارد المتاحة على الشبكة العنكبوتية، وعن طريق الاستكشاف يمكنهم تعلم كيفية استخدام المعلومات لإكمال التدريب السادس.



الصف الأول المتوسط | الفصل الدراسي الأول | كتاب الطالب | صفحة 49

## التعلم القائم على المشروع

يمكن تنفيذ الأنشطة القائمة على المشروعات بصورة مستقلة أو في إطار تعاوني، ويكون دور المعلم هو تقديم التوجيه والإرشاد للطلبة من أجل إكمال مشروعاتهم بنجاح، واكتساب فهم عميق للمفاهيم الأساسية.

أمثلة

> في نهاية كل وحدة، يمكن للطلبة تطبيق جميع المهارات التي تعلموها من خلال إكمال المشروع. في الفصل 3، الوحدة 3، يُطلب من الطلبة إنشاء برنامج يحرك الروبوت لرسم أشكال محددة لتطبيق المهارات التي تعلموها.

الصف الأول المتوسط | الفصل الدراسي الثالث | كتاب الطالب | صفحة 349



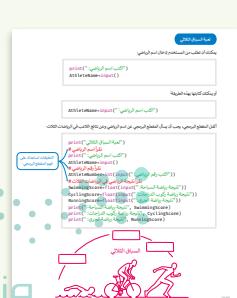
## التعلم باللعبة والمحاكاة

تُمكّن الألعاب والمحاكاة الطلبة من أن يكونوا شركاء فاعلين في العملية التعليمية.

أمثلة

> بينما يتعلم الطلبة كيفية استخدام المتغيرات في لغة برمجة بايثون (Python)، يمكنك تقديم المشورة حول كيفية إنشاء برنامج يحسب النتيجة في مسابقة لعبة ثلاثية.

الصف الأول المتوسط | الفصل الدراسي الثاني | كتاب الطالب | صفحة 208



# الفصل الدراسي الأول

---



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

<p>42 الوحدة الأولى/ الدرس الثالث</p> <p>42 إعدادات نظام التشغيل الأساسية</p> <p>42 وصف الدرس</p> <p>42 نواتج التعلم</p> <p>43 نقاط مهمة</p> <p>43 التمهيد</p> <p>44 خطوات تنفيذ الدرس</p> <p>48 مشروع الوحدة</p> <p>50 حل التدريبات</p> <p><b>الوحدة الثانية:</b></p> <p><b>56 معالجة النصوص المتقدمة</b></p> <p>56 وصف الوحدة</p> <p>56 نواتج التعلم</p> <p>57 المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة</p> <p><b>58 الوحدة الثانية/ الدرس الأول</b></p> <p>58 التنسيق المتقدم</p> <p>58 وصف الدرس</p> <p>58 نواتج التعلم</p> <p>59 نقاط مهمة</p>  <p>60 التمهيد</p> <p><b>وزارة التعليم</b></p> <p>Ministry of Education</p> <p>201446</p>
---

<p>18 الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات</p> <p>18 وصف الوحدة</p> <p>18 نواتج التعلم</p> <p>19 المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة</p> <p><b>20 الوحدة الأولى/ الدرس الأول</b></p> <p>20 أجهزة الحاسب</p> <p>20 وصف الدرس</p> <p>20 نواتج التعلم</p> <p>21 نقاط مهمة</p> <p>21 التمهيد</p> <p>22 خطوات تنفيذ الدرس</p> <p>24 حل التدريبات</p> <p><b>28 الوحدة الأولى/ الدرس الثاني</b></p> <p>28 نظام التشغيل</p> <p>28 وصف الدرس</p> <p>28 نواتج التعلم</p> <p>28 نقاط مهمة</p> <p>29 التمهيد</p> <p>31 خطوات تنفيذ الدرس</p> <p>33 حل التدريبات</p>
--

<p>87 المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة</p> <p>88 الوحدة الثالثة/ الدرس الأول</p> <p>88 ما البرنامج</p> <p>88 وصف الدرس</p> <p>88 نوافج التعلم</p> <p>88 نقاط مهمة</p> <p>89 التمهيد</p> <p>89 خطوات تنفيذ الدرس</p> <p>91 حل التدريبات</p> <p><b>94 الوحدة الثالثة/ الدرس الثاني</b></p> <p>94 المتغيرات والثوابت</p> <p>94 وصف الدرس</p> <p>94 نوافج التعلم</p> <p>94 نقاط مهمة</p> <p>95 التمهيد</p> <p>95 خطوات تنفيذ الدرس</p> <p>99 مشروع الوحدة</p> <p>101 حل التدريبات</p> <p><b>103 الإجابة على أسئلة قسم "اخبر نفسك"</b></p> <p>103 السؤال الأول</p> <p>104 السؤال الثاني</p> <p>105 السؤال الثالث</p>	<p>65 حل التدريبات</p> <p>68 الوحدة الثانية/ الدرس الثاني</p> <p>68 دمج المراسلات</p> <p>68 وصف الدرس</p> <p>68 نوافج التعلم</p> <p>68 نقاط مهمة</p> <p>69 التمهيد</p> <p>70 خطوات تنفيذ الدرس</p> <p>73 حل التدريبات</p> <p><b>76 الوحدة الثانية / الدرس الثالث</b></p> <p>76 إتمام عملية الدمج</p> <p>76 وصف الدرس</p> <p>76 نوافج التعلم</p> <p>76 نقاط مهمة</p> <p>77 التمهيد</p> <p>78 خطوات تنفيذ الدرس</p> <p>82 مشروع الوحدة</p> <p>84 حل التدريبات</p> <p><b>86 الوحدة الثالثة:</b></p> <p><b>مقدمة في لغة برمجة بايثون</b></p> <p>86 وصف الوحدة</p> <p>86 نوافج التعلم</p>
--	--



106	السؤال الرابع
107	السؤال الخامس
108	السؤال السادس
108	السؤال السابع
109	السؤال الثامن
110	السؤال التاسع



# الوحدة الأولى

# تعلم الأساسيات

## وصف الوحدة

عزيزي المعلم

الهدف العام من هذه الوحدة أن يتعرف الطالبة على أنواع أجهزة الحاسب المختلفة وأجزائه الأساسية والأجهزة الملحقة الرئيسية. يتعرف الطالبة أيضًا على استخدام أدوات نظام التشغيل، وكيفية تنظيم الملفات في مجلدات رئيسية وفرعية، وطريقة تغيير الإعدادات الأساسية لأجهزة الحاسب.

## نواتج التعلم

- < التمييز بين أنواع أجهزة الحاسب.
- < التمييز بين مكونات جهاز الحاسب.
- < استخدام النصائح المتقدمة لتنظيم الملفات والمجلدات.
- < معرفة مهام نظام التشغيل.
- < تغيير الإعدادات الأساسية لنظام التشغيل.
- < تخصيص إعدادات سطح المكتب والوصول إلى خصائص الملف.

الدروس	
عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات
2	الدرس الأول: أجهزة الحاسب
2	الدرس الثاني: نظام التشغيل
2	الدرس الثالث: إعدادات نظام التشغيل الأساسية
2	مشروع الوحدة
8	إجمالي عدد حصص الوحدة الأولى

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

## المصادر



كتاب المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الأول

## الملفات الرقمية

يمكن للمعلم الوصول لهذه المستندات على منصة عين الإثرائية. يمكن للطلبة الوصول إلى المستندات التي تظهر في كتاب الطالب، باستخدام الكتاب الرقمي الذي تم تحميله في منصة عين الإثرائية.

< مجلد G7.S1.1.2\_Continents

< مجلد G7.S1.1.3\_Maps

يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

< G7.S1.1.2.CMAP\_1.jpg

## الأدوات والأجهزة

< جهاز حاسب

< نظام تشغيل ويندوز 10 (Windows 10)

< نظام تشغيل أبل (Apple iOS)

< جوجل آندرويد (Google Android)

< لينكس (Linux)



# الوحدة الأولى / الدرس الأول

## أجهزة الحاسب

### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطالبة الأنواع المختلفة لأجهزة الحاسب وأجزائه الأساسية والأجهزة الملحقة الرئيسية.

### نواتج التعلم

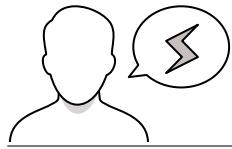
- < التعرف على مفهوم أجهزة الحاسب.
- < التعرف على أنواع مختلفة من أجهزة الحاسب.
- < فهم الفرق بين اللوحة الأم ووحدة المعالجة المركزية وذاكرة الوصول العشوائي والقرص الصلب.
- < التعرف على الأجهزة الملحقة التي تنتهي إلى كل فئة وخصائص كل جهاز.
- < فهم الفرق بين أجهزة الإدخال والإخراج.
- < معرفة أجهزة التخزين المختلفة لجهاز الحاسب.

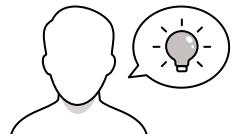
### الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات
2	الدرس الأول: أجهزة الحاسب



## نقاط مهمة

- 
- > قد لا يكون لدى الطلبة فكرة واضحة عن مفهوم جهاز الحاسوب. وقد يعتقدون أن وحدة التحكم في ألعاب الفيديو أو الهاتف الذكي ليست جهاز حاسب. اشرح لهم ماهية جهاز الحاسوب.
  - > يعتقد الطلبة أنه عندما يكون لديهم وحدة معالجة مركزية سريعة، لا يحتاجون إلى ذاكرة وصول عشوائي كبيرة (أو العكس). وغالباً ما يخلط الطلبة بين دور ذاكرة القراءة وذاكرة الوصول العشوائي وذاكرة التخزين المؤقت لوحدة المعالجة المركزية. على الرغم من أن دور جهاز التخزين واضح جداً، إلا أنهم يخلطون بينه وبين ذاكرة الوصول العشوائي. أثناء تنفيذ هذا الجزء، تأكّد من شرح وتمييز دور كل جزء من أجزاء جهاز الحاسوب والغرض منه.
  - > قد يعتقد الطلبة أن التحدث من خلال الفم مثل جهاز الإخراج، وبالتالي فإن الميكروفون هو أيضاً جهاز إدخال. أو يعتقدون أن الطابعة هي جهاز إدخال لأنها تتلقى البيانات من أجهزة الحاسوب، اشرح لهم أن طبيعة الإدخال والإخراج تعتمد على كيفية تفاعل الجهاز مع المستخدم أو أجهزة الحاسوب الأخرى وما إذا كان يتلقى البيانات أو يقدمها.
  - > قد يعتقد الطلبة أن الهاتف الذكي، كنوع مختلف من أجهزة الحاسوب، هو جهاز إدخال عند تبادل البيانات مع جهاز حاسب آخر. يمكن للمستخدم التفاعل مع الهاتف الذكي عبر شاشة اللمس بحيث يقوم المستخدم بإتمال المدخلات على الشاشة عن طريق اللمس، ويعطي الهاتف الذكي النتائج عن طريق الرسومات. في هذه الحالة، تعمل شاشة اللمس كجهاز إدخال وإخراج. تأكّد من فهم الطلبة لهذا الاختلاف أثناء تنفيذ الشرح.
  - > قد يظن الطلبة أن نظارة جوجل (Google Glasses) هي ذاتها نظارات هولولنز (Hololens). وضح لهم أن نظارات هولولنز قد صُممّت لعرض الصور في البيئة المحيطة وعلى الكائنات الموجودة في تلك البيئة، بينما صُممّت نظارة جوجل لتعمل بشكلٍ مشابه للهاتف الذكي، حيث يمكنها تشغيل التطبيقات، وتحديد الاتجاهات، والتقطّع الصور ومقاطع الفيديو، والقيام بعمليات البحث على الإنترنت.



## التمهيد

- عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس.
- > من خلال المناقشة ساعد الطلبة على فهم البنية الأساسية لأجهزة الحاسوب واستخدامها في الحياة اليومية.
- > يمكنك البدء بسؤال الطلبة بعض الأسئلة مثل:

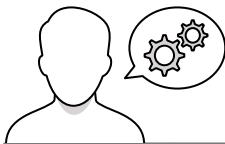


• ماذا تعني كلمة حاسب؟

• ما الأجزاء الرئيسية لجهاز الحاسوب؟

• ما العلاقة بين أجهزة الحاسوب وبرامجه؟

## خطوات تنفيذ الدرس



> ابدأ نقاشاً مع الطلبة حول الأنواع المختلفة لأجهزة الكمبيوتر.  
اطلب من الطلبة إخبارك ببعض الاختلافات بين جهاز الكمبيوتر المكتبي وجهاز الكمبيوتر المحمول والجهاز اللوحي والهاتف الذكي.

> حت الطلبة على رؤية أنواع أجهزة الحاسب المختلفة كما هو مذكور في كتاب الطالب وقضاء بعض الوقت في وصف اختلافاتهم.

< استمر في مناقشة أجزاء جهاز الحاسوب الرئيسية مع الطلبة.  
من المفيد جدًا أن يتوافر أمامهم جهاز حاسب وبعض الأجهزة  
الملحقة الأساسية، وذلك لتمكن من شرح الفائدة من كل  
جزء من أجزاء جهاز الحاسوب.



< عرف الطلبة بمكونات وبرامج أجهزة الحاسب. اشرح أن البرامج مقسمة إلى نوعين: البرامج التطبيقية وبرامج النظام. قدم شرح تفصيلي لكل نوع، مما يضمن فهم الطلبة لاختلافات الوظائف في كليهما.

اعرض للطلبة بعض مكونات جهاز الحاسوب المادية مثل لوحة الحاسب الأم وذاكرة الوصول العشوائي، ووحدة المعالجة المركزية والقرص الصلب، واشرح لهم الاستخدام الخاص لكلٍ من هذه المكونات. بناءً على المعلومات الواردة في كتاب الطالب، ساعدتهم على فهم الاختلاف بين هذه المكونات. حيث وحدة المعالجة المركزية تُشغل جميع البرامج والعمليات، وذاكرة الوصول العشوائي تكون هي ذاكرة جهاز الحاسوب الرئيسية، والقرص الصلب هو جهاز التخزين الرئيس، وللوحة الأم تربط كل ما سبق معًا للعمل بنجاح.

> في هذه المرحلة، يمكنك إخبار الطالبة بتنفيذ التدريب الثالث الذي سيضمن فهمهم الجيد لمكونات جهاز الحاسوب التي تمت مناقشتها سابقاً ومهام كل منها.

٣- تدبر
١- يكتفي أو يلتجأ:
ما الأوراق الأساسية تجهز مهارات الحاسب المكتبي؟
ما ورقة كسر منها؟
كيف تجعل هذه الأجزاء؟
ما ثبات الأساس للأوراق المطلقة بجهوز الحاسوب؟
ذكر الشكل لكل فن.
ما همام هذه الاهراء؟
٤- تفاصيل
كذلك، يكتفي بالبيانات ويرسلها على ورقه خارجية، ولا تتنافى كلية اسم مجموعاته.
بعد إدخال كلية من المفاتيح في المدخلات،
يصحح إدخالات قائم آخر
فعلم إدخالات مجموعات.

< استمر في المناقشة مع الطلبة حول الأجهزة الطرفية لأجهزة الحاسب وأيضاً أجهزة الإدخال والإخراج. بناءً على إرشادات كتاب الطالب، ساعدتهم على التمييز بين أجهزة الإدخال والإخراج.



> ثم اطلب منهم تنفيذ التدريب الثاني الذي سيختبر التفكير الناقد لديهم لتحديد أجهزة الإدخال والإخراج.

<input type="checkbox"/> الميكروfon	<input type="checkbox"/> المطر	<input type="checkbox"/> مكروه المسوون	<input type="checkbox"/> الشاشة	<input type="checkbox"/> القابضة الثانية
<input type="checkbox"/> سماعات الرأس	<input type="checkbox"/> الماء	<input type="checkbox"/> مكروه المسوون	<input type="checkbox"/> الماء	<input type="checkbox"/> المجموعة الأولى
<p>٢ تدريب</p> <p>٤ اختر الجهاز المختلف عن بقية الأجهزة في كل مجموعة مما يلي مع ذكر السبب:</p>				

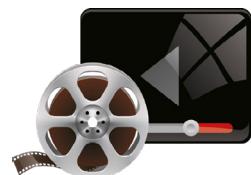
< بعد ذلك اشرح للطلبة مفهوم أجهزة التخزين بما فيها محرك القرص الصلب ومحركات الأقراص الضوئية وبطاقة الذاكرة. ثم اطلب منهم تنفيذ التدريب الأول، وأثناء تنفيذه نبه على الاختلافات الموجودة بين أجهزة التخزين وذاكرة الوصول العشوائي. ويمكن إدارة النقاش بين الطلبة حول هذا الموضوع مع التأكيد على إمكانية استعاناً الطلبة بكتاب الطالب عند الضرورة.



## لنطبق معًا

## تدريب 1

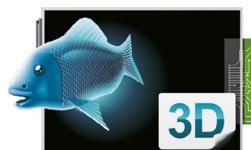
↗ سُمّ أجهزة التخزين التي تعلمتها في هذه البيانات التالية:



**(Memory Card) بطاقة الذاكرة**  
**(USB) ذاكرة الفلاش**  
**(Blu-ray) أقراص بلو-راي**  
**الأقراص الضوئية**  
**القرص الصلب**



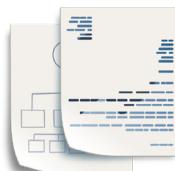
**(Memory Card) بطاقة الذاكرة**  
**(USB) ذاكرة الفلاش**  
**الأقراص الضوئية**



**(Memory Card) بطاقة الذاكرة**  
**(USB) ذاكرة الفلاش**  
**(Blu-ray) أقراص بلو-راي**  
**القرص الصلب**



**(Memory Card) بطاقة الذاكرة**  
**(USB) ذاكرة الفلاش**  
**القرص الصلب**



المقاطع الصوتية

**(Memory Card) بطاقة الذاكرة**  
**(USB) ذاكرة الفلاش**

المستندات



ألعاب الفيديو

**(Memory Card) بطاقة الذاكرة**  
**(USB) ذاكرة الفلاش**  
**(Blu-ray) أقراص بلو-راي**  
**القرص الصلب**



## تدريب 2

اختر الجهاز المختلف عن بقية الأجهزة في كل مجموعة مما يلي مع ذكر السبب:

المجموعة الأولى

الميكروفون  مكبر الصوت  لوحة اللمس  الفأرة  لوحة المفاتيح

المجموعة الثانية

سماعات الرأس  الفأرة  مكبر الصوت  الشاشة  الطابعة

## تدريب 3

بمساعدة معلمك اشتراك مع ثلاثة أو أربعة من زملائك وأجب عن الأسئلة التالية مستعيناً بكتابك أو بالإنترنت:

**تلميذ:** إن معيار اختيار الجهاز الذي لا يتناسب مع كل مجموعة هو كونه جهاز إدخال أو إخراج. لذلك في المجموعة الأولى التي تحتوي على أجهزة الإدخال، لا تتطابق مكبرات الصوت وهي أجهزة إخراج. وفي المجموعة الثانية التي تحتوي على أجهزة إخراج، لا تتطابق الفأرة مع باقي مكونات المجموعة لأنها جهاز إدخال.

< ما الأجزاء الأساسية لجهاز جهاز الحاسوب المكتبي؟

< ما دور كل جزء منها؟

< كيف تعمل هذه الأجزاء معاً؟

< ما الفئات الأساسية للأجهزة الملحقة بجهاز الحاسب؟

< اذكر أمثلة لكل فئة.

< ما مهام هذه الأجهزة؟

### النشاط

> اكتب إجاباتك بقلم رصاص على ورقة خارجية، ولا تنسَ كتابة اسم مجموعتك.

> بعد الانتهاء من النشاط، بلغ معلمك.

> صاحب إجاباتك إذا لزم الأمر.

> قدم إجاباتك لمعلمك.



### تدريب 3

- بمساعدة معلمك اشتراك مع ثلاثة أو أربعة من زملائك وأجب عن الأسئلة التالية من خلال الاستعانة بكتابك أو بالإنترنت:
- < ما الأجزاء الأساسية لجهاز الحاسب المكتبي؟ >

- يتكون جهاز الحاسب المكتبي من مجموعة من الأجزاء المتصل بعضها البعض وهي: الشاشة، وصندوق جهاز الحاسب، والأجهزة الملحقة مثل: الفأرة، ولوحة المفاتيح، والطابعة، والماسح الضوئي، وكاميرا الويب.

< ما دور كل جزء منها؟ >

- اللوحة الأم (Motherboard): هي الوحدة الرئيسية لجهاز الحاسب التي تتصل بها جميع المكونات الأخرى، حيث يتم توصيل كل من وحدة المعالجة المركزية والذاكرة ومحرك القرص الصلب وأي أجهزة ملحة بها. وتمثل "وظيفة" اللوحة الأم في جعل جميع هذه الأجزاء تتواصل وتعمل معًا.

- الذاكرة (ذاكرة الوصول العشوائي - RAM): تستخدم ذاكرة الوصول العشوائي لحفظ المعلومات (البيانات) التي على وشك أن يتم معالجتها في وحدة المعالجة المركزية، حيث تخزن هذه البيانات لفترة قصيرة حتى تتم معالجتها. وبعد حجم الذاكرة مهماً جداً لوظائف جهاز الحاسب وسرعته، نوه على الطلبة أنه حتى في حال احتواء جهاز الحاسب على وحدة معالجة مركزية سريعة، فإن عدم وجود ذاكرة كافية يمكنه أن يبطئ جميع عملياته.

- وحدة المعالجة المركزية (CPU): هي بمثابة عقل جهاز الحاسب، فهي الجزء الذي ينفرد جميع العمليات الحسابية والمنطقية وعمليات الإدخال والإخراج، مما يمكن جهاز الحاسب من القيام بجميع مهامه. وبالطبع فكلما زادت سرعة وحدة المعالجة المركزية، كلما أمكن معالجة المزيد من البيانات في فترة زمنية أقصر.

**تمرين:** يرجى أن تضع في اعتبارك أن هذه الإجابات هي مجرد إجابات مقترنة. قد يعطي الطلبة إجابات مختلفة صحيحة أيضاً.

- القرص الصلب: هو جهاز التخزين الرئيسي لجهاز الحاسب، حيث يمكن تخزين واسترجاع المعلومات والبرامج أيضاً بما فيها نظام التشغيل، وكذلك تخزين واسترجاع جميع الملفات التي أنشأتها بنفسك أو بنسخها من أجهزة أخرى داخل القرص الصلب. وتعد السعة التخزينية الكبيرة للقرص الصلب أحد أهم ميزاته، حيث يمكنه أن يحتوي على الكثير من المعلومات. أصبح من الممكن في الوقت الحاضر العثور على القرص الصلب بسعة تصل إلى أكثر من 3 تيرابايت.

- بطاقة الفيديو (بطاقة العرض / الرسومات): تحول هذه البطاقة البيانات المعالجة من وحدة المعالجة المركزية إلى صور على الشاشة. وكلما كانت بطاقة الفيديو أفضل، فإن جودة الصور تكون أفضل خاصةً في ألعاب أجهزة الحاسب. وتشبه بطاقة الفيديو الحديثة في تكوينها أجهزة الحاسوب المصغرة، وذلك بوجود وحدة معالجة مركزية مستقلة خاصة بها وذاكرة سريعة لعدم التحميل الإضافي على وحدة المعالجة المركزية.
- لوحة المفاتيح: هي أحد أهم أجهزة الإدخال الرئيسية التي يستطيع المستخدم من خلالها إدخال النصوص وإعطاء أوامر لجهاز الحاسوب. وتشبه لوحة المفاتيح الآلة الكاتبة التقليدية ولكن تظهر الكتابة بها على الشاشة وليس على الورق.
- الفأرة: هي جهاز يساعد المستخدم على الإشارة إلى الكائنات الموجودة على الشاشة وتنفيذ الأوامر من خلال الضغط عليها. تحتوي الفأرة القياسية على زرين رئيسيين، ولكن الحديثة منها تحتوي على المزيد من الأزرار التي تساعدك في تنفيذ الأوامر المستخدمة بشكل متكرر بضغطة واحدة.

**< كيف تعمل هذه الأجزاء معاً؟**

تتصل جميع هذه الأجزاء معاً باللوحة الأم مما يجعلها تتواصل وتعمل معاً. ويعد كل منها مستقلاً ويفيد في تشغيل أجهزة الحاسب بصورة صحيحة وسلسلة.

- أجهزة الإدخال.
- أجهزة الإخراج.
- أجهزة الإدخال والإخراج.

**< اذكر أمثلة لكل فئة.**

- أجهزة الإدخال: لوحة المفاتيح، والميكروفون، والفأرة، ولوحة الألعاب، والكاميرا الرقمية، وكاميرا الويب، والمساح الضوئي، وأجهزة التأشير.
- أجهزة الإخراج: الشاشة، والطابعات، ومكبرات الصوت.
- أجهزة الإدخال والإخراج: شاشة تعمل باللمس.
- أجهزة التخزين: القرص الصلب (HDD)، والأقراظ الضوئية القابلة لإعادة الكتابة، وأقراظ الفيديو الرقمية (DVD-RW) وبلو راي (Blu-ray) وبطاقة الذاكرة وذاكرة الفلاش (USB).



**< ما مهام هذه الأجهزة؟**

- تتصل هذه الأجهزة بجهاز الحاسب ولكنها لا تُعد جزءاً منه. وبعبارة أخرى، هي تعمل على تحسين قدرات جهاز الكمبيوتر ولكنها ليست ضرورية لعمل جهاز الحاسوب بصورة سليمة.

# الوحدة الأولى / الدرس الثاني

## نظام التشغيل

### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعرف الطالبة على مهام نظام التشغيل وكيفية تخصيص بيئه التشغيل وتنظيم سطح المكتب وإدارة أجهزة التخزين.

### نواتج التعلم

- < التعرف على مهام نظام التشغيل.
- < تخصيص بيئه التشغيل.
- < تنظيم سطح المكتب.
- < بيان بعض الخصائص المتقدمة للملفات والمجلدات.
- < إدارة أجهزة التخزين.
- < إزالة جهاز التخزين بأمان.

### الدرس الثاني

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات
2	الدرس الثاني: نظام التشغيل



### نقاط مهمة

- < قد يجد بعض الطلبة صعوبة في فهم العلاقة بين الأجهزة والبرامج ونظام التشغيل. اشرح لهم أن الأجهزة هي المكونات المادية لجهاز الحاسوب التي يمكنهم رؤيتها أو لمسها، على سبيل المثال: الشاشة ولوحة المفاتيح وغيرها، بينما البرامج هي مجموعة التعليمات التي يمكن تخزينها وتشغيلها بواسطة الأجهزة ولكن لا يمكن لمسها، على سبيل المثال: مايكروسوفت وورد ومايكروسوفت إكسل .. إلخ. وفيما يتعلق بنظام التشغيل،وضح لهم أنه برنامج يدير موارد جهاز الحاسوب ويسمح للمستخدم بالتفاعل مع جهاز الحاسوب لأداء مهام محددة.

< قد يواجه بعض الطلبة صعوبات في اختيار التصنيف الصحيح لملفاتهم ومجلداتهم. اشرح لهم أنه يمكنهم تصنيف الملفات والمجلدات بناءً على المعلومات الأكثر أهمية بالنسبة لهم في كل مرة. على سبيل المثال: إذا كان من المهم العثور على أحدث الملفات، فيجب تصنيفها بناءً على تاريخ الإنشاء أو التعديل. أو إذا كان العامل الأكثر أهمية هو العثور على الملفات أو المجلدات الأكبر حجمًا، فيجب عليهم تطبيق التصنيف بناءً على حجم الملف أو المجلد، وما إلى ذلك. عند التنقل بين الملفات والمجلدات لتطبيق التصنيف، ذكرهم أنه عند استخدام طريقة السحب والإفلات، فهذا يعني أن الملف أو المجلد قد تم نقله وليس نسخة.

< قد لا يستطيع بعض الطلبة التمييز بين خيار إيقاف التشغيل وخيار الإسباب عند إيقاف تشغيل جهاز الحاسب. اشرح لهم أن خيار الإسباب يستهلك القليل جداً من الطاقة وعند تفعيله يبدأ جهاز الحاسب العمل بشكل أسرع، ويعود المستخدم على الفور إلى حيث توقف. وفي حالة نفاد بطارية جهاز الحاسب المحمول، يقوم ويندوز تلقائياً بحفظ جميع أعمال المستخدم وإيقاف تشغيل جهاز الحاسب إذا كانت البطارية منخفضة. يمكن للطلبة استخدام خيار الإسباب عندما يبتعدون عن أجهزة الحاسب لفترة قصيرة. أما إيقاف التشغيل يعني أن جهاز الحاسب لا يستخدم أي طاقة ولذلك قد يستغرق بدء تشغيله مرة أخرى عدة دقائق.

< غالباً ما يزيل الطلبة جهاز التخزين من أجل فصله عن أجهزة الحاسب دون معرفة ما إذا كانت عملية كتابة البيانات قد انتهت أم لا. ذكرهم باتباع الإجراءات دائمًا كما هو موضح في كتاب الطالب؛ لإزالة أجهزتهم بأمان.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له، إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس.

< يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

### • مجلد G7.S1.1.2\_Continents

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتutorيات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

### • G7.S1.1.2.CMAP\_1.jpg

< مهد لطرح مفهوم أنظمة التشغيل. بطرح أسئلة على الطلبة حول تشغيل الأجهزة. على سبيل المثال، أسألهما:

• ما الإجراءات التي يجب عليهم القيام بها لطباعة صورة؟

• هل تعرفون كيف تتحكمون في الطابعة؟

• كم عدد الإجراءات المختلفة التي يمكنكم تنفيذها أثناء استخدام برنامج الرسام (Paint)؟

- كم عدد البرامج الموجودة في جهاز الحاسب برأيكم؟

< استخدم المقارنة الموجودة في الجدول التالي لطرح مقدمة حول مفهوم نظام التشغيل.

جهاز الحاسوب	>	فريق كرة القدم
الأجهزة	>	اللاعبون والكرة
البرنامج	>	تعليمات التدريب
نظام التشغيل	>	المدرب

- ما تعريف البرنامج؟

• هل يمكنكم لمس الجهاز؟

• هل يمكنكم لمس البرنامج؟

• هل تعتقدون أن البرامج ضرورية لتشغيل لأجهزة بطريقة سلية؟

< استمر بطرح الأسئلة على الطلبة للتعريف بمفهوم التطبيقات:

• هل تعرفون برامج أخرى غير الرسام؟

• ماذا يمكنكم فعله بهذه البرامج؟

< قدم مفهوم استخدام طرق متقدمة لنقل أو نسخ ملف أو مجلد إلى موقع محدد:

• ما الطريقة التي تستخدموها لنسخ أو نقل ملف أو مجلد؟

• ما رأيكم في أهمية إدارة الملفات بسهولة؟

• ما الجزء المسؤول عن إدارة الملفات والمجلدات في جهاز الحاسوب؟



## خطوات تنفيذ الدرس

> اشرح للطلبة أن أهم برنامج في جهاز حاسب هو نظام التشغيل، والذي يعمل كمسئول عن العديد من العمليات لجهاز الحاسب، ويسمح أيضًا للمستخدمين بالتحكم في العديد من موارد الصوت والرسومات والذاكرة المضمنة في البنية الأساسية لأي جهاز حاسب.



> وضح للطلبة أن نظام تشغيل ويندوز هو نظام التشغيل الأوسع انتشاراً، ويتميز بواجهته الرسومية وسهولة استخدامه وبساطته للمستخدم. على عكس أنظمة التشغيل الأقدم مثل نظام التشغيل دوس (DOS) الذي يمكنه أداء مهمة واحدة في كل مرة، وعلى المستخدم إعطاء أوامر لنظام التشغيل هذا عن طريق كتابة نص معين.

> اذكر لهم أنه توجد أنظمة تشغيل أخرى في عالم الحوسبة مثل نظام تشغيل كروم (Chrome)، ونظام تشغيل لينكس (Linux)، ونظام تشغيل ماك إكس (Mac OS X) وغيرها. وعند الإشارة إلى نظام تشغيل كروم، تجد أنه نظام تشغيل مفتوح المصدر صممه شركة جوجل (Google)، حيث يمكن للمستخدم الوصول إلى التطبيقات الإلكترونية بشكل أساسي من جوجل باي (Google Pay).

> كيفية إصدار الأوامر في نظام التشغيل القائم على واجهة المستخدم الرسومية، ويمكنك أن توضح لهم أن بإمكانهم استخدام الفأرة والضغط على الأيقونات والقوائم والأزرار.

> اطلب من الطلبة حل التدريب الأول. يجب على الطلبة إكمال الفراغات الموجودة في المخطط، ويمكنك أثناء هذا التدريب أن تقترح عليهم الرجوع إلى كتاب الطالب عند الضرورة.

> وجه الطلبة لاتباع خطوات الكتاب في الدخول على النظام والتعرف على واجهته، ويمكنك استخدام جهاز عرض أو توجيه كل مجموعة لوحدها لاستكشاف سطح المكتب ومكوناته. وأيضاً لاتباع بقية الخطوات في الدخول لبرنامج ما والعمل عليه وحفظه.

> وضح للطلبة أيضاً كيفية استخدام إعدادات المستخدم لإدارة حساب مايكروسوف特 الخاص بهم وتغيير خيارات تسجيل الدخول أو حماية أجهزة الحاسب الخاصة بهم من الاستخدام غير المصرح به.



بعد ذلك ذكر الطلبة بمفهوم تنظيم البيانات في مجلدات رئيسة ومجلدات فرعية، ثم أخبرهم كيفية البحث عن ملف أو مجلد من خلال مستكشف الملفات. ووضح لهم الطرق الأخرى التي يمكنهم استخدامها لنسخ أو نقل الملفات والمجلدات، واشرح لهم كيفية استخدام طريقة السحب والإفلات لنقل ملف أو مجلد إلى موقع محدد. في هذه المرحلة، يمكنك أن تطلب منهم القيام بالتدريب الثاني.

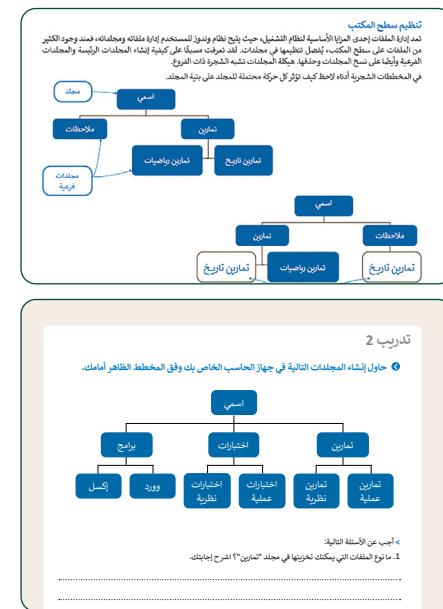
- > اشرح للطلبة أيضاً كيفية نسخ عنصر مباشرةً إلى جهاز تخزين.
- > أخبر الطلبة عن كيفية استعراض بعض الخصائص المتقدمة للملفات مثل: نوع الملف وحجمه والبرنامج الذي يفتح الملف وتاريخ الإنشاء والتعديل.

< اشرح للطلبة الطريقة الصحيحة لإزالة جهاز التخزين. أخبر الطلبة بأنهم في كل مرة يقومون فيها بفصل جهاز التخزين، يتعين عليهم الانتظار حتى عرض رسالة تخبرهم بأنه يمكنهم إزالة الجهاز بأمان من جهاز الحاسب. يمكنك هنا استخدام التدريب الخامس من هذا الدرس. ضع في اعتبارك أنه سيتعين عليك تزويد الطلبة بجهاز تخزين خارجي (على سبيل المثال محرك أقراص USB محمول) لإكمال هذا التدريب.

> أخبر الطلبة بعد ذلك بالطريقة الصحيحة لإيقاف تشغيل جهاز الحاسوب.

> في الختام اطلب من الطلبة حل التدريب الثالث والرابع والسابع، وفي حالة الإجابة الخطأ حاول إرشادهم للوصول إلى الإجابة الصحيحة.

< في نهاية الدرس، راجع أهداف الدرس الرئيسية مرةً أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها منه.



# لنطبق معًا

## تدريب 1

امأ الفراغات بالكلمة أو العبارة المناسبة.

1. النافذة الرئيسية

2. على جهاز الحاسب

3. المثبتة على

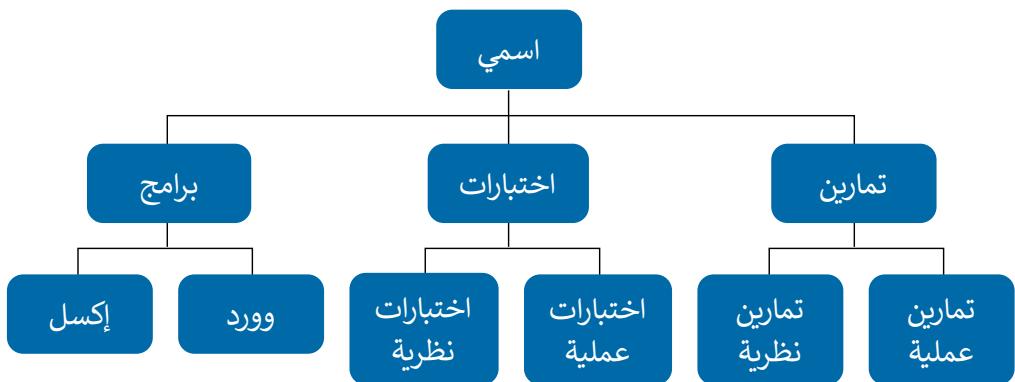
4. جميع البرامج

5. غالباً



## تدريب 2

حاول إنشاء المجلدات التالية في جهاز الحاسب الخاص بك وفق المخطط التالي أمامك.



أجب عن الأسئلة التالية:

1. ما نوع الملفات التي يمكنك تخزينها في مجلد "تمارين"؟ اشرح إجابتك.

يمكن تخزين أنواع مختلفة من الملفات المتعلقة بالتمارين مثل المستندات النصية أو ملفات بصيغة .pdf.

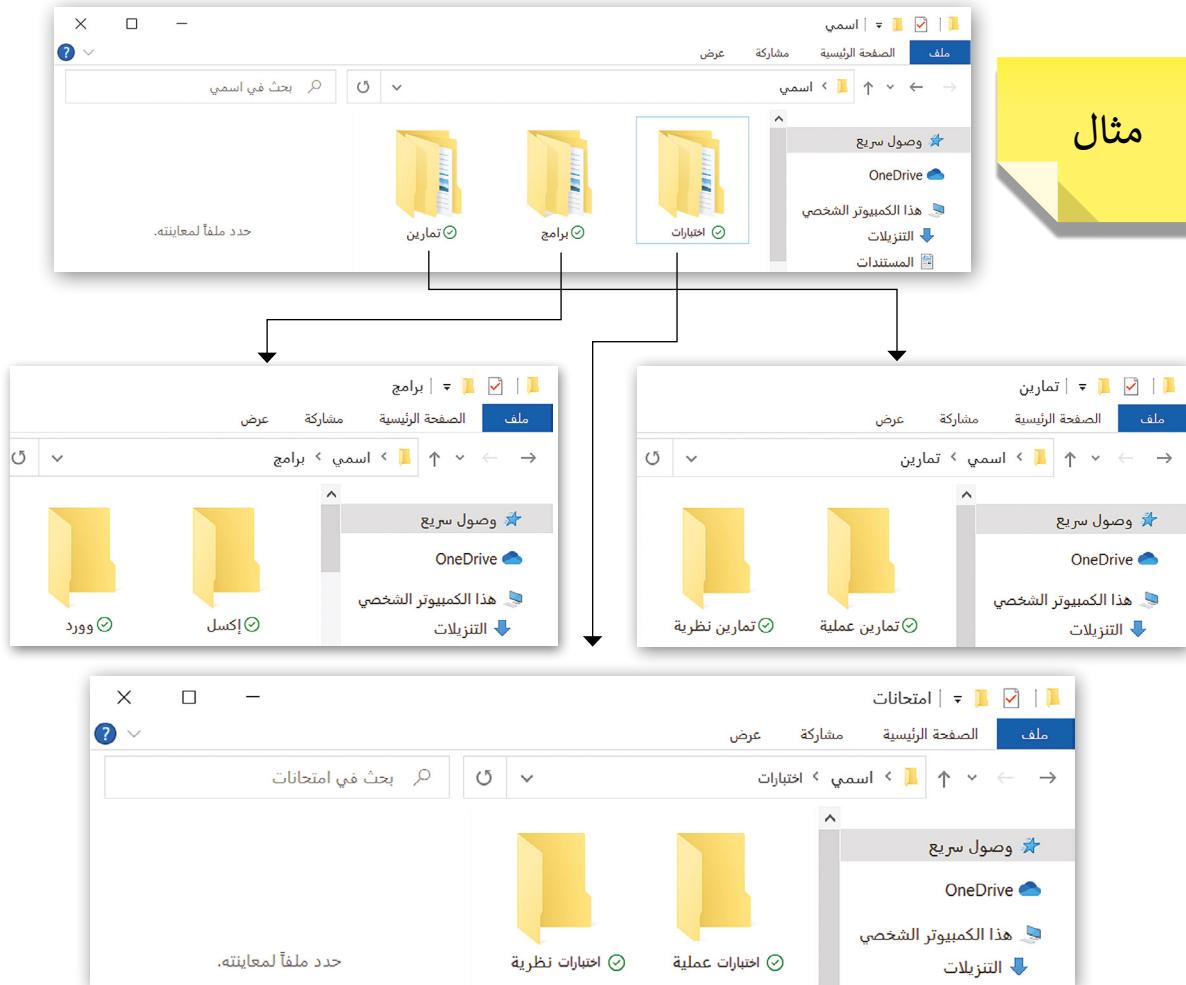
2. ما نوع الملفات التي يمكنك تخزينها في مجلد "برامج"؟ اشرح إجابتك.

يمكن تخزين اختصارات برنامج إكسل وبرنامج وورد.

3. هل يمكنك رؤية محتوى المستند في مجلد "اختبارات" دون فتحه؟ اشرح إجابتك.

يمكن عرض محتوى مجلد الاختبارات. للقيام بذلك؛ يجب فتح قائمة خيارات العرض ثم تحديد الاختيار الذي تريد تغيير العرض إليه.





### تدريب 3

◀ يوفر نظام التشغيل بيئة اتصال بين جهاز الحاسب والمستخدم من خلال واجهتين: واجهة المستخدم الرسومية (GUI) وواجهة سطر الأوامر (CLI). يظهر برنامج موجه الأوامر في مايكروسوفت ويندوز كبيئة واجهة سطر الأوامر. ضع علامة أمام الجمل الصحيحة المتعلقة بأنظمة التشغيل وكيفية تطورها مع مرور الوقت.

- |                                  |  |    |
|----------------------------------|--|----|
| <input type="radio"/>            | كانت أنظمة التشغيل الأولى تحتوي على واجهة مستخدم رسومية (GUI).                                 | .1 |
| <input checked="" type="radio"/> | في الوقت الحاضر يوفر نظام التشغيل كافة الأدوات التي يحتاجها المستخدم للتحكم في جهاز الكمبيوتر. | .2 |
| <input type="radio"/>            | يسمح نظام التشغيل الذي يستخدم واجهة سطر الأوامر (CLI) للمستخدم بعرض الملفات.                   | .3 |



"هذا الكمبيوتر الشخصي" هو المكان الذي من خلاله يمكنك العثور على جميع أجهزة التخزين وأماكن الشبكة المتصلة به. استخدمه لإكمال الجدول أدناه.

500 جيجابايت	إجمالي سعة القرص الصلب (C:)
100 جيجابايت	المساحة الحرة داخل القرص الصلب (C:)

تلميح: اضغط على أيقونة مستكشف الملفات (File Explorer) ثم اضغط على هذا الكمبيوتر الشخصي لعرض السعة الإجمالية للقرص الصلب (C:) والمساحة الفارغةداخله. ويرجى الأخذ في الاعتبار أن الإجابة قد تختلف وفقاً لمواصفات أجهزة الكمبيوتر المستخدمة.



❷ تُمكّنك بيئه الواجهه الرسومية من وضع الأيقونات والبرامج على شريط المهام والنافذه الرئيسة (قائمه بدء). لإكمال هذا النشاط سيقسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة ويجب على كل مجموعة تثبيت ما يلي في:

برنامجه الرسام	1. شريط المهام
مايكروسوفت إيدج	
مايكروسوفت باوربوينت	
جهاز الحاسبه	2. النافذه الرئيسه
مايكروسوفت وورد	
مايكروسوفت إكسيل	

**تمرين:** في نهاية الدرس اطلب من الطلبة إلغاء تثبيت اختصارات التطبيقات التي أضافوها، من شريط المهام، لاستعادة إعدادات أجهزة الحاسب لبقية الدروس.



**تلميذ:** ذَكَر الطُّلُبَةِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرَ أَنْ بَرَنَامِجَ الرَّسَامَ مُوجَدٌ فِي مَجْلِدِ البرَّامِجِ الملْحَقِ لِوينِدُوزِ (Windows Accessories) مِنْ قَائِمَةِ بدءِ (Start) وَكَذَلِكَ كَيْفِيَّةُ تَغْيِيرِ نَوْعِ مَلْفِ الرَّسَامِ عَنْدَ حَفْظِهِ فِي بَرَنَامِجِ الرَّسَامِ.

## تدريب 4

☞ تعلمت في هذا الدرس أنه يمكنني معاينة جزء من محتوى الملف قبل فتحه. طبق هذه المهارة من أجل معاينة محتوى صورة دون فتحها.

**تلميذ:** يختلف موقع الملف بناءً على كل حاسوب. قد يسأل الطلبة أيضًا لماذا يكون تاريخ الإنشاء في بعض الأحيان بعد تاريخ التعديل. اشرح أنه عند نسخ ملف أو تنزيله على جهاز الحاسوب، يأخذ ويندوز (Windows) هذا التاريخ كتاريخ إنشاء، وليس تاريخ إنشاء الملف الأصلي.

- افتح برنامج الرسام.
- صمم شكلًا معيناً.
- احفظ التصميم باسم من اختيارك وبنوع (JPEG) في مجلد الصور.
- أغلق برنامج الرسام.
- افتح مجلد الصور.
- فقل اختيار المعاينة.
- ابحث عن ملف الصورة التي أنشأتها في مجلد الصور.
- حدد هذا الملف، ولكن لا تفتحه ثم راقب الجانب الأيسر من الشاشة.

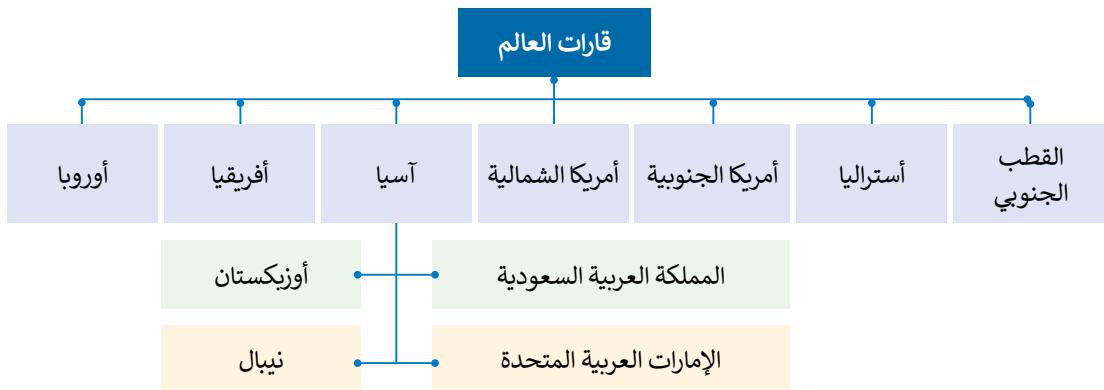
## تدريب 5

☞ افتح خصائص الملف الجديد الذي أنشأته لملء الجدول أدناه بمعلومات الملف المقابل.

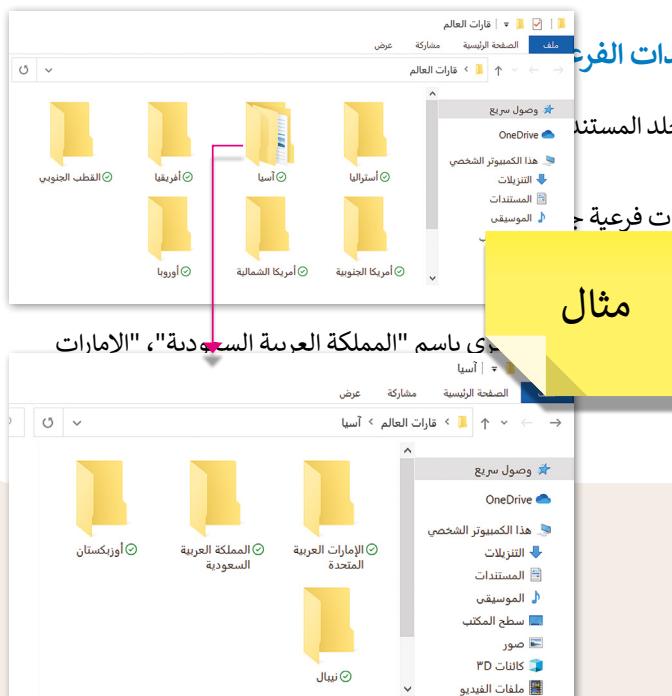
النشاط	
jpg	نوع الملف
هذا الكمبيوتر الشخصي ثم المستندات	موقع الملف
288 KB	حجم الملف
الثلاثاء، 1 يونيو 2021، 11:37:41	اليوم والوقت الذي تم فيه إنشاء الملف
الإثنين، 22 مارس 2021، 10:00:50	اليوم والوقت الذي تم فيه تعديل الملف

## تدريب 6

◀ في الرسم البياني أدناه يمكنك رؤية قارات العالم وبعض الدول الآسيوية.



### ◀ أنشئ الآن مجلدات الرئيسية والمجلدات الفرعية



◀ افتح بعد ذلك مجلد "آسيا" وأنشئ داخله أربعة مجلدات جديدة باسم "المملكة العربية السعودية"، "الإمارات العربية المتحدة"، "أوزبكستان" و "نيبال".

مثال



## تدريب 7

### ❷ في جهاز الحاسب الخاص بك مجلد باسم "G7.S1.1.2\_Continents".

ابحث عن هذا المجلد، وأنشئ اختصاراً له على سطح المكتب ثم افتحه.

- داichi المجلد السابق مجلدان فرعيان مضغوطان باسم "Maps" و "Four\_Asian\_Countries".
- استخرج الملفات من المجلد المضغوط "خراطة" إلى المجلد "G7.S1.1.2\_Continents".
- افتح المجلد المستخرج "خراطة"، ثم اضبط طريقة عرض الشاشة على لوحة المعاينة، وسمّ ملفات الصور المضمنة وفقاً لمحتواها، ثم انقلها إلى المجلد الفرعي المناسب الذي أنشأته في مجلد "قارارات العالم". على سبيل المثال . "Maps" صورة "Asia\_Map" وانقلها إلى المجلد الفرعي "آسيا". وأخيراً احذف المجلد الفارغ "Maps".

### ❸ افتح المجلد "G7.S1.1.2\_Continents" مرة أخرى.

استخرج الملفات من المجلد المضغوط "Four\_Asian\_Countries"، ثم نفذ ما يلي:

- حدد المجلد الفرعي "آسيا" لجعله وجهة لاستخراج الملفات الموجودة في مجلد "قارارات العالم".
- أنشئ مجلداً جديداً لوضع الملفات المستخرجة وسمّ هذا المجلد الجديد باسم "أربع دول آسيوية".

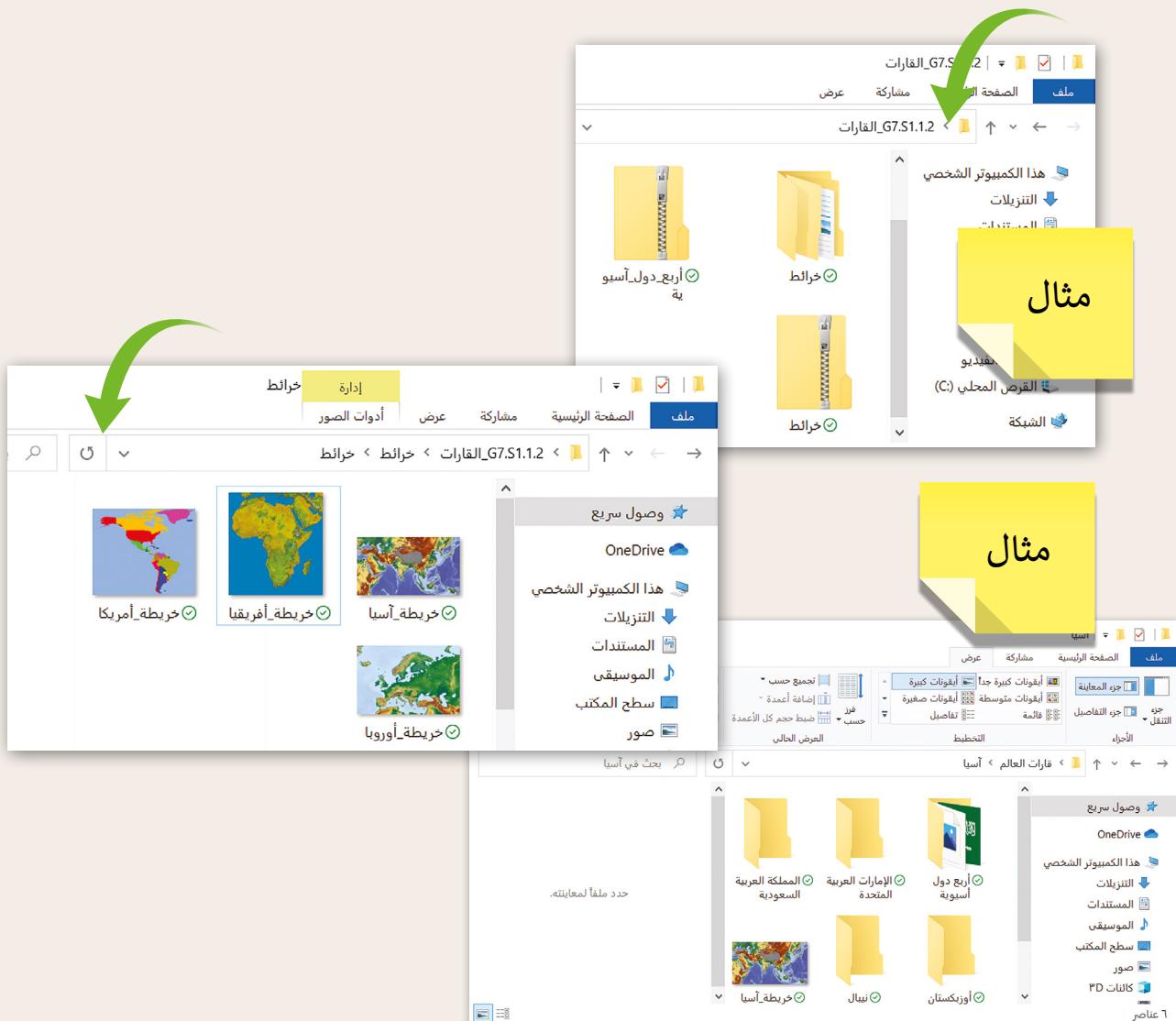
سيحتوي المجلد المستخرج باسم "Four\_Asian\_Countries" على أربعة ملفات للصور. حاول إجراء التغييرات الالزامية على تفاصيل المجلد لعرض المعلومات مع توضيح دقة الصورة الأفقيّة والعموديّة، ثم أكمل الجدول التالي:

الدقة الأفقيّة	الدقة العموديّة	
dpi 96	dpi 96	العلم الأول
dpi 290	dpi 290	العلم الثاني
dpi 96	dpi 40	العلم الثالث
dpi 40	dpi 96	العلم الرابع

ابحث داخل المجلد الجديد "أربع دول آسيوية" عن ملف "آسيا الحالية" وافتحه، وافحص الشرائح ثم دق في الأعلام الخاصة بكل دولة تم عرضها.

انسخ كل علم إلى المجلد الفرعي المناسب للبلدان.





**تلميح:** حاول تطبيق التغييرات الالزمه على تفاصيل المجلد لعرض المعلومات التي تتعلق بدقة الصورة الأفقية والعمودية، ثم أكمل الجدول التالي. افتح مجلد "أربع دول آسيوية"، ثم اضغط على "ترتيب حسب"، واضغط على "اختيار الأعمدة". ثم حدد خيار الدقة الأفقية والدقة العمودية واضغط على "موافق". وأخيراً غير طريقة العرض إلى "عرض التفاصيل".

## الوحدة الأولى / الدرس الثالث

### إعدادات نظام التشغيل الأساسية

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطلبة كيفية تغيير الإعدادات الأساسية في أجهزة الحاسب.

#### نواتج التعلم

- < تغيير إعدادات الفأرة.
- < إزالة برنامج.
- < نقل شريط المهام إلى الجوانب الأربعة للشاشة.
- < تغيير حجم الأيقونات وإظهارها أو إخفاؤها على سطح المكتب.
- < ترتيب النوافذ المفتوحة.
- < إغلاق برنامج عند توقفه عن الاستجابة.
- < استخدام برنامج مساعدة ويندوز للعثور على معلومة ما

#### الدرس الثالث

عدد الحصص  
الدراسية

الوحدة الأولى: تعلم الأساسيات

1

الدرس الثالث: إعدادات نظام التشغيل الأساسية

2

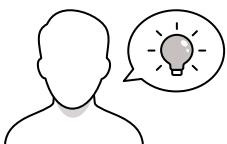
مشروع الوحدة





## نقاط مهمة

- > قد يفتح بعض الطلبة نافذة الإعدادات من خلال الضغط على قائمة بدء (Start)، ووضح لهم أن هذا ليس خطأ ولكن الأفضل هو الضغط على إعدادات (Settings)، ثم الضغط على أجهزة (Devices)، ثم الضغط على الفأرة (Mouse) ثم الضغط على خيارات الفأرة الإضافية (Additional mouse options).
- > عندما يفعل الطلبة خيار التبديل ما بين الأزرار الرئيسية والثانوية (Switch primary and secondary buttons) من نافذة خصائص الفأرة، قد ينسون أن الزر الأيمن للفأرة أصبح هو الزر الرئيس. لهذا السبب؛ ذكرهم أنه لا ينبغي عليهم تغيير هذه الإعدادات إلا إذا كان هناك سبب جاد.
- > قد لا يستطيع بعض الطلبة العودة إلى الإعدادات الافتراضية للفأرة مما يعيق استمراره في متابعة المهارات. ذكرهم أنه يجب عليهم دائمًا استخدام إعدادات الفأرة التي تسهل عليهم استخدامها والتي ستكون في معظم الحالات الافتراضية.
- > يخطئ الطلبة حينما يريدون حذف برنامج ما، حيث يعتقدون أن كل ما عليهم فعله هو حذف المجلد الذي يوجد به البرنامج (أو حذف اختصار هذا البرنامج فقط). حثهم على اتباع الإجراء الصحيح الموضح في كتاب الطالب لإزالة برنامج وتذكيرهم أنه من خلال هذه الطريقة فقط يمكنهم ضمان الإزالة الكاملة للبرنامج.
- > عندما يستخدم الطلبة مدير المهام، قد يغلقون - عن طريق الخطأ - البرامج الأخرى التي هي قيد التشغيل وبذلك يفقدون العمل غير المحفوظ. ذكرهم دائمًا بالتحقق مرة أخرى قبل اختيار البرنامج الذي سيتم إغلاقه.
- > عندما يستخدم الطلبة برنامج المساعدة عبر الإنترنت فإنهم عادةً ما يكتبون جملًا كاملةً في مربع البحث وليس الكلمات الرئيسية. ناقش معهم بإيجاز الكلمات الرئيسية وكيفية استخدامها عند البحث عن المساعدة. قدم لهم بعض الأمثلة البسيطة.
- > يعتقد الطلبة غالباً أنه يمكنهم إجراء تغييرات على ملف تم تحديده "للقراءة فقط". ذكرهم أنه في مثل هذه الحالة لا ينبغي عليهم الضغط على هذا الخيار؛ لأنه لا يسمح بأي تغييرات.



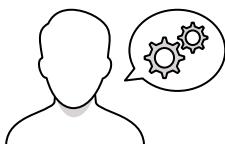
## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس.

- > يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

> ابدأ بمقدمة عن الهدف من الدرس لإثارة اهتمام الطلبة بالإعدادات الأساسية الخاصة بأجهزة الحاسب. وبشكل أكثر تحديداً، يمكنك البدء بطرح أسئلة عليهم مثل:

- هل سبق لكم إزالة برنامج من جهاز الكمبيوتر؟
- ماذا تفعلون إذا أردتم استرجاع هذا البرنامج مرة أخرى؟
- هل سبق لكم أن حركتم موضع شريط المهام على الشاشة؟
- كيف ترتبون الأيقونات على سطح المكتب؟
- هل سبق لكم أن غيرتم حجم الرموز؟
- كيف تعاملون مع برنامج لا يستجيب؟
- كيف ترتبون التوافذ المفتوحة أثناء العمل مع العديد من البرامج في وقت واحد؟
- هل تستخدمون برامج لمساعدة الدعم في حال واجهتكم مشكلة على جهاز الكمبيوتر؟
- هل تعلمون أنه يمكنكم إخفاء الملفات والمجلدات؟



## خطوات تنفيذ الدرس

> في البداية ذكر الطلبة أنَّ أهم برنامج في جهاز الكمبيوتر هو نظام التشغيل، والذي يعمل كمسؤول عن العديد من العمليات لجهاز الكمبيوتر، ويسمح أيضاً للمستخدمين بالتحكم في العديد من موارد الصوت والرسومات والذاكرة المضمنة في البنية الأساسية لأي جهاز حاسوب.

> بناءً على النقطة السابقة، اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الأول للدرس والتفكير في التغييرات التي يرغبون في تخصيصها لمكانة جهاز الكمبيوتر الذي يستخدمونه. ناقش معهم لفترة قصيرة لماذا يريدون هذه التغييرات وكيف يجرؤونها؟

إعدادات نظام التشغيل الأساسية

الموضوع الثاني

إعدادات نظام التشغيل مجموعه من البرامج الازاره التي تديرها وتعدها الخادمه

للمستخدم. توفر جميع المكونات المطلوبة لتشغيل جهاز الكمبيوتر.

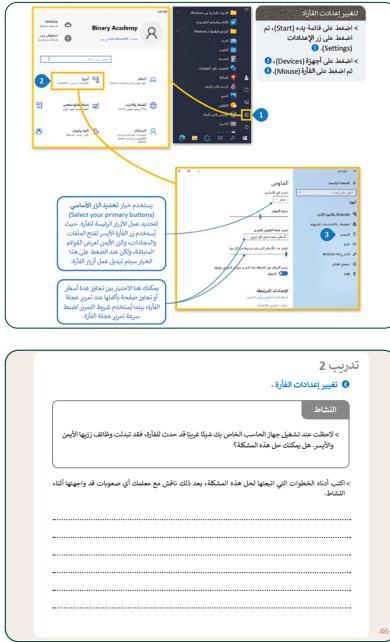
إعدادات الملفات

بورنل مايكروسوفت وندوز عده طرق سهلة لشخصين إعدادات الماوس وحركة المؤشر.

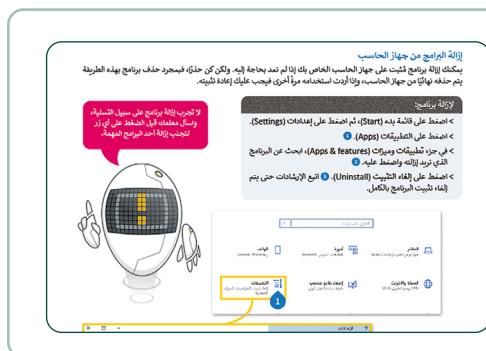
لتطبيق معاً

تدريب 1

الشنفقي	برمجة جهاز الكمبيوتر كما تريده
.....	.....



<ابداً في شرح كيفية تغيير إعدادات الفأرة للطلبة. ناقش إعدادات الفأرة التي يمكن تعديليها وفقاً لاحتياجات المستخدم، ثم اطلب منهم استخدام الخيارات المختلفة وإبلاغك بالإعدادات المفضلة بالنسبة لهم. اطلب منهم ضبط سرعة الضغط المزدوج وإخبارك بما إذا كان استخدام أجهزة الحاسب أصبح أسهل، ثم اطلب منهم ضبط سرعة الضغط المزدوج البطيء مع إبلاغك بال الخيار الذي جعل استخدام أجهزة الحاسب مريحاً أكثر بالنسبة لهم. وفي هذه المرحلة، حثّهم على تنفيذ التدريب الثاني مع الإشارة إلى أن عليهم تغيير إعدادات زر الفأرة الأساسي (يساراً أو يميناً). قبل أن يبدأ الطلبة هذا التدريب، يجب عليك تغيير إعدادات الفأرة عن طريق تحديد الزر الأيمن كزر أساسياً.



> اشرح للطلبة كيفية إلغاء تثبيت البرنامج. أشر إلى أنه بمجرد إلغاء تثبيت أحد البرامج، يُحذف نهائياً.



< ابدأ بشرح كيفية تحرير شريط المهام ونقله للطلبة مع الإشارة إلى أنه يجب توخي الحذر الشديد عند سحب شريط المهام وإفلاته في أحد الجوانب الأربع للشاشة. أحياناً قد يتم نقل شريط المهام إلى مكان غير مرغوب فيه مما يسبب الارتباك للطلبة، وعدم قدرتهم على أداء العمليات الأساسية مثل: فتح برنامج أو إيقاف تشغيل جهاز الحاسب. ذكرهم بقفل شريط المهام في مكانه الأصلي بعد الضغط بزر الفأرة الأيمن عليه والضغط على تأمين شريط المهام (Lock the taskbar).

< وجه الطلبة بعد ذلك للطريقة التي يمكنهم بها تغيير حجم الأيقونات على سطح المكتب وكيفية ترتيبها. اطلب منهم في هذه المرحلة حل التدريب الرابع وال السادس.

> وضح للطلبة مفهوم تعدد المهام، مع التأكيد على أن مايكروسوفت ويندوز يسمح بالعمل مع العديد من البرامج في وقت واحد وفتح العديد من الملفات والملفات التي يمكن تنزيلها بسهولة.

> اعرض على الطلبة الطرق المختلفة التي يمكنهم بها ترتيب النوافذ، واطلب منهم تنفيذ ذلك على حواسيبهم.



42

> أشرح مفهوم إدارة المهام ودور مدير المهام في إغلاق أي برنامج لا يستجيب. أخبر الطلبة بأنه في حال كان مؤشر الفأرة ظاهراً ولا يتحرك بمجرد تحريك الفأرة، فإن المشكلة هنا تكمن في البرنامج الذي يعملون عليه فقط، وفي هذه الحالة يتبعن عليهم الضغط بزر الفأرة الأيمن على منطقة فارغة من شريط المهام ثم الضغط على خيار (بدء إدارة المهام) ثم اختيار البرنامج الذي لا يستجيب من القائمة، وأخيراً الضغط على خيار (إنهاء المهمة) عندها يجب أن يعمل نظام ويندوز بصورة طبيعية بعد تنفيذ هذا الأمر. حثّ الطلبة على ممارسة هذه المهارة من خلال تنفيذ التدريب السابع من هذا الدرس.



50



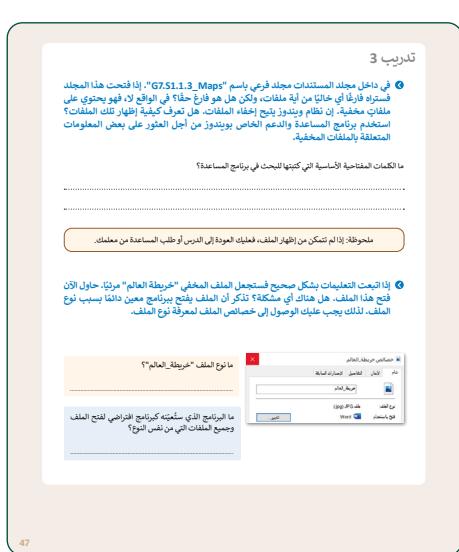
< ثم وضح لهم كيفية استخدام مساعدة ويندوز (Windows Help) للبحث في الشبكة العنكبوتية عن معلومات حول موضوع ما. ذكرهم بضرورة الضغط على علامة تبويب الويب (في الخطوة الثانية) للعثور على المعلومات عبر الإنترنت. حثّهم على تجربة ذلك، والبحث عن مشكلة فنية (على سبيل المثال إعادة تشغيل جهاز الحاسب). ذكرهم باستخدام الكلمات الرئيسية المناسبة لتحقيق نتائج أفضل.



< اشرح لهم أيضًا كيف يمكنهم جعل الملف مخفىً أو للقراءة فقط. اطلب منهم ممارسة هذه المهارات من خلال تفزيذ التدريب الثالث من هذا الدرس للتأكد من فهم الطلبة.

> ذكر الطلبة بالخطوات لجعل الملف مرئياً في حالة احتياجهم لمساعدة إضافية.

> في نهاية الدرس راجع أهداف الدرس الرئيسة مرة أخرى، واخبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها منه.



< في نهاية الدرس، وضح للطلبة بأن هناك برامح أخرى تُستخدم كبدائل للبرنامج الذي تم التعرف عليه أثناء الدرس، استعرضها وناقشها معهم.

**براجع أخرى**

**جوال أندرويد**  
**(Google Android)**

هاتف العادي من أصل التصنيع العربي  
وهو جوال أندرويد العربي الأول أطلقه  
جوجل أندرويد، ويجب هنا التنبيه إلى أن العمل  
مع المطورين قد يأخذ بعض الوقت  
لأنه في الأصل هو جوال أندرويد لكنه  
الشخصي الذي تم تطويره من قبل مطور  
ثالث في (جوجل أندرويد) والأخيرة الوسيطة

**آي باد أو آيباد**  
**(iPadOS)**

بعد ظهور آيفون أوس في عام 2007  
عام 2010 ظهرت آي باد (iPad)، وهي آلة  
أو أجهزة تستند إليها في الواقع آي باد  
(iPad)، وهذه الأجهزة هي أجهزة تعمل على  
اللمس، حيث يتم تحريكها عن طريق  
مغير على سطح سلكي يحمله معه  
إثناء مقتولاته.

**لينوكس**

لينوكس هو نظام تشغيل لمحات الحاسوب مما  
يعني أنه يمكن تشغيله على أي جهاز  
جهاز كمبيوتر، وهو نظام تشغيل ينبع  
من مبرمج ودورف في العديد من المدارس التي  
يمكن اختيارها وتحقيق الاتصالات المستند.

مشروع الوحدة

< كلف الطلبة بعمل مجموعات من 2-5 أشخاص وناقش معهم مشروع الوحدة الذي يثبت فيه الطلبة نظام التشغيل. أثناء عمل الطلبة في هذا المشروع، حثّهم باختيار مجموعة من أنظمة التشغيل ومقارنتها على سبيل المثال: ويندوز ماك أو إس (Windows macOS)، وتوزيعات لينكس (Linux)، وأنظمة تشغيل أجهزة الهاتف الذكية مثل آندرويد (Android) وأي أو إس (iOS).

> اقترح على الطلبة تسلیط الضوء على ما يجعل كل نظام تشغيل مفيداً لأنواع معينة من المستخدمين أو لمهام محددة.

<أيضاً، زودهم بالإرشادات حول كيفية البحث في الإنترنـت بشكل فعال للعثور على معلومات حول أنظمة التشغيل المختلفة. على سبيل المثال، حثـهم على التحقق من المعلومات التي يجمعونها من مصادر متعددة موثوقة لضمان الدقة.

> وَضَّحَ لَهُمْ إِلَى أَهْمَيَةِ التَّعْبِيرِ عَنِ النَّتَائِجِ بِكَلْمَاتِهِمُ الْخَاصَّةِ وَتَجَنُّبِ  
الْإِنْتَهَاءِ.

< شجع الطلبة على استخدام طرق إبداعية لعرض المعلومات، على سبيل المثال المخططات أو الرسوم البيانية أو عناصر الوسائل المتعددة.



< وفي النهاية، راجع أهداف الدرس الرئيسية مرةً أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها منه.

**في الختام**

**جدول المهارات**

نوعة الإنذان	العنوان	المهارة
		1. التبديل بين أنواع أجهزة الحاسوب.
		2. التبديل بين مكونات جهاز الحاسوب.
		3. استخدام المفاتيح المقدمة لتنظيم الملفات وال مجلدات.
		4. عرضة لهم نظام التشغيل.
		5. التبديل بين أدوات الأداة نظام التشغيل.
		6. تخصيص أدوات سطح المكتب وأوصول إلى خصائص المنفذ.

**المصطلحات**

العنوان	التعريف	المفهوم الأساسي للإدخال والإخراج
Paste	لصق	نسخ
PC	جهاز الحاسوب الشخصي	CPU وحدة المعالجة المركزية
Peripherals	الأجهزة الملحقة	CU وحدة التحكم
Personalization	تحفيض	قشر
Pin Bar	ترتيب البروت	Desktop سطح المكتب
Properties	الخاصيات	File ملف
RAM	ذاكرة الوصول العشوائي	Folder مجلد
Recycle Bin	لة المخلفات	Bios واجهة المستخدم الرسومية
Restore	استعادة	Graphics Card بطاقة الفيديو / الرسومات
ROM	ذاكرة التخزين المؤقت	Hardware الأجهزة
Shut Down	إيقاف التشغيل	Input إدخال
Sleep	وضعية السكرن	Laptop حاسب محمول
Software	برامج	Lock قفل
Storage Devices	أجهزة التخزين	Maximize تكبير
Taskbar	شريط المهام	Operating System نظام التشغيل

55



## لنطبق معًا

### تدريب 1

أنشئ قائمة توضح الإعدادات التي عليك تنفيذها لتصحيف إعدادات الفأرة وسطح المكتب وبرامج جهاز الحاسب كما تريده.

1. تغيير إعدادات الفأرة بضبط سرعة المؤشر.
2. إزالة البرنامج الذي لم تعد هناك حاجة إليه.
3. تغيير خلفية سطح المكتب باختيار الصورة التي تريدها.

### تدريب 2

⇨ تغيير إعدادات الفأرة .

#### النشاط

< لاحظت عند تشغيل جهاز الحاسب الخاص بك شيئاً غريباً قد حدث للفأرة، فقد تبدلت وظائف زرّيها الأيمن والأيسر. هل يمكنك حل هذه المشكلة؟

< اكتب أدناه الخطوات التي اتبعتها لحل هذه المشكلة، بعد ذلك ناقش مع معلمك أي صعوبات قد واجهتها أثناء النشاط.

**اضغط على قائمة بدء (Start) ثم اضغط على الإعدادات (Settings) وبعد ذلك، اضغط على الأجهزة ثم اختر الفأرة، واضبط الزر الأساسي ليكون إلى اليسار.**



### تدريب 3

❸ في داخل مجلد المستندات مجلد فرعي باسم "G7.S1.1.3\_Maps". إذا فتحت هذا المجلد فستراه فارغاً أي خالياً من أية ملفات، ولكن هل هو فارغ حقاً؟ في الواقع لا، فهو يحتوي على ملفاتٍ مخفية. إن نظام ويندوز يتيح إخفاء الملفات. هل تعرف كيفية إظهار تلك الملفات؟ استخدم برنامج المساعدة والدعم الخاص بـويندوز من أجل العثور على بعض المعلومات المتعلقة بالملفات المخفية.

ما الكلمات المفتاحية الأساسية التي كتبتها للبحث في برنامج المساعدة؟

#### الملفات المخفية

ملحوظة: إذا لم تتمكن من إظهار الملف، فعليك العودة إلى الدرس أو طلب المساعدة من معلمك.

❹ إذا اتبعت التعليمات بشكل صحيح فستجعل الملف المخفي "خريطة العالم" مرئياً. حاول الآن فتح هذا الملف. هل هناك أي مشكلة؟ تذكر أن الملف يفتح ببرنامج معين دائماً بسبب نوع الملف. لذلك يجب عليك الوصول إلى خصائص الملف لمعرفة نوع الملف.

ما نوع الملف "خريطة\_العالم"؟  
ملف صورة JPG

ما البرنامج الذي ستعطيه كبرنامج افتراضي لفتح الملف  
وجميع الملفات التي من نفس النوع؟  
يمكن فتح هذه الصور باستخدام برنامج "الصور"

تلميح: ذكر الطلبة بالطريقة التي يمكنهم بها عرض الملفات المخفية. أخبرهم

بفتح مجلد "G7.S1.1.3\_Maps" ثم الضغط على خيار عرض (View)، ثم تحديد خيار العناصر المخفية (Hidden items).

● ضع علامة  أمام الإجابات الصحيحة في الجدول أدناه من أجل حفظ التغييرات التي أجريتها على هذا الملف.

●	لا يمكنك حفظ هذا الملف باستخدام نفس الاسم لأنه ملف مخفي.	.1
✓	لا يمكنك حفظ هذا الملف بالاسم نفسه لأنه ملف للقراءة فقط (يطبق فقط على ملفات المجلد).	.2
✓	يمكنك حفظ هذا الملف باستخدام نفس الاسم ولكن في مجلد آخر.	.3
✓	يمكنك حفظ هذا الملف بنفس الاسم إذا ألغيت خيار للقراءة فقط (يطبق فقط على ملفات المجلد) من خصائص الملف.	.4
✓	يمكنك حفظ هذا الملف باستخدام اسم مختلف.	.5

تلميح: مثال على موقع ملف: هذا جهاز الحاسب الشخصي ثم القرص المجلد C:\Windows

#### تدريب 4

حين شغلت جهازك لاحظت أن شريط المهام قد تغير موضعه على الشاشة، وأن الأيقونات الموجودة على سطح المكتب مفقودة. فماذا الذي حدث؟

● هل يمكنك إظهار الأيقونات واستعادة شريط المهام إلى الموضع السابق على الشاشة؟ إذا لم تستطع فيمكنك العودة إلى الدرس أو طلب المساعدة من معلمك.

تلميح: ساعد الطلبة في إظهار الأيقونات، وإعادة شريط المهام إلى موضعه السابق على الشاشة. يتعين على الطلبة الضغط بزر الفأرة الأيمن على سطح المكتب، ثم الضغط على عرض (View) وتحديد خيار إظهار أيقونات سطح المكتب (Show desktop icons) لإلغاء قفل شريط المهام، يمكن الضغط عليه بزر الفأرة الأيمن ثم على قفل شريط المهام (Lock the taskbar) لتحريك شريط المهام، اسحبه وأفلته في الموضع السابق.

## تدريب 5

إزالة برنامج من جهاز الحاسب.

### النشاط

< حان الوقت لمعرفة كيفية إزالة برنامج من جهاز الحاسب الخاص بك. هل تعرف طريقة القيام بذلك بصورة صحيحة؟

#### اختر الإجابة الصحيحة

<input type="radio"/>	البحث عن المجلد الذي يوجد به البرنامج ثم حذف الملف.	لإزالة برنامج، يجب أن تنفذ ما يلي:
<input type="radio"/>	البحث عن المجلد الذي يوجد به البرنامج ثم حذف الملف باستخدام وظيفة إلغاء التثبيت.	
<input checked="" type="radio"/>	فتح لوحة التحكم والبحث عن البرنامج من خلال خيار تطبيقات وميزات ثم إلغاء تثبيته.	

## تدريب 6

● اكتب الخطوات الازمة لتنفيذ هذه الإجراءات.

فتح شريط المهام.

اضغط بزر الفأرة الأيمن على شريط المهام واضغط على تأمين شريط المهام (Lock all taskbars).

نقل شريط المهام إلى أعلى الشاشة.

اسحب شريط المهام وأفلته في الجزء العلوي من الشاشة.

جعل الملف للقراءة فقط.

اضغط بزر الفأرة الأيمن على الملف واضغط على خصائص (Properties)، من نافذة خصائص (Properties)، اختر للقراءة فقط (Read-only) ثم اضغط على موافق (OK).

البحث عن مساعدة حول كيفية "إضافة طابعة".

اضغط على أيقونة البحث (Search). في النافذة الظاهرة، اضغط على خيار الويب (Web).

في مربع البحث اكتب الموضوع المراد البحث عنه "إضافة طابعة" على سبيل المثال، ثم اختر النتيجة الأقرب لما تبحث عنه.

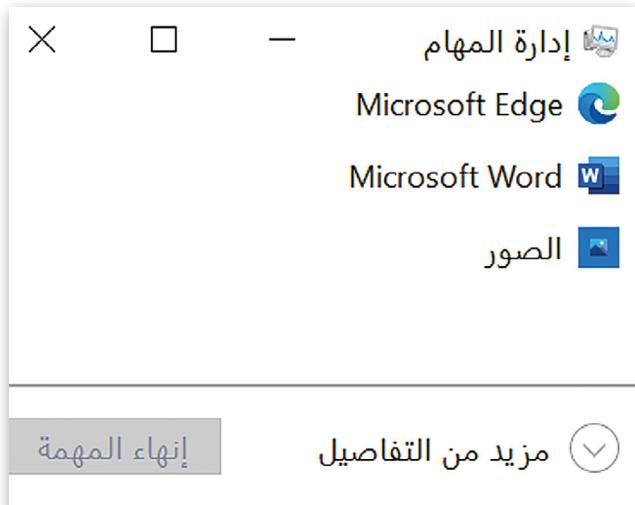
## تدريب 7

هل تعرف مدير المهام؟ يساعدك مدير المهام على إدارة جميع البرامج وتحديد البرامج التي لا تستجيب.

### النشاط

< تمرن:

- افتح ملف "خريطة العالم".
- شغل مدير المهام وأغلق الملف.



**تلميح:** ذكر الطلبة بكيفية تشغيل مدير المهام لإغلاق ملف "خريطة العالم".

اطلب منهم الضغط بزر الفأرة الأيمن على مساحة فارغة في شريط المهام، ثم الضغط على "بدء إدارة المهام" ثم الضغط على اسم الملف، وأخيراً الضغط على خيار "إنهاء المهمة".

## تدريب 8

● يتيح لك مايكروسوفت ويندوز التعامل مع العديد من البرامج وفتح العديد من الملفات والمجلدات في وقت واحد.

### النشاط

< افتح الآن نوافذ خاصة بما يلي:

- مجلد "G7.S1.1.3\_Maps"
- مجلد الصور.

• مجلد جهاز التخزين (على سبيل المثال وحدة الذاكرة الفلاشية)، رتب الصور حتى تظهر بصورة متناسقة.

< للعمل بشكل متزامن. عليك أن تنفذ ما يلي:

- نقل الملف "خريطة العالم" إلى مجلد الصور.
- نسخ ملف "خريطة العالم" إلى جهاز التخزين.

سحب الملف.

فتح نافذة جهاز الحاسب للعثور على الجهاز، و اختيار إجراء الإخراج  
ثم صل الجهاز على الفور.

الطريقة الصحيحة  
لإزالة جهاز التخزين  
(على سبيل المثال،  
وحدة الذاكرة الفلاشية)  
من جهاز الحاسب:

فتح نافذة جهاز الحاسب للعثور على الجهاز، و اختيار إجراء الإخراج  
وفصل الجهاز عند ظهور رسالة التأكيد.

**تلميح:** ساعد الطلبة في ترتيب النوافذ للعمل مع عدة برامج في آنٍ واحد. ذكرهم بالطرق المختلفة التي يمكنهم من خلالها ترتيب النوافذ عند الضرورة.

# معالجة النصوص المتقدمة



## وصف الوحدة

عزيزي المعلم

ترَكَّز هذه الوحدة على كيفية استخدام برنامج مايكروسوفت وورد (Microsoft Word) لتطبيق التنسيق المتقدم للفقرات والنصوص مثل إنشاء مسافة بادئة معلقة، وتطبيق حدود فقرة مخصصة، وحدود الصفحة، وإضافة تسطير مزدوج، وإضافة صورة من الإنترت، وحفظ مستند بتنسيقات مختلفة. يتعرّف الطالبة أيضًا على دمج المراسلات وهي ميزة موجودة في معظم تطبيقات معالجة البيانات التي تمكن المستخدمين من إرسال خطاب أو مستند مماثل إلى عدة مستلمين أو إنشاء ملفات أو رسائل بريد إلكتروني مخصصة لهم.



## نواتج التعلم

- < تطبيق التنسيق المتقدم للنصوص والفقرات.
- < إدراج الصور من الإنترت.
- < إرسال رسائل متعددة باستخدام دمج المراسلات.
- < إنشاء ملفات باستخدام دمج المراسلات.

الدروس	
عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: معالجة النصوص المتقدمة
2	الدرس الأول: التنسيق المتقدم
2	الدرس الثاني: دمج المراسلات
2	الدرس الثالث: إتمام عملية الدمج
2	مشروع الوحدة
8	إجمالي عدد حصص الوحدة الثانية

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

المصادر



كتاب المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الأول

الملفات الرقمية

يمكن للمعلم الوصول لهذه المستندات على منصة عين الإثرائية. لللطلبة الوصول إلى المستندات التي تظهر في كتاب الطالب، باستخدام الكتاب الرقمي الذي تم تحميله في منصة عين الإثرائية.

Image.png <

> مجلد G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence

G7.S1.U2.L3.A.docx <

G7.S1.U2.L1.A.docx <

G7.S1.U2.L3.B.docx <

G7.S1.U2.L1.B.docx <

Address\_List.mdb <

G7.S1.U2.L2.A.docx <

يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S1.U2.L3.A\_Final.docx <

G7.S1.U2.L1.B\_final.docx <

G7.S1.U2.L3.B\_Final.docx <

G7.S1.U2.L1.EX3.docx <

الأدوات والأجهزة

< دوكس تو جو لنظام جوجل آندرويد  
(Docs to Go for Google Android)

< جهاز حاسب

< مايكروسوفت وورد لنظام آندرويد  
(Microsoft Word for Android)

< مايكروسوفت وورد (Microsoft Word)

< ليبر أوفيس رايتير (LibreOffice Writer)

< صفحات أبل لنظام آي أو إس (Apple Pages)

## الوحدة الثانية / الدرس الأول

### التنسيق المتقدم

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطالبة كيفية تطبيق مزايا التنسيق المتقدم للفقرات والنصوص، وإضافة صور من الإنترنت إلى مستند، وحفظ مستند بتنسيقات مختلفة.

#### نواتج التعلم

- < إنشاء مسافة بادئة معلقة.
- < تطبيق حدود على الفقرات والصفحات.
- < تطبيق تنسيق متقدم على الخط.
- < إضافة صورة من الإنترنت.
- < حفظ مستند بتنسيقات مختلفة.

#### الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: معالجة النصوص المتقدمة
2	الدرس الأول: التنسيق المتقدم





## نقاط مهمة

- > قد يجد بعض الطلبة صعوبة في إنشاء مسافة بادئة معلقة في الفقرات. ذكرهم أنه عند إنشاء مسافة بادئة، يتم تطبيقها على الفقرات كاملة، وأنه ليس من الضروري تحديد الفقرة التي يريدون إنشاء مسافة بادئة معلقة عندها، حيث يمكنهم فقط وضع المؤشر داخل هذه الفقرة.
- > قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في تطبيق الحدود على الفقرات. ذكر الطلبة أنه عند إضافة حدود، يتم تطبيقها على فقرات كاملة.
- > قد يجد بعض الطلبة صعوبة في فهم سبب استخدام حد الصفحة واعتباره مستخدماً لأغراض التزيين. اشرح لهم أنه باستخدام حد الصفحة، يمكنهم إعطاء المستندات المطبوعة إحساساً متماساً ومساعدة القراء على معرفة أن الصفحات ذات الحدود تنتهي إلى نفس المجموعة.
- > قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في تطبيق تسطير مزدوج على النص. اشرح لهم أنها تُستخدم لتساعد في جذب الانتباه إلى النص. أكد للطلبة أنه يجب عليهم تحديد النص الذي يريدون وضع خط تحته لتطبيق التسطير المزدوج. خلاف ذلك، لن يتم تطبيق التسطير المزدوج.
- > قد يعتقد بعض الطلبة أن الصور تُستخدم فقط لأسباب تزيينية في المستندات، لذلك قد يتم إدراج بعض الصور غير ذات صلة مع النص. اشرح أن الصور تُستخدم بشكل أساسي لدعم وتحسين نص المستند، لذلك يجب دائمًا البحث وإدراج الصور ذات الصلة بالصور النصية.
- > قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم سبب حاجتهم إلى حفظ مستند مايكروسوف特 وورد بتنسيق ملف مختلف. اشرح لهم على سبيل المثال أن تنسيق PDF أو ملف نص عادي يمنح الأشخاص طريقة سهلة وموثوقة لتقديم المستندات وتبادلها بغض النظر عن البرامج أو الأجهزة أو أنظمة التشغيل التي يستخدمها أي شخص يعرض المستند.





## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثائية، وهي:

• G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence مجلد

• G7.S1.U2.L1.A.docx

• G7.S1.U2.L1.B.docx

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثائية، وهي:

• G7.S1.U2.L1.B\_final.docx

• G7.S1.U2.L1.EX3.docx

< يمكن تقديم أهداف هذا الدرس من خلال إثارة دافعية الطلبة وجذب اهتمامهم لاستخدام محرر النصوص مايكروسوفت وورد.

< يمكنك البدء بسؤال الطلبة بعض الأسئلة مثل:

• ما التعديلات المتقدمة التي تريدون تطبيقها أثناء استخدام وورد؟

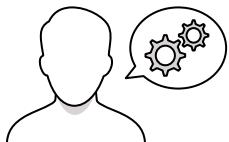
• هل يمكنكم تغيير لون أو نمط الحدود؟

• لماذا تُستخدم الصور في المستندات؟ ما الغرض الذي تُقدمه؟

• هل يمكنكم إدراج أي صورة متوفرة من الإنترنت في مستند؟ إذا كانت الإجابة لا، فلماذا؟

• هل احتجتم يوماً إلى حفظ مستند مايكروسوفت وورد بتنسيق مختلف؟ إذا كان الأمر كذلك، ما تنسيق الملف الذي ستستخدمونه؟ ولماذا؟





خطوات تنفيذ الدرس

**الدرس الأول:** التنسيق المتقدم

بعد أن تعلمت سابقاً كيفية تطبيق التنسيق الأساسي على المحتوى، سترتفع في هذا الدرس على المزيد من ميزات التنسيق المتقدم.

### الإضافة بخطوة بخطوة

حدد فقرة.

من بين المحتوى الشريط الرئيسي (Home)، من مجموعة فقرة (Paragraph) اضغط على زر (إعدادات الفقرة) (Paragraph Settings).

من مجموعة مسافة بادل (Indentation) اضغط على المعاقة (Special) (Hanging Indent).

اضغط على المفعول بها (After text) بعد المحتوى المدروس (After text).

اضغط على الموقف (Before text) قبل المحتوى المدروس (Before text).

ثم تنتهي إعدادات المحتوى.



في القائمة المنسدلة (Font), يمكن اختيار أي خطوط من بين مئات الخطوط المتوفرة.

استخدم الأدوات الموجودة في الشاشة (Quick Access Toolbar) (QAT) لتنمية الكفاءة.

حدد مسافة بادل المقدمة التي تريدها بين المحتوى المدروس (After text).

حدد مسافة بادل المحتوى المدروس (Before text).

في قائمة التنسيق، فوصل مساحات وأشرطة (Line and Page Breaks)، يمكن تحديد المسافات المقدمة والخلفية (Widow/Orphan control) التي تحدى ظهور النص في صفحات غير مكتملة.

على عكس المفهوم التقليدي للنظام، هو المفترض أن قرار تقطيع وتقسيم المحتوى يتركز في المكان الصحيح (Widow/Orphan control)، وهو المفترض الأول من إدارة مكتبة Microsoft Word، حيث يتحقق ذلك بفضل الميزة الجديدة.

مايكروسوفت وورد يحول نص بمقدار المحتوى المدروس إلى المحتوى المقدمة.

تتعرض على كثافة استخدام التنسيق المتقدم للمؤلفين، حيث يشهدهم عادةً على مساحة واسعة من المحتوى المدروس.

بادلة في جميع الأحوال، عادةً ما يتم إدخال المحتوى المقدمة على هذه المسافة بمسافة بادل مختلفة (Hanging Indent).

يمكن تغيير ترتيب عناصر التنسيق المتقدم (Alignment Changes) بمحاداة فقرتها.

بعد التأكد من ترتيب العناصر، يمكن إدخال المحتوى المقدمة.

تحدد المسافة المقدمة المحددة.






< ابدأ الدرس بالرجوع إلى قسم "هل تذكر"، حتى يتمكن الطلبة من استرجاع المعرفة، ثم وضح لهم أنهم سيتعلمون كيفية تطبيق التنسيق المقدم على مستند، إما على الكلمات أو الجمل أو الفقرات أو النص بأكمله، وأيضاً إضافة صور من الإنترنت إلى مستند عبر مايكروسوفت وورد.

< اعرض عليهم مثال الbadie المعلقة على لوحة الفصل .  
اشرح للطلبة أن المسافة الbadie المعلقة تُستخدم في قائمة المصطلحات والفالهارس والمراجع والحالات التي تحتاج فيها الأسئلة إلى الإجابة في مستند . اطلب من الطلبة تطبيق تنسيق الفقرات باتباع الخطوات الواردة في كتاب الطالب . وحثّهم على معاينة النتيجة في نافذة الفقرة قبل الضغط على موافق ، حتى يتمكنوا من تغيير إعداداتهم إذا لم يكونوا راضين عن النتيجة .  
أكّد عليهم أنه من أجل تنسيق فقرة ، ليس من الضروري تحديدها وأنه يكفي وضع المؤشر على أحد سطور هذه الفقرة . ثم اشرح لهم الفرق بين الأسطر الناقصة / الوحيدة (Widow / Orphan) ، واعرض لهم مثلاً على السيورة للتأكد من أنهم يفهمون الفرق .

**تدریب 2**

**للتنتص نع علىك تتفق ما يلي:**

- < إنشاء مستند Microsoft Word جديد وحفظه باسم "الذكاء الصناعي".
- < حفظ الملف على نفس المجلد.
- < النتيج على نفس المجلد.
- < سع النع بأكمله وأوقفه في المستند الذي أنشأناه مسبقاً، ثم تحديد خيار **الإيقاف** باقص فقط (Keep Text Only).

**• وجعل النص يبدأ بكل أفضل، عليك تتفق ما يلي:**

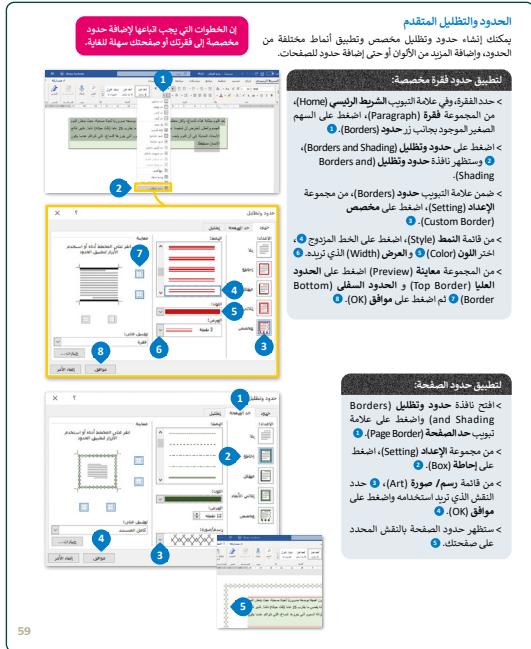
- < آخر بحارات على النص أعلاه فيما يتعلق بالخط، نفذ الآتي:
- < قرآن خط الكاتب أو القراءة.
- < قرآن خط الحرف.
- < طبل التقسيم الذي يرش في خط عريض، مائل، تستعرض النص.
- < ملء المسافة وحدار العرض بين أشكال النص التي تريد تغييرها.
- < تشكيق وفك ذلك تتفق الحالات التالية:
- < حد المسافة البدالة البيضاء واليسرى لكل فقرة.
- < حد المسافة قبل وبعد الفقرات.
- < أشياء قرآن من اختيارك.
- < أشياء حدود مفعمة على المستند بأكمله.
- < لاتنس خط ملفك.

**ملحوظة:**  
يإمكانك الموجة إلى الموس أو طلب المساعدة من معلمك عند الحاجة.

< ثم اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الثاني للدرس.  
اطلب منهم تجربة أدوات الخطوط المختلفة بأنفسهم  
بناءً على ما تعلموه. أشرف على عملية حل التدريب  
ومساعدة الطلبة الذين يواجهون صعوبة إذا كنت ترى  
ذلك ضرورياً.

< أثناء متابعة الدرس، وضح للطلبة كيفية تطبيق حدود فقرة مخصصة. حثّهم على استخدام الإرشادات الموجودة في كتاب الطالب لتطبيق المهارة. يرجى ملاحظة أن الكتاب الرقمي يحتوي على لقطات حديثة في المهارة المحددة التي تعرض نوع الخط الصحيح ليختاره الطالب. أكد عليهم أنه يمكنهم تغيير حجم الحدود من حقل العرض (Width) وأيضاً يمكنهم تعطيل الحدود من حقل المعاينة (Preview) والأزرار المقابلة. أخبرهم أيضاً أنه من خلال إضافة حدود فقرة، فإنهم يؤكدون المعلومات ويوجهون عين القارئ لها في المستند. أكد للطلبة أنه من أجل تطبيق الحد الذي يريدونه على فقرة، من الضروري تحديد نوع الحد من عمود الإعداد (Setting)، خلاف ذلك لن يتم تطبيقه. أيضاً، عند إنشاء حدود فقرة مخصصة، أكد للطلبة أنه يجب عليهم استخدام الأزرار لتطبيق الحدود العليا والسفلى في حقل المعاينة في نافذة الحدود والتظليل.

بعد ذلك، أخبر الطلبة أن هناك طريقة أخرى لإظهار مستنداتهم بشكل أفضل وذلك بإضافة حدود الصفحة. حثهم على تطبيق خطوات كتاب الطالب وناقش معهم بإيجاز الحالات التي يمكنهم فيها تطبيق حدود مخصصة في الصفحة. ثم اطلب منهم تنفيذ التدريب الأول للدرس.



لخطبة معاً

نذریب ۱

بعد أن تعلمت التنسيقات الأساسية للنص، ستكتشف التنسيقات المتقدمة، ويمكنك الوصول إلى

المستند النصي من خلال ما يلي:

**فتح المجلد الفرعي المسمى "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence" الموجود في مجلد المستندات، ثم ابحث عن ملف "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence\_and\_society.doc".**

منف مایکروسافت وورد با اسم ۶۷.S1.2.1\_artificial\_intelligence\_and\_society.doc واقعه.

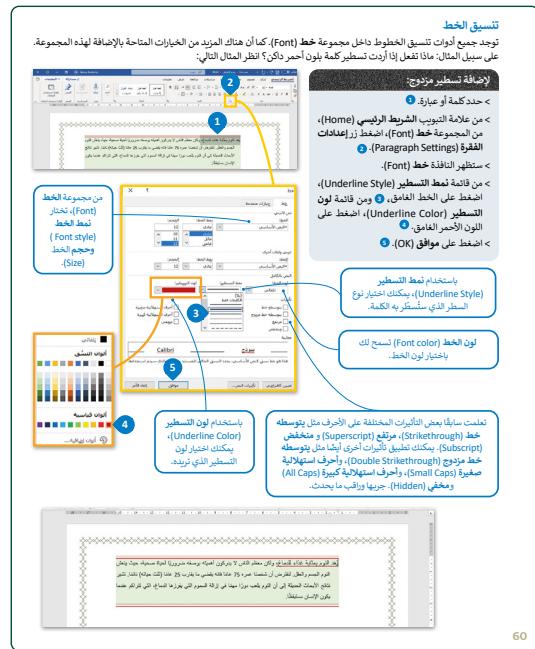
< كما ترى تم تنسيق فقرات النص لتبدو بشكل أفضل. استكشف الآن هذه المساحة المحددة من النص باستخدام مؤشر

التنسيق	الفقرة الأولى	الفقرة الثانية	الفقرة الثالثة
مقدار تعدد الأسطر			
المسافة البادئة	إلى البصري	إلى البصري	إلى البصري
المسافة البادئة الخامسة	إلى البصري	إلى البصري	إلى البصري
المسافة قبل وبعد الفقرة	بعد	قبل	قبل
هل استخدم حد فقرة مخصوص	نعم لا	نعم لا	نعم لا
فتح دائرة حول نقط الحدود المستخدمة على حدود الصالحة	بلا حدود	حدود	حدود
• والآن أكتشف النص باستخدام مؤشر الفارة وأماماً الجدول التالي وفقاً للتنسيق الخط	حدهم	حد علوي	حد سفلي

• والآن استكشف النص باستخدام مؤشر الفارة وأملأ الجدول التالي وفقاً لتنسيق الخط المستخدم في النص.

التنسيق	الفقرة الأولى	الفقرة الثانية	الفقرة الثالثة
أكتب الكلمة التي تغتير تباعده حرفها في النص.	الكلمة: ..... النوع: ..... الخط:	الكلمة: ..... النوع: ..... الخط:	النوع: ..... الخط:
أكتب الكلمة التي تغتير تباعده كل حرف فيها.	الكلمة: ..... النوع: ..... الخط:	الكلمة: ..... النوع: ..... الخط:	النوع: ..... الخط:

< بعد ذلك، اشرح لهم أُمّرَي نمط التسطير (Underline Style) ولون التسطير (Underline color)، موضحاً لهم عدد الخيارات المختلفة المتوفرة لديهم لإبراز أجزاء معينة من النص. استعرض معهم التأثيرات الموجودة في نافذة خط (Font) مع أمثلة على السبورة.



< أخبر الطلبة أن إضافة الصور إلى مستند يساعدهم في دعم وتعزيز المعلومات التي يريدونها، ووجههم باتباع الخطوات الواردة في الكتاب لإدراج الصور من الإنترنت في مستند، وأكد عليهم أن الصور يجب أن تكون مربطة مباشرة بمحتوى المستند. أشرف على عملية إدراج الصور من الإنترنت.

< ثم ذكرهم كيف يمكنهم حفظ المستند، وناقش معهم تنسيقات الحفظ المختلفة التي يمكنهم تحديدها لحفظ عملهم كما هو موضح في كتاب الطالب. اشرح للطلبة أيضاً أنه يمكنهم حفظ مستند صفحة إلكترونية بتنسيق (HTML) لتوفير المعلومات عبر الإنترنت، وتحويلها إلى صفحة إلكترونية.



< في نهاية الدرس، اطلب من الطلبة حل التدريب الثالث للدرس. امنحهم الوقت الذي يحتاجونه لإكمال التدريب. اطلب منهم الإجابة عن الأسئلة الثلاثة في التدريب على الورق ومناقشتها في الفصل حتى يكون لديهم صورة أكثر عن التنسيقات والصعوبات التي قد يواجهونها ويتعلمونها من خلال تبادل وجهات النظر حول التنسيقات الأخرى. التي يمكن تطبيقها لجعل مستنداتهم أكثر جاذبية.

< أخيراً، يمكنك تذكير الطلبة بالمصطلحات المهمة للدرس، والتي تم ذكرها في قسم المصطلحات.



## لنطبق معًا

## تدريب 1

بعد أن تعلمت التنسيقات الأساسية للنص، ستكتشف التنسيقات المتقدمة، ويمكنك الوصول إلى المستند النصي من خلال ما يلي:

< افتح المجلد الفرعي المسمى "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence" الموجود في مجلد المستندات، ثم ابحث عن ملف مايكروسوفت وورد باسم "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence\_and\_society.doc" وافتحه.

< كما ترى تم تنسيق فقرات النص لتبدو بشكل أفضل. استكشف الآن هذه المساحة المحددة من النص باستخدام مؤشر الفأرة وأكمل الجدول التالي وفقاً لتنسيق كل فقرة.

التنسيق	الفقرة الأولى	الفقرة الثانية	الفقرة الثالثة		
مقدار تباعد الأسطر	1	1.08	1.5		
المسافة البدائية	إلى اليمين	إلى اليسار	إلى اليمين		
المسافة البدائية الخاصة	1.52 cm	1.52 cm	1.52 cm		
المسافة قبل وبعد الفقرة	بعد	قبل	بعد		
هل استخدم حد فقرة مخصص؟	<input checked="" type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا	<input type="checkbox"/> نعم <input checked="" type="checkbox"/> لا	<input checked="" type="checkbox"/> نعم <input type="checkbox"/> لا		
ضع دائرة حول نمط الحدود المستخدمة على حدود الصفحة.	بلا حدود	حد أيسر	حد أعلى	حافة الحدود	حد سفلي

< والآن استكشف النص باستخدام مؤشر الفأرة واملأ الجدول التالي وفقاً لتنسيق الخط المستخدم في النص.

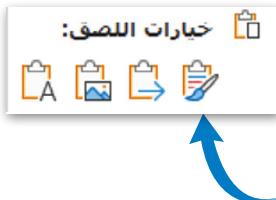
التنسيق	الفقرة الأولى	الفقرة الثانية	الفقرة الثالثة
الخط	مضبوطة	مضبوطة	يسار
اكتب الكلمة التي تغير تباعد أحرفها في النص.	الكلمة:	الكلمة:	التباعد في الموضع:
اكتب الكلمة التي تغيير عرض كل حرف فيها.	الكلمة: <b>للذكاء الاصطناعي</b>	قياس الخط: <b>موسوع بمقدار 3 نقطه</b>	الكلمة: <b>موسع بمقدار 3 نقطه</b>

150%

الرعاية الصحية

## تدريب 2

### ❸ لتنسيق نص عليك تنفيذ ما يلي:



- ◀ إنشاء مستند مايكروسوفت وورد فارغ جديد وحفظه باسم "الذكاء الاصطناعي".
- ◀ فتح الملف "G7.S1.2.1\_artificial\_intelligence\_and\_society.doc" الذي يحتوي على النص المنسق.
- ◀ نسخ النص بأكمله ولصقه في المستند الذي أنشأته مسبقاً، ثم تحديد خيار الاحتفاظ بالنص فقط (Keep Text Only).

### ❹ ولجعل النص يبدو بشكل أفضل، عليك تنفيذ ما يلي:

◀ أُخرِّ تغييرات على النص بأكمله فيما يتعلق بالخط،نفذ التالي:

- غير واجهة خط الكلمات أو الفقرات.
- غير حجم الخط.

• طبق التنسيق الذي ترغب فيه: خط عريض، مائل، تسطير النص.

• غير المسافة ومقدار العرض بين أحرف الكلمات التي تريدها تمييزها.

◀ نسق كل فقرة، وذلك بتنفيذ الخطوات التالية:

- حدد المسافة البدأة اليمنى واليسرى لكل فقرة.
- حدد المسافة قبل وبعد الفقرات.
- أنشئ حدود فقرة من اختيارك.

◀ أنشئ حدود صفحة على المستند بأكمله.

◀ لا تنس حفظ ملفك.

ملحوظة:

بإمكانك العودة إلى الدرس أو طلب المساعدة من معلمك عند الحاجة.

**تلميذ:** ساعد الطلبة إذا لزم الأمر، في تبديل النوافذ. تأكد من قيامهم بإلغاء تحديد النص الذي قاموا بتنسيقه سابقاً قبل المتابعة إلى الخطوة التالية من التمرين. أكد لهم أهمية حفظ الملف. إنها فرصة جيدة لشرح الفرق بين "حفظ" و"حفظ باسم".

### تدريب 3

اكتب النص التالي باستخدام جهاز الحاسوب الخاص بك مع تطبيق التنسيقات المناسبة عليه كما يظهر أمامك.

**تلميذ:** اسمح للطلبة بمحاولة تنسيق المستند كما هو موضح. أشرف على العملية وساعدهم عندما يواجهون صعوبة من خلال عرضك للمستند على جهاز عرض، وأسأل الطلبة عن نافذة مايكروسوف特 وورد التي سيتم فتحها وكيفية فتحها، ثم اتبع الخطوات الصحيحة لإظهار التنسيق الصحيح.

ويشتمل مشروع "الرياض الخضراء"، على زراعة أكثر من 7,5 مليون شجرة، في كافة أنحاء العاصمة، بما يشمل: الحدائق العامة وحدائق الأحياء والمتاحف والمساجد والمدارس والمنشآت والمرافق الأكاديمية والصحية والعامة والأحزمة الخضراء الواقعة على امتداد خطوط المراقب العامة، إضافة إلى مطار الملك خالد الدولي، وشبكة الطرق والشوارع إضافة إلى مسارات النقل العام ومواقف السيارات والأراضي الفضاء، والأودية وروافدها.

1. حدد الفقرة.
  2. من علامة تبوب الشريط الرئيسي (Home)، في المجموعة فقرة (Paragraph)، اضغط على السهم الصغير الموجود بجانب زر حدود (Borders) واضغط على حدود وتظليل (Borders and Shading).
  3. من علامة تبوب حدود (Borders)، في مجموعة الإعداد (Setting)، اضغط على إحاطة (Box).
  4. من قائمة النمط (Style)، اختر نمط الخط المقترن.
  5. من قائمة اللون (Color)، اختر اللون الأحمر.
  6. من قائمة العرض (Width)، اختر 3 نقطة.
  7. اضغط على موافق (OK).
2. ما نوع التنسيق الذي طبقته وكان أكثر صعوبة؟ ولماذا؟  
حدود وتظليل الفقرة الأولى، لأنه يجب الاختيار بين خيارات مختلفة للحصول على تنسيق الفقرة الأولى، كما هو موضح في الصورة.
3. ما التنسيقات الإضافية التي ستطبقها لتحسين المظهر العام لهذا المستند؟  
إضافة حد صفة للفت انتباه القارئ.



## الوحدة الثانية/ الدرس الثاني

### دمج المراسلات

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلّم الطّلبة ماهيّة دمج المراسلات، وما الهدف منه وما خطواته، وصولاً إلى الخطوة التي سيتعلّمون من خلالها كيفية إنشاء قائمة المستلمين وحفظها.

#### نواتج التعلُّم

- < استخدام معالج دمج المراسلات (Mail Merge).
- < تحديد نوع المستند.
- < تحديد مستند البداية.
- < تحديد المستلمين.
- < تعبئة قائمة العناوين.

#### الدرس الثاني

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: معالجة النصوص المتقدمة
2	الدرس الثاني: دمج المراسلات

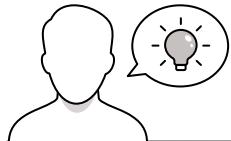


#### نقاط مهمة

- < قد ينسى بعض الطّلبة إنشاء أحد حقول قائمة المستلمين. اشرح للطّلبة أنه لإصلاح ذلك، سيعتاجون إلى العودة إلى خطوات معالج دمج المراسلات وتعديل قائمة المستلمين وحفظ التغييرات في ملف قائمة المستلمين. ينطبق الأمر نفسه على الحالة التي قد يرغب فيها الطّلبة حذف أحد الحقول في قائمة المستلمين.

> قد يعتقد بعض الطلبة أنه يمكنهم إجراء دمج المراسلات حتى إذا تم تخزين الملفات الضرورية على الشبكة. اشرح لهم أنه لكي يعمل دمج المراسلات بشكل صحيح، فإن ملف المستند الرئيس مثل الرسالة، ومصدر البيانات مثل قائمة المستلمين، يجب تخزين كلًا منهم محلًياً على أجهزة الحاسب الخاصة بهم.

> قد يعتقد بعض الطلبة أن دمج المراسلات يُستخدم فقط لإنشاء رسائل مخصصة أو ملصقات أو مغلفات. اشرح لهم أنه يمكن أيضًا استخدامه لإرسال العديد من رسائل البريد الإلكتروني المخصصة بالتزامن مع مايكروسوفت آوتلوك (Microsoft Outlook).



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S1.U2.L2.A.docx •

Image.png •

> قدم الهدف من هذا الدرس من خلال إثارة اهتمام الطلبة بتعلم كيفية إنشاء العديد من الرسائل المخصصة تلقائيًا باستخدام دمج المراسلات، دون نسخ ولصق الرسالة أو كتابة الاسم الأول والأخير لمستلمي الرسالة بشكل فردي.

> يمكنك البدء من خلال طرح بعض الأسئلة مثل:

• هل سبق أن سمعت بمصطلح دمج المراسلات؟ إذا كان الأمر كذلك، اشرح بعبارات بسيطة ما هو؟

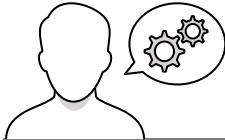
• ما الهدف من استخدام دمج المراسلات؟

• هل تعرف التطبيق الذي يسمح لك بإجراء دمج المراسلات؟ اذكره.

> ناقش مع الطلبة أهمية دمج المراسلات لإنشاء رسائل مخصصة ومغلفات وملصقات وحتى رسائل بريد إلكتروني مخصصة.



خطوات تنفيذ الدرس



> ابدأ شرح الدرس بمقعدة حول دمج المراسلات واستخداماتها والخطوات اللازمة لإنشاء مستند مدمج.

< اشرح للطلبة أن دمج المراسلات هو أداة تسمح لك بإنشاء رسائل مخصصة ورسائل بريدية ومغلفات عن طريق ربط المستند الرئيس بمصدر البيانات. إنها عملية دمج قائمة بيانات مع قالب. تتضمن عملية دمج المراسلات ما يلي:

- المستند الأساسي: يحتوي على نص ورسومات متطابقة لكل نسخة من المستند المدمج.

- مصدر البيانات: ملف يحتوي على المعلومات المراد دمجها في مستند. على سبيل المثال، أسماء وعناوين مستلمي الرسالة.

> ناقش بإيجاز مع الطلبة الخطوات الست لدمج المراسلات كما هو مذكور في كتاب الطالب واشرح لهم أنه في هذا الدرس سيتم تناول الثلاث خطوات الأولى منها.

1. تحديد نوع المستند: في الخطوة الأولى، يجب على الطلبة تحديد ما سينشئونه باستخدام دمج المراسلات. يمكنهم الاختيار بين رسائل وسائل البريد الإلكتروني ومغلفات وملصقات ودليل.

2. تحديد مستند البداية: يجب على الطلبة تحديد المستند الذي سيبدؤون به، على سبيل المثال، الرسالة المراد إرسالها، وإدخال النص الأساسي الذي سيكون ثابتاً لجميع المستلمين. يمكنهم الاختيار بين: استخدام المستند الحالي، البدء من قالب، البدء من مستند موجود.

3. تحديد المستلمين: يجب على الطلبة تحديد قائمة المستلمين، ويمكنهم الاختيار بين: استخدام قائمة موجودة، أو تحديد من جهات اتصال Outlook (ولكن يجب إعداد آوتلوك واحتواه على جهات اتصال)، أو كتابة قائمة جديدة. ويجب عليهم إنشاؤها أو ربطها بالمستند الرئيس، للمساعدة.

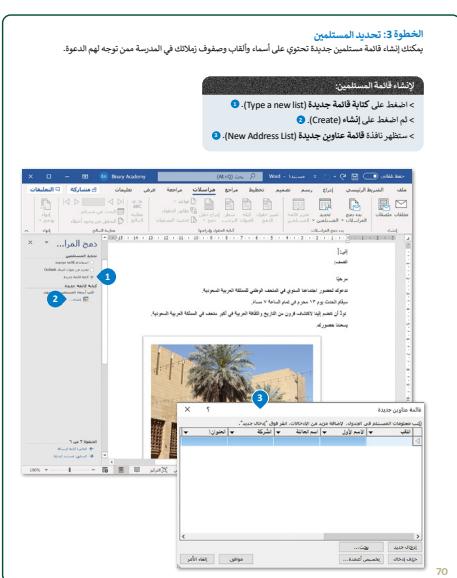
> بعد ذلك اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الأول في الدرس، مع وصف الخطوات السبعة لدمج المراسلات.



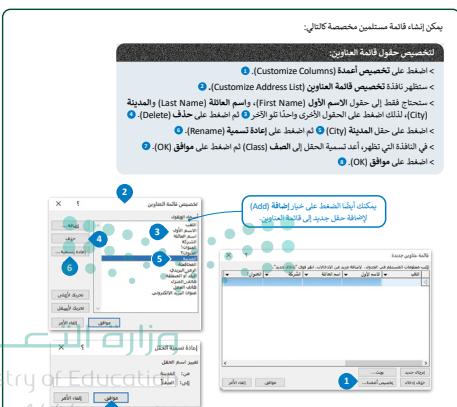


> اطلب من الطلبة تنزيل مستند الدرس من الكتاب الرقمي والبدء في تطبيق الخطوات الأولى لمعالج دمج المراسلات.

> بعد ذلك استخدم كتاب الطالب، ووضح للطلبة كيفية تنشيط معالج دمج المراسلات ووضح أنهم سينشئون رسائل. اشرح لهم الخيارات الأخرى إذا كنت ترى ذلك ضروريًا.



> استمر باستخدام مثال الدرس من كتاب الطالب، ووضح للطلبة كيفية إنشاء قائمة المستلمين. اعرض عليهم خطوة بخطوة تعديل حقول قائم المستلمين. علاوة على ذلك، اشرح لهم ما هو الحل في حالة حدوث خطأ.



> بعد ذلك باستخدام كتاب الطالب، اطلب من الطلبة كتابة تفاصيل المستلم وحفظ قائمة المستلمين والرسالة التي أنشئت.

تعينة قائمة العنوان بالبيانات  
بعد إنشاء قائمة العنوان، عليك تعبئتها بالبيانات في المستند الذي تعمل عليه، وذلك بإضافة بيانات المستلمين مثل: الاسم الأول،  
العنوان والصدد.

لتحفيظ القائمة وإدخالها للخطوات التالية:

- من قائمة قائمة العنوان حذف قائمة العنوان الجديدة.
- العنوان الأول في عمود الاسم الأول (First Name) مفتاح.
- أكتب أخيراً اسم العائلة (Last Name) والصف (Class) المتعلمين.
- بالنسبة للأول،
- اضغط على إدخال جديد (New Entry).
- أدخل بيانات عنوان آخر كما هو موضح في الخطوات السابقة.
- لم يحفظ على موقع (OK).
- ستظهر لك قائمة حفظ قائمة العنوان (Save Address List).
- اختر مجلد المستندات (Documents).
- أدخل اسم الملف ثم اضغط على حفظ (Save).
- أدخل اسم الملف ثم اضغط على حفظ (Save).
- من قائمة مستلم مع المراسلات (Mail Merge Recipients)، اضغط على موقع (OK).
- من ورقة دمج المراسلات (Mail Merge) (Next: Write your letter)، كتابة رسالة.

72

تدريب 2 أجب عن السؤالين التاليين:

في أي خطوة يجب إضافة معلومات حول مستلمي المستند؟ شرح إجابتك.

لماذا نطبق استخدام معالج دمج المراسلات لتطبيق دمج المراسلات؟ شرح إجابتك.

74

> الآن بعد معرفة الطلبة الخطوات الثلاث الأولى لمعالج دمج المراسلات، اطلب منهم تنفيذ التدريب الثاني الذي سيتطلب منهم التفكير الناقد، وشرح إجاباتهم حول التسلسل الصحيح لخطوات معالج دمج المراسلات وسبب أهميته. ناقش الإجابات معهم وقدم أي توضيحات إضافية حول كل خطوة من خطوات المعالج إذا لزم الأمر.

تدريب 3 أجب مهاراتك في دمج المراسلات عن طريق إنشاء قائمة عنوان جديدة.

لديك ملف وردي استخدام دمج المراسلات لدعوة أصدقائك، كيف يمكنك فعل ذلك؟ قlick الخطوات التالية:

- أضف إيميلات إيميلاتك وأصدقاء وروي واتس آب من رسالة الدعوة التي ترسلها الجميع للمسلمين.
- في نهاية الدعوة، اختر «وادرز»، وادرز بالطبع فارداً، هذا المكان الذي ستظهر فيه أسماء المسلمين.
- إذاً دمج المراسلات، في الخطوة رقم 3 من القائمة العلوى وخصوصاً الجدول، وحافظ على الجدول التي تريده.
- بعد ذلك ابدأ قائمة العنوان ببيانات الأصدقاء، الذين تريد دعوته.
- اضغط على إدخال جديد (New Entry).
- بعد إنشاء قائمة العنوان، أجب عن الأسئلة التالية:
- ما المقصود الموجودة في قائمة العنوان الخاصة بك؟
- كيف تحافظ على استخدام هذه الجدول؟ ولماذا؟
- ما الخطوات التي ستبقيها للاشتراك إيميل إيميل أو حفظ حمل آخر من قائمة العنوان التي أنشأتها؟

> أخيراً، اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الثالث عن طريق إنشاء دعوة وقائمة بالمستلمين، وحفظ كلا الملفين. بعد ملء قائمة العنوانين وحفظ الملف، ضع في اعتبارك أن الطلبة سيحتاجون إلى ملف قاعدة البيانات المحفوظ تلقائياً والذي يمكنهم العثور عليه في مجلد المستندات. سيحتاج الطلبة هذا الملف للدرس الثالث. ناقش معهم الإجابات التي قدموها للأسئلة النظرية في التدريب وتأكد من فهمهم لدمج المراسلات.

> يمكنك أيضاً تعين هذا التدريب كواجب منزلي.

## لنطبق معًا

### تدريب 1

◀ كم عدد الخطوات التي يستغرقها إنشاء مستند دمج المراسلات باستخدام معالج دمج المراسلات؟ اشرح إجابتك أدناه واكتب كل خطوة وما تشتمل عليه من تفاصيل.

استخدام دمج المراسلات من خلال معالج دمج المراسلات، يحتوي على ست خطوات:

1. تحديد نوع المستند: في الخطوة الأولى، يجب على الطلبة تحديد ما سيشتهر به المستند باستخدام دمج المراسلات. يمكنهم الاختيار بين: رسائل البريد الإلكتروني ومغلفات وملصقات ودليل.

2. تحديد مستند البداية: يجب على الطلبة تحديد المستند الذي سيبدأ به، على سبيل المثال، الرسالة المراد إرسالها، وإدخال النص الأساسي الذي سيكون ثابتاً لجميع المستلمين. يمكنهم الاختيار بين: استخدام المستند الحالي، البدء من قالب، البدء من مستند موجود.

3. تحديد المستلمين: يجب على الطلبة تحديد قائمة المستلمين، ويمكنهم الاختيار بين: استخدام قائمة موجودة، أو تحديد من جهات اتصال Outlook (ولكن يجب إعداد آوتلوك واحتواه على جهات اتصال)، أو كتابة قائمة جديدة. ويجب عليهم إنشاؤها أو ربطها بالمستند الرئيس للمتابعة.

**تلميح:** امنح الطلبة الوقت الذي يحتاجون إليه للتفكير في خطوات معالج دمج المراسلات وكيفية شرحها. إذا واجه أي من الطلبة صعوبة، فدعهم يرون القائمة في كتاب الطالب. قسم الطلبة إلى مجموعات لتسهيل حل التدريب إذا كان ضرورياً. تذكر أنهم في هذا الدرس سوف يتعلمون فقط الخطوات الثلاثة الأولى، ويمكنهم الإشارة بإيجاز إلى باقي الخطوات.

4. كتابة الرسالة

5. معاينة الرسالة

6. إتمام الدمج

### تدريب 2

◀ أجب عن السؤالين التاليين:

◀ في أي خطوة يجب عليك إضافة معلومات حول مستلمي المستند؟ اشرح إجابتك.

في الخطوة الثالثة (خطوة معالج دمج المراسلات)، يتعين بعد إنشاء الرسائل، إنشاء قائمة بالمستلمين حيث يتم دمج الملفين في الخطوة التالية.

◀ لماذا يفضل استخدام معالج دمج المراسلات لتطبيق دمج المراسلات؟ اشرح إجابتك.

يوصى باستخدام معالج دمج المراسلات لأنّه يسمح بإنشاء مستندات متعددة في وقت واحد مثل الرسائل، مما يوفر الوقت والجهد لإعادة كتابة نفس الرسالة وتفاصيل كل مستلم بشكل متكرر.

**تلميح:** بعد أن يكتب الطلبة إجاباتهم، ناقش الإجابات الصحيحة في الفصل حتى يتحققوا من صحتها، وأجب عن أي أسئلة قد يطرحها الطلبة عليك.

### تدريب 3

#### ◀ مارس مهاراتك في دمج المراسلات عن طريق إنشاء قائمة عناوين جديدة.

لديك حفلة وتريد استخدام دمج المراسلات لدعوة أصدقائك. كيف يمكنك فعل ذلك؟ طبق الخطوات التالية:

1. أنشئ مستندًا باستخدام مايكروسوفت وورد واكتب نص رسالة الدعوة التي سترسلها لجميع المستلمين.
2. في بداية الدعوة اكتب "عزيزي .."، واترك باقي السطر فارغاً. هذا هو المكان الذي ستظهر فيه أسماء المستلمين.
3. ابدأ دمج المراسلات، وفي الخطوة رقم 3 حرر قائمة العناوين وخصص الحقول، واحتفظ فقط بالحقول التي تريدها (على سبيل المثال: "الاسم الأول"، "اسم العائلة" إلخ).
4. بعد ذلك املأ قائمة العناوين ببيانات الأصدقاء الذين تريد دعوتهم.
5. احفظ الملف.

بعد إنشاء قائمة العناوين، أجب عن الأسئلة التالية:

◀ ما الحقول الموجودة في قائمة العناوين الخاصة بك؟

**الاسم الأول واسم العائلة والمدينة.**

◀ كيف تخطط لاستخدام هذه الحقول؟ ولماذا؟

◀ ما الخطوات التي ستتبعها لإنشاء حقل إضافي أو حذف حقل آخر من قائمة العناوين التي أنشأتها؟



الاسم الأول واسم العائلة والمدينة.

أخطط لإدراجها في الأماكن المناسبة في نص الدعوة لإنشاء دعوات مخصصة تلقائياً عند إكمال دمج المراسلات وطباعتها ومنتجها لأصدقائي.

لإنشاء حقل إضافي في قائمة العنوانين التي أنشأتها:

1. سأنتقل إلى الخطوة الثالثة من معالج دمج المراسلات.

2. سأختار استخدام قائمة موجودة (Use an existing list).

3. سأضغط على تحرير قائمة المستلمين (Edit recipient list).

4. في نافذة مستلمو دمج المراسلات، سأضغط على اسم ملف المستلمين في حقل مصدر البيانات وأضغط على تحرير (Edit).

5. لإنشاء حقل إضافي، سأضغط على تخصيص الأعمدة (Customize Columns).

6. سأضغط على نعم (Yes) في نافذة التحذير التي تناصر المستخدمين بحفظ التغييرات في قائمة المستلمين الحاليين.

7. في نافذة تخصيص قائمة العنوانين (Customize Address List)، سأضغط على إضافة (Add).

8. في نافذة إضافة حقل (Add Field)، سأكتب اسم الحقل وسأضغط على موافق (OK).

لحذف حقل موجود في قائمة المستلمين:

1. في نافذة تخصيص قائمة العنوانين (Customize Address List)، سأختار الحقل الذي أريد حذفه وأضغط على حذف (Delete).

2. في نافذة المعلومات التي تنبه المستخدمين أنه من خلال الاستمرار في الحذف سيتم أيضاً حذف أي معلومات في هذا الحقل، سأضغط على نعم (Yes).

3. ثم أضغط على موافق (OK) مرتين في النافذة المفتوحة.

4. في نافذة المعلومات التي تسأل المستخدم عما إذا كان يريد تحديث قائمة المستلمين الخاصة بهم، سأضغط على نعم (Yes).

5. أخيراً، أضغط على موافق (OK) لإغلاق النافذة المفتوحة.

**تلخيص:** امنح الطلبة الوقت الذي يحتاجون إليه للإجابة على السؤال. أخيراً، اطلب منهم تنفيذ الإجراء باستخدام مايكروسوفت وورد على أجهزة الحاسب الخاصة بهم للتحقق من الإجابة بأنفسهم وتصحيح أي أخطاء أو إضافات.

## الوحدة الثانية / الدرس الثالث

### إتمام عملية الدمج

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطلبة كيفية إكمال عملية دمج المراسلات وكيفية إنشاء وطباعة مغلفات مخصصة بمساعدة دمج المراسلات.

#### نواتج التعلم

- < إضافة حقول بيانات المستلمين في مستند الدعوة.
- < معاينة الرسائل.
- < إتمام الدمج.
- < إنشاء مغلفات باستخدام دمج المراسلات.

#### الدرس الثالث

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: معالجة النصوص المتقدمة
2	الدرس الثالث: إتمام عملية الدمج
2	مشروع الوحدة



#### نقاط مهمة

< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في استخدام دمج المراسلات؛ لأن لديهم حقول بأسماء متشابهة في قائمة المستلمين وقد يدخلون الحقل الخطأ بدلاً من الحقل الذي يرغبون فيه. اشرح لهم أنهم بحاجة إلى إعادة مراجعة أسماء الحقول لمعرفة مصدر البيانات لتجنب مثل هذه الأخطاء.

< قد يترك بعض الطلبة العديد من المسافات في رسائلهم أثناء عملية دمج المراسلات أو نسوا ترك مسافات. أكد عليهم أنه من الضروري التحقق من المستند بحيث توجد مسافة واحدة فقط بين جميع أجزاء المستند الأساسية. خلاف ذلك، فإن الرسالة النهائية ستحتوي على العديد من الكلمات غير المقرؤة.

> قد يتجاهل بعض الطلبة علامات الترقيم عند استخدام دمج المراسلات. اشرح لهم أنه من السهل نسيان علامات الترقيم عند العمل مع حقول دمج المراسلات بسبب المسافات. قد يضيفون علامات الترقيم بشكل غير صحيح، أو ينسونها تماماً، أو يضيفون علامات ترقيم مزدوجة. لهذا السبب، أكد لهم على أهمية فحص المستند الرئيس.

> قد يواجه بعض الطلبة صعوبات في العثور على ملف قاعدة البيانات الذي تم إنشاؤه في الخطوات الأولى لمعالج دمج المراسلات. ذكرهم أن هذا الملف يتم حفظه تلقائياً دائماً بواسطة مايكروسوف特 وورد في مجلد المستندات.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S1.U2.L3.A.docx •

G7.S1.U2.L3.B.docx •

Address\_List.mdb •

> يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S1.U2.L3.A\_Final.docx •

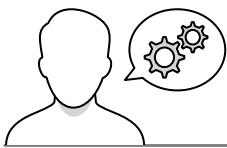
G7.S1.U2.L3.B\_Final.docx •

> في هذا الدرس ستنتظم مع الطلبة دمج المراسلات في رسالة، وإنشاء وطباعة ملفات مخصصة باستخدام معالج دمج المراسلات.

> يمكنك البدء بطرح بعض الأسئلة مثل:

• الآن بعد أن أنشأت الرسالة وقائمة المستلمين من الدرس السابق، ما هي الخطوة التالية برأيك؟ تذكر خطوات دمج المراسلات التي حللتها في الدرس السابق واشرح إجابتك.

• كيف يمكنك التأكد من أن الرسائل التي أنشئت في نهاية دمج المراسلات صحيحة ولا تحتوي على أخطاء، مثل عدم وجود مسافات أو علامات ترقيم خاطئة، وما إلى ذلك؟ اشرح إجابتك.



خطوات تنفيذ الدرس

> ابدأ شرح الدرس بإجراء مراجعة سريعة للدرس السابق بحيث يمكنك ربطه بالدرس الحالي. ذّكر الطلبة أنهم أعدوا ملف المستند الأساسي ومصدر البيانات في الدرس السابق. اطلب منهم فتح المستند الرئيس الذي هو الرسالة.

> اشرح للطلبة باستخدام كتاب الطالب ومثال الدرس، أن الخطوة التالية هي إضافة تفاصيل المستلمين إلى الرسالة. اتبع الخطوات الموضحة في كتاب الطالب وأكمل لهم أنه يجب عليهم التحقق من رسائلهم، وعدم وجود مسافات أو علامات ترقيم غير ضرورية، أو نسيان كتابتها. أخبرهم أنهم إذا كانوا يريدون فصل حقول دمج المراسلات عن باقي نص الرسالة، فيمكنهم تمييزها تلقائياً بظل رمادي لا يطبع باستخدام علامة تبويب مراسلات (Mailings) ومجموعة كتابة الحقول وإدراجهما (Write & Insert Fields) وأداة تمييز حقول الدمج (Highlight Merge Fields).



> أسؤال الطلبة ما الخطوة التالية في دمج المراسلات؟ باستخدام كتاب الطالب ومثال الدرس، اشرح لهم أن الخطوة التالية هي معاينة الرسائل. اسألهم لماذا يرون فقط خطاب المستلم الأول؟، ولماذا المستند عبارة عن صفحة واحدة؟، وكيف سيفحصون الرسائل المتبقية؟ ثم اشرح لهم أن هذا هو المستند الرئيس وليس الملف المدمج النهائي حتى يتمكنوا من معاينة الرسائل باستخدام الأزرار المناسبة في لوحة معالج دمج المراسلات.

**الخطوة 5: معاينة المراسلات**  
ستتمكن في هذه الخطوة من معاينة المراسلات التي تمكنت من تلقي المعلومات الواردة من قائمة المستلمين بشكل صحيح.

الخطوة 6: إتمام الدمج

بعد معاينة المستند يمكن اتمام الدمج، وسيؤدي هذا الاجراء إلى إنشاء مستند جديد يحتوي على جميع المدعوات التي يجب عليك إدخالها مع بيانات كل مستلم كي يمكنك تحرير أو طباعة هذه المستند.

بعد إدخال جميع المدعوات في المستند الجديد، اضغط على زر (Finish & Merge) (Finish)، أضف على (Next) (Next)، ثم اضغط على (Edit Individual Documents) (Edit Individual Documents)، أضف على (Merge to New Document) (Merge to New Document)، اضغط على (OK) (OK)، ثم اضغط على (OK) (OK).

سيتم إنشاء مستند جديد يحتوي على جميع المدعوات.

78

> ثم أخبر الطلبة أنه بمجرد التحقق في المعاينة من صحة الرسائل، فإن الخطوة التالية هي إتمام دمج المراسلات. ستعمل هذه الخطوة على إنشاء مستند مایكروسوفت وورد جديد، والذي لن يكون مرتبًا بملف مصدر البيانات وسيحتوي على العديد من الصفحات بنفس عدد مستلمي الرسائل، وسيتم تخصيص كل رسالة. أخبرهم أن ملف مصدر البيانات سيقى في مجلد المستندات إذا احتاجوا إليه مرة أخرى. وجّه الطلبة لاستخدام كتاب الطالب لإكمال دمج المراسلات في مستند جديد.

**الخطوة 6: إتمام الدمج**  
بعد معاينة المستند يمكن اتمام الدمج، وسيؤدي هذا الاجراء إلى إنشاء مستند جديد يحتوي على جميع المدعوات التي يجب عليك إدخالها مع بيانات كل مستلم كي يمكنك تحرير أو طباعة هذه المستند.

الخطوة 7: إنشاء مستند جديد

بعد إدخال جميع المدعوات في المستند الجديد، اضغط على زر (Finish & Merge) (Finish)، أضف على (Next) (Next)، ثم اضغط على (Edit Individual Documents) (Edit Individual Documents)، أضف على (Merge to New Document) (Merge to New Document)، اضغط على (OK) (OK)، ثم اضغط على (OK) (OK).

سيتم إنشاء مستند جديد يحتوي على جميع المدعوات.

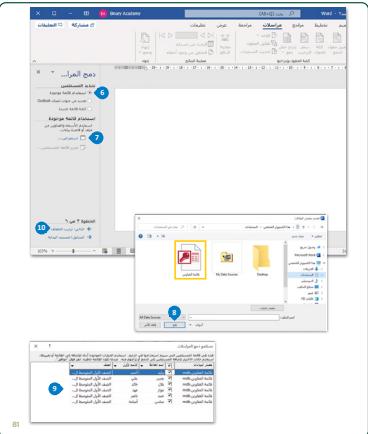
بعد إكمال الدمج يتم حفظ قائمة بيانات معلومات المستند للنقر في مجلد المستندات.

يمكنك فيما بعد استخدام هذا الملف لإنشاء ملفات بيانات في أي مراسلات جديدة.

ملف قائمة بيانات هو ملف من ملفات ميكروسوفت (Microsoft Office)، يمكن تحريره في Microsoft Word (Microsoft Word)، ويتوافق مع جميع البرامج التي تشتغل بهذه الملفات.

ويتضمن ملف قائمة بيانات معلومات المستند عبارة عن صفحة واحدة مع دمج المراسلات.

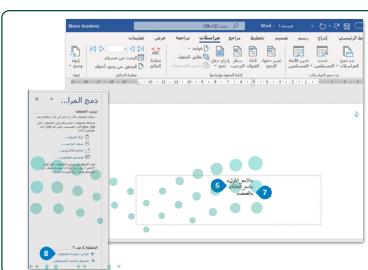
79



< اشرح لهم أن دمج المراسلات يسمح أيضاً بإنشاء مجلدات مخصصة. ومع ذلك، يجب أن يكون لديك ملفات بحجم معين (والتي ستوضح في مايكروسوف特 وورد) وأن تدعم الطابعة طباعة المجلدات. اطلب من الطلبة إنشاء مستند جديد فارغ. استخدم مثال الدرس ووضح لهم كيفية إنشاء مجلدات مخصصة باستخدام دمج المراسلات.



< أسأل الطلبة عن الخطوة التالية. استخدم ملف مصدر البيانات للدرس السابق ومثال الدرس لإدخال حقول دمج المراسلات في الملف. أكد لهم أن تفاصيل المستلم يجب أن تكون في منتصف الملف، لذلك يجب توخي الحذر عند وضع المؤشر أثناء إدراج الحقول في الملف. بعد ذلك، أرشدهم لاتباع الخطوات في كتاب الطالب لإكمال دمج المراسلات عن طريق إنشاء مستند جديد وطباعة المجلدات، إذا كانت طابعة المعلم تدعمها.



< اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الأول للدرس، وأشرف على عملية إكمال التدريب ومساعدتهم على طباعة ملفاتهم.

**لتطبيق معاً**

**تدريب 1**

٤ في هذا التدريب، سيسألك المعلم إلى مجموعة من زملائك لإنشاء ملفات تحتوي على أسماء جميع الطلبة، ودوتها أيام مكتوب في الصف. تأكيد ذلك، أتبع الخطوات أدناه.

١. ابدأ بجمع المراسلات من أجل إنشاء ملفات وآخر الحجم المناسب وفقاً لغرض من المعلم، يمكن أن تطلب القرارات من معلمك.
٢. حجز إيميل المعلمون بحيث تحتوي فقط على "الاسم الأول" و"اسم العائلة" الخاص بالشخص، مجموعتين.
٣. أكمل دمج المراسلات ببنقل البيانات من قائمة المعلمون إلى المستند. يجب مراجعة الأرسام في وسعة المستند. اطلب من معلمك التوجيه وطبق أي تغييرات لزيادة.
٤. تتحقق من النتائج النهائية وطباعي الملفات.

< ثم اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الثاني في الدرس. تحقق من المستند المدمج المطبوع لكل طالب، وأنثئه قيامك بالتحقق، اطلب منهم الإجابة على الأسئلة في التدريب ثم نقاش الإجابات. استمر في مساعدتهم على طباعة ملفات التدريب الثاني وجمعها عندما يكملوا التدريب للتحقق منها.

**تدريب 2**

٤ أفتح الملف الذي أنشأته واحظته في الدرس السابق بخصوص الدعوة إلى حفلة. استمر في عملية البريد حتى الانتهاء منه، ثم قدم المستند المدمج إلى معلمك وأجب عن الأسئلة التالية:

١. ما خطوه الذي وضعه في المستند؟ أين وضعه؟
٢. نقل مع معلمك أي تغييرات مطلوبة، ثم ذكر هذه التغييرات.
٣. إذاً ما الذي في دمج المراسلات، لكن هذه العمل ملفات للدعوات التي أنشأها ما يحوله التي ستظهر في الملف؟
٤. أكمل عملية الدمج ثم قدم علتك إلى معلمك.

< أخيراً، يمكنك تعين التدريب الثالث للطلبة كواجب منزلي.

**تدريب 3**

٤ يمكن استخدام دمج المراسلات لإرسال الرسائل، أو رسائل البريد الإلكتروني أو الملفات المتعددة، كيف يستخدم في كل حالة من هذه الحالات؟ ذكر في الخطوات المطابقة لكل استخدام خاص بدمج المراسلات، ثم ذكرها وناقشها مع معلمك.

**الرسائل**

**رسائل البريد الإلكتروني**

**الملفات**

< في نهاية الدرس، وُضِّح للطلبة بأن هناك برمجٌ آخرٌ يُستخدم كبدائلٍ للبرنامج الذي تم التعرف عليه أثناء الدرس، استعرضها وناقشها معهم.



مشروع الوحدة

< قسم الطلبة في مجموعات عمل مختلفة، وضع معايير مناسبة لتقدير عمل المجموعات واطلعهم عليها.

> حدد موعد لتقديم المشروعات ومناقشتها، وتأكد من استيعابهم للتفاصيل التي يجب تضمينها في مشروعهم.

<أولاً، اطلب من الطلبة إنشاء مستند مايكروسوفت وورد مع العنوان المعطاة للمشروع وترك فقرة فارغة أسفل كل عنوان للنص، الذي سينوضع بعد ذلك.

< أشرف على عملية جمع المعلومات، وإذا لزم الأمر، ذكر الطلبة  
بعملية تبديل النواخذة.

< أكد للطلبة أنه يجب عليهم أيضاً وضع مصادرهم عند لصق النص.





87

- > أشرف على عملية إضافة صور من الإنترت إلى مايكروسوفت وورد، واقتراح كلمات رئيسة أخرى للطلبة الذين يواجهون صعوبة.
- > أخبر الطلبة أنهم بحاجة إلى حفظ مستند مايكروسوفت وورد بانتظام.

- > اذكر للطلبة عناوين خطوات دمج المراسلات لتذكيرهم بها.
- > امنح الطلبة التعليمات الازمة لإرسال المستندات المدمجة عبر البريد الإلكتروني.

جدول المهارات	
نوعية الأداء	المهارات
ثئون لم يبن	1. تطبيق التسليق المتمدد للتصوّس والمفرزات. 2. إدخال الصور من الإنترت. 3. إرسال ملفات مدمجة باستخدام دمج المراسلات. 4. إنشاء ملفات باستخدام دمج المراسلات.

المصطلحات			
Envelopes	المفلكات	Arrange	ترتيب
Indentation	المسافة الفاصلة	Address List	قائمة المحافظ
Mail Merge	جمع المراسلات	Border	حدود
Line Spacing	تباعد الأسطوحة	Character Spacing	تباعد الأحرف
Online Image	صورة غير الإنترت	Custom Border	حدود مخصصة
Page Border	حد الصفحة	Data Field	محل البيانات
Recipient	المسنّم	Dark Mode	الوضع الداكن

89

- > في ختام الوحدة ألق الضوء على مهارات الوحدة الرئيسية مرة أخرى.

- > ذكر الطلبة بمصطلحات الوحدة المهمة الواردة في فهرس المصطلحات.



## لنطبق معًا

### تدريب 1

⇨ في هذا التدريب، سيضمن المعلم إلى مجموعة من زملائك لإنشاء ملفات تحتوي على أسماء جميع الطلبة، ووضعها أمام مكتبك في الصف. لتنفيذ ذلك، اتبع الخطوات أدناه.

1. ابدأ دمج المراسلات من أجل إنشاء ملفات واختر الحجم المناسب وفقاً للغرض من الملف. يمكنك أن تطلب اقتراحات من معلمك.

2. حرر وأملأ قائمة العناوين بحيث تحتوي فقط على "الاسم الأول" "واسم العائلة" الخاص بأعضاء مجموعة.

3. أكمل دمج المراسلات بنقل البيانات من قائمة العناوين إلى المستند. يجب محاذاة الأسماء في وسط المستند. اطلب من معلمك التوجيه وطبّق أي تغييرات لازمة.

4. تحقق من النتائج

**للمزيد:** أرشد الطلبة عند اختيار حجم الملف الخاص بهم إذا كنت ترى ذلك ضروريًا، اكتب قائمة بأسماء الطلبة على السبورة تحتوي على الاسم الأول واسم العائلة. أكد لهم أن تفاصيل المستلم موضوعة في وسط الملف وذكّرهم بترك المسافات المطلوبة بين حقول دمج المراسلات. ساعدهم على طباعة الملفات باستخدام طابعة المعلم.

### تدريب 2

⇨ افتح الملف الذي أنشأته وحفظته في الدرس السابق بخصوص الدعوة إلى حفلة. استمر في عملية دمج البريد حتى الانتهاء منه، ثم قدم المستند المدمج إلى معلمك وأجب عن الأسئلة التالية:

1. ما الحقول التي وضعتها في المستند؟ أين وضعتها؟  
لقد تم وضع حقول للاسم الأول واسم العائلة والمدينة في المستند الرئيس. تم وضعهم في أعلى المستند، كل منها بجوار النص المقابل: الاسم الأول، واسم العائلة، والمدينة، مع ترك المسافات المطلوبة بين النص والحقول.

2. ناقش مع معلمك أي تغييرات مطلوبة، ثم دون هذه التغييرات.

⇨ ابدأ مرة أخرى في دمج المراسلات، لكن هذه المرة لعمل ملفات للدعوات التي أنشأتها. ما الحقول التي ستظهر في الملف؟

**الاسم الأول، الاسم الأخير، المدينة**

⇨ أكمل عملية الدمج ثم قدم عملك إلى معلمك.

**للمزيد:** فيما يتعلق بالسؤال الثاني، يمكنك أن تقترح على الطلبة إضافة الفصل الذي يحضره كل من أصدقائهم إلى قائمة المستلمين. ثم تتحقق من الملفات التي ستجمعها منهم واتسح نقاط الدرس التي لم يفهمها الطلبة بناءً على النتائج.

### تدريب 3

يمكن استخدام دمج المراسلات لإرسال الرسائل، أو رسائل البريد الإلكتروني أو المغلفات المتعددة. كيف تستخدمه في كل حالة من هذه الحالات؟ فكر في الخطوات المطلوبة لكل استخدام خاص بدمج المراسلات، ثم دونها وناقشها مع معلمك.

#### الرسائل

- إنشاء المستند الرئيس.
- إنشاء ملف مصدر البيانات.
- ربط الملفين بمساعدة دمج المراسلات.
- استخراج المعلومات من ملف مصدر البيانات وإضافتها إلى المستند الرئيس.
- معاينة الرسائل.
- إنشاء ملف جديد مع دمج الرسائل أو طباعة الرسائل المدمجة.

#### رسائل البريد الإلكتروني

- فتح مستندًا فارغاً في وورد وكتابة نص رسالة البريد الإلكتروني المراد إرسالها.
- تعيين المستند الحالي كمستند البداية.
- تحديد المستلمين من جهات اتصال آوتلوك الخاصة بي.
- إدخال الحقول المطلوبة في نص البريد الإلكتروني.
- معاينة رسائل البريد الإلكتروني.
- إتمام الدمج عبر البريد الإلكتروني.

#### المغلفات

- تحديد المغلف كنوع المستند.
- تحديد حجم المغلف.
- إنشاء ملف مصدر البيانات أو استخدام قائمة موجودة.
- أدخل الحقول المطلوبة في المغلف.
- معاينة المغلفات.
- إنشاء مستند جديد مع جميع المغلفات المدمجة أو طباعة المغلفات المدمجة.



# مقدمة في لغة برمجة بايثون

## وصف الوحدة

عزيزي المعلم

في هذه الوحدة ستتعرّف على البرنامج، وأشكال التعليمات البرمجية بلغات البرمجة المختلفة. كما ستتعرّف على الخوارزمية وكيفية تمثيلها باستخدام مخطط انسيري. بالإضافة إلى ذلك ستتعلم كيفية إنشاء برنامج بايثون الأول الخاص بك باستخدام بيئة التطوير المتكاملة للغة بايثون (Python IDLE) ودالة الطباعة () print(). في النهاية ستتعلم كيفية تسمية المتغيرات في برنامج بايثون.

## نواتج التعلم

- < فهم المشكلة وتحديد مدخلاتها ومخرجاتها.
- < كتابة خوارزمية لمشكلة محددة.
- < رسم مخطط انسيري لخوارزمية.
- < التمييز بين المتغيرات في لغة البايثون.
- < إنشاء برنامج في بايثون.

## الدروس

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: مقدمة في لغة برمجة بايثون
2	الدرس الأول: ما البرنامج
2	الدرس الثاني: المتغيرات والثوابت
1	مشروع الوحدة
5	إجمالي عدد حصص الوحدة الثالثة

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

المصادر



كتاب المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط الفصل الدراسي الأول

الأدوات والأجهزة

> جهاز حاسب

> نظام تشغيل ويندوز 10 (Windows 10)

> بيئة التطوير المتكاملة للغة بايثون (Python IDLE).



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

# الوحدة الثالثة/ الدرس الأول

## ما البرنامج

### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطالبة كيفية اتباع خطوات محددة لإنشاء برنامج.

### نواتج التعلم

- < فهم المشكلة وتحديد مدخلاتها وخرجاتها.
- < كتابة خوارزمية لمشكلة محددة.
- < رسم مخطط اسيابي لخوارزمية.

## الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: مقدمة في لغة برمجة بايثون
2	الدرس الأول: ما البرنامج



### نقاط مهمة

< قد يجد بعض الطلبة صعوبة في فهم كيفية فهم أجهزة الحاسب للغات البرمجة عالية المستوى مثل لغة بايثون التي تستخدم الكلمات الإنجليزية. اشرح لهم أن بناء كل جملة في لغة البرمجة يتم ترجمتها داخلياً بواسطة أجهزة الحاسب إلى 0 و 1.

< قد يواجه بعض الطلبة صعوبات في تحليل مشكلة إلى مشكلاتٍ أصغر بالشكل الصحيح لتقديم حلٍّ مناسب لها. حثّهم على قراءة المشكلة بعناية والعثور على أكبر عدد ممكن من الكلمات الرئيسية: ابدأ بتقسيم المشكلة إلى خطوات صغيرة ثم اقرأها وأضف المزيد عليها إذا لزم الأمر.

> يواجه الطلبة أحياناً صعوبةً في التعرف على بيانات المدخلات والمخرجات في المخطط الانسيابي. وضح لهم أن بيانات الإدخال أو الإخراج مرسومة على شكل متوازي الأضلاع.

> قد يجد بعض الطلبة أنه من المربك أن يتغير تسلسل المخطط الانسيابي بناءً على القرارات. اشرح لهم أن التسلسل يُشار إليه بالأسماء.



التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس.

< قدم الهدف من الدرس من خلال تحفيز اهتمام الطلبة بعالم البرمجة.

> في البداية، اطلب من الطلبة فتح برنامج الآلة الحاسبة في جهاز الحاسوب للقيام بعملية ضرب معقولة.

> يمكنك المتابعة بطرح أسئلة على الطلبة مثل:

- ما خطوات إنشاء اي برنامج؟
  - ما أركم في الخوارزمية؟

- هل الخوارزميات موجودة فقط في علوم أجهزة الحاسوب؟



خطوات تنفيذ الدرس

الطبقة الواقية

تتمثّل طبقة الواقية في قافلة من المطاعم يتم تناولها خلطة حلوى حلويات مسلكية مغربية، ودون الدهن، تكون هذه المطاعم واسعة النطاق ولهم فروع متعددة في مختلف أنحاء العالم.

**المشروبات**  
(ال-breakfast)

**الهدايا**  
(ال-breakfast)

**الحلويات**  
(ال-breakfast)

**الحلويات**  
في حيّلتها اليومية  
عدد الحلويات من دون دهون الزيوتية، وكذلك وصفة عصاد العلام  
في حيّلتها، حيث تحمر بالبطاطس التي يحبّ تناولها إلّا إما على البسكوت

**الحلويات**  
(إمزالة الدهون)

**الحلويات**  
(البسكوت)

**الحلويات**  
(طبق موليني)

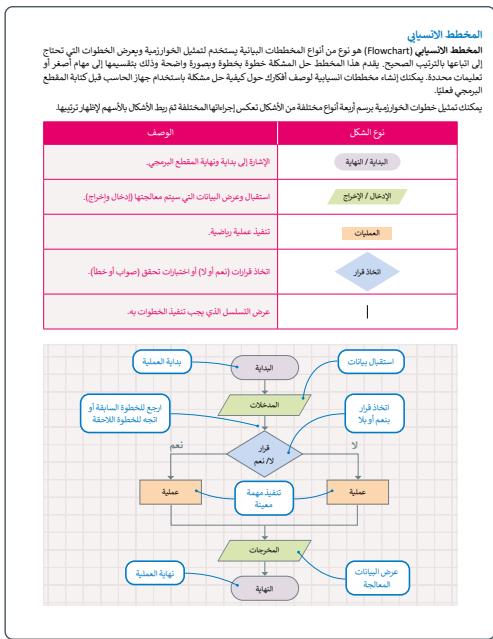
**الحلويات**  
(طبق موليني)

**هذا** هو المطبخ الذي يحبّه الجميع

< يمكن البدء بشرح معنى الخوارزمية. اطلب من الطلبة أن يصفوا حل مشكلة ما مثل: زراعة التخيل في المنزل، باستخدام خطوات سهلة وواضحة. اكتب الخطوات على السبورة واطلب منهم وضعها بالترتيب المنطقي. قارن هذه العملية بمعنى الخوارزمية واسألهم إذا كان لهذه المشكلة حل إذا تم تغيير ترتيب الخطوات.

< اشرح لهم أن الخوارزمية ليست لغة برمجة، ولكنها تساعد في كتابة البرنامج. ثم اذكر أنه في الخوارزميات يجب أن توضع التعليمات بالترتيب المنطقي حتى تتمكن من حل المشكلة.

> اشرح للطلبة أن المخطط الانسيابي هو تمثيل رسمى لخوارزمية، ثم ساعدهم على تمييز الأشكال في المخطط الانسيابي وفقاً لوظيفتها.



> استخدم جدول كتاب الطالب لعرض أشكال المخطط الانسيابي. على سبيل المثال: أكتب خطوات المخطط الانسيابي على السبورة دون أشكالها. ثم ومن خلال إستراتيجية التعلم التعاوني، اطلب من الطلبة العمل في مجموعات من أجل إكمال المخطط الانسيابي بالأشكال المناسبة.

> استخدم التدريب الأول للتأكد من استيعاب الطلبة لمفهوم الخوارزمية والمخطط الانسيابي، حيث يطلب منهم تقسيم المشكلة إلى خطوات وإنشاء الخوارزمية والمخطط الانسيابي المناسب للمشكلة.

> اطلب من الطلبة إكمال بقية التدريبات كواجب منزلي وحثهم على استخدام كتاب الطالب كدليل لإكمالها.

**لنطبيق معًا**

تدريب 1

❶ طلب منك معلمك إنشاء مقطع برمجي لحساب متوسط رقمين، وزودك بالخوارزمية الآتية ولكنها غير مرتبة، رب الخطوات يمكن صياغة قسم المخطط الانسيابي للخوارزمية.

المخطط الانسيابي

أحسب متوسط رقمين.  
أعرض النتيجة على الشاشة.  
أدخل الرقامين.

خطوات الخوارزمية

- ①
- ②
- ③

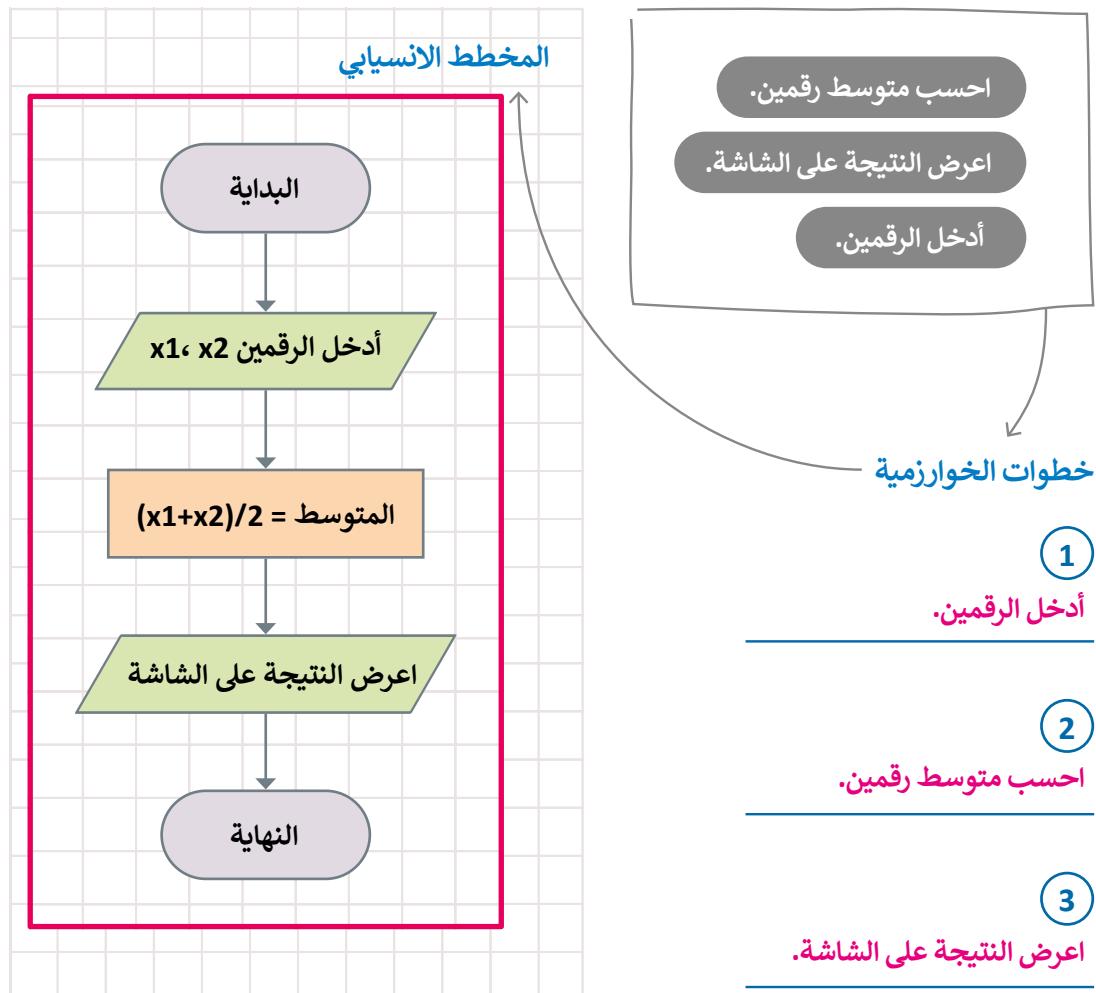
97



## لنطبق معًا

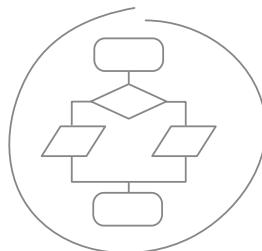
### تدريب 1

طلب منك معلمك إنشاء مقطع برمجي لحساب متوسط رقمين، وزودك بالخوارزمية اللازمة ولكنها غير مرتبة، رتب الخطوات بشكل صحيح ثم ارسم المخطط الانسياني للخوارزمية.



## تدريب 2

ارسم مخططًا انسيابيًا للخوارزمية.

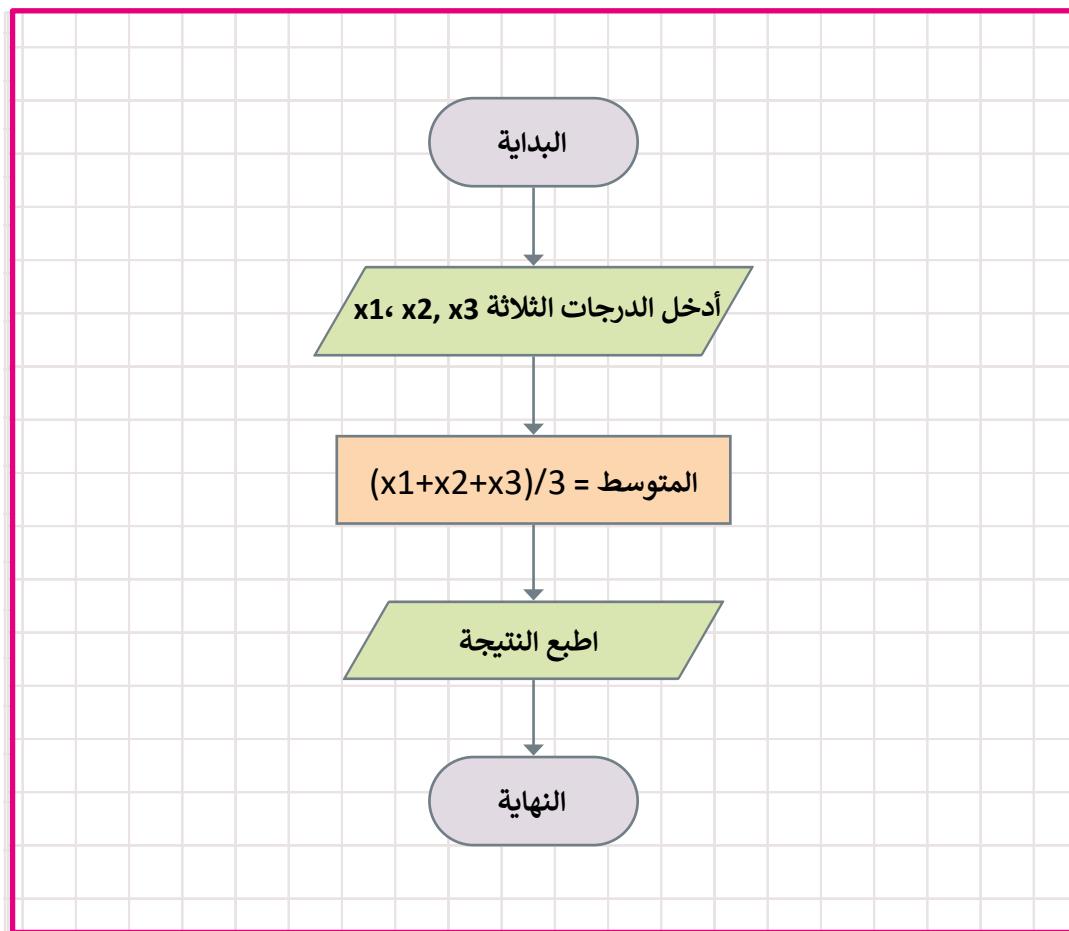


أدخل درجاتك في ثلاثة مواد.

احسب المجموع.

احسب المتوسط بقسمة المجموع على 3.

اطبع النتيجة على الشاشة.



### تدريب 3

أعد رسم المخطط الانسيابي التالي الذي يحول الكيلو مترات إلى أميال. بعد ترتيب الأشكال بشكل صحيح، اكتب خطوات الخوارزمية للمخطط الانسيابي.

علمًا أن الميل = 1.61 كيلو متر.

#### خطوات الخوارزمية

1  
البداية

2

أدخل المسافة بالكيلومترات.

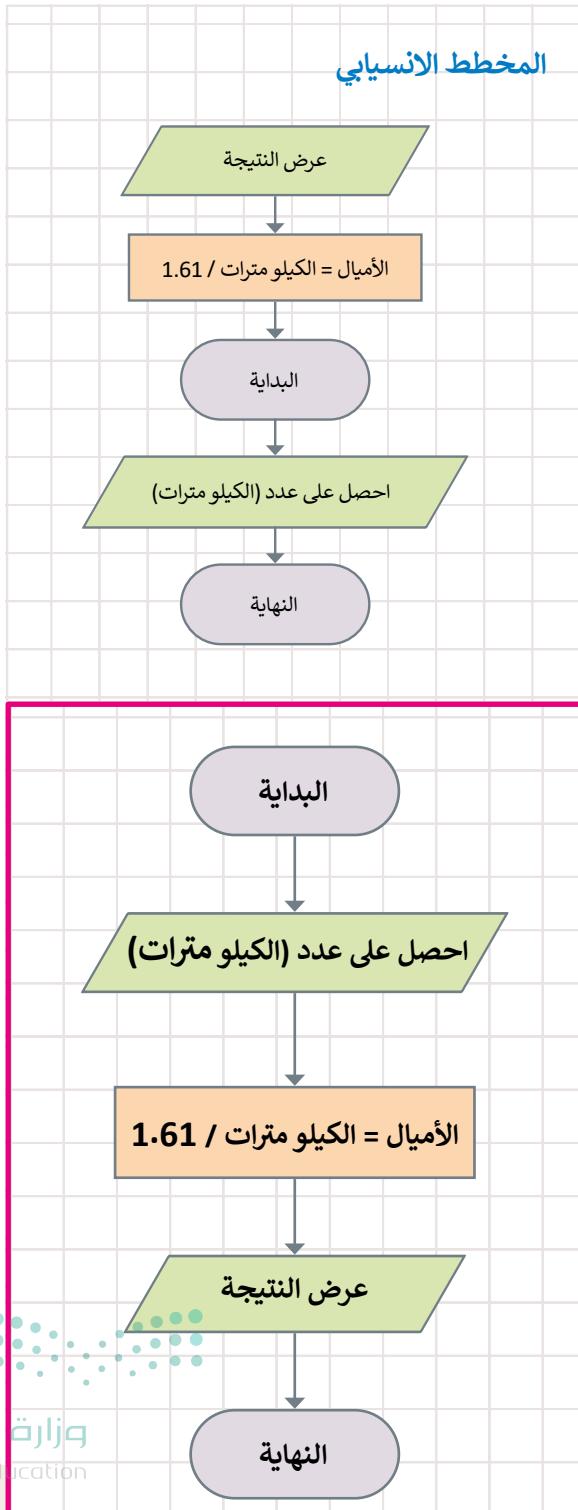
3

اقسم المسافة على 1.61.

4

اعرض النتيجة على الشاشة.

5  
النهاية



## الوحدة الثالثة/ الدرس الثاني

### المتغيرات والثوابت

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطلبة كيفية التفاعل مع لغة برمجة بايثون من خلال التعامل مع المتغيرات. وبشكل أكثر تحديداً، سيتعلم الطلبة المتغيرات في البرمجة وكيفية استخدامها.

#### نواتج التعلم

- < التمييز بين المتغيرات في لغة بايثون.
- < إنشاء برنامج في بايثون.

#### الدرس الثاني

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: مقدمة في لغة برمجة بايثون
2	الدرس الثاني: المتغيرات والثوابت
1	مشروع الوحدة



#### نقاط مهمة

< قد يواجه الطالبة صعوبة في استخدام تراكيب الجمل البرمجية الصحيحة أثناء كتابة الأوامر. ذكرهم أن هناك كلمات ممحوزة لا يمكنهم استخدامها كمتغيرات، ووضح لهم أن لغة بايثون محددة جداً بشأن المسافات البيضاء.

< قد يعتقد الطالبة أن استخدام علامة المساواة (=) في البرمجة يشبه استخدامها في الرياضيات. أشرح لهم أن هذه العلامة تُستخدم لتعيين قيم للمتغيرات وأنها ليست رمزاً للمعادلة الرياضية كما هو الحال في الرياضيات.

## التمهيد



عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس.

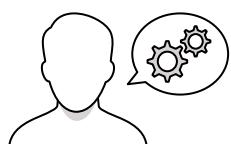
> قدّم الهدف من الدرس من خلال تحفيز اهتمام الطلبة في تعلم البرمجة باستخدام لغة بايثون.

> ابدأ بطرح أسئلة على الطلبة مثل:

• ما الأدوات التي استخدموها حتى الآن لإنشاء برنامج؟

• هل سبق لكم استخدام المتغيرات في سكراتش؟ لماذا؟

> استمر بنقاش الطلبة بتوضيح أنهم سيستخدمون معرفتهم التي اكتسبوها بالأدوات السابقة بطريقة أكثر تقدماً، فهم سيعملون استخدام بيئه برمجة نصية.



## خطوات تنفيذ الدرس



> وجّه الطلبة مستعيناً بإرشادات كتاب الطالب في فتح بيئه التطوير المتكاملة للغة بايثون وتعريفهم بواجهتها. عند البدء بكتابة أمر الطباعة الأول في مثال كتاب الطالب، ساعدهم على التمييز بين محرر النصوص البرمجي وبين بيئة البرمجة قيد التشغيل.

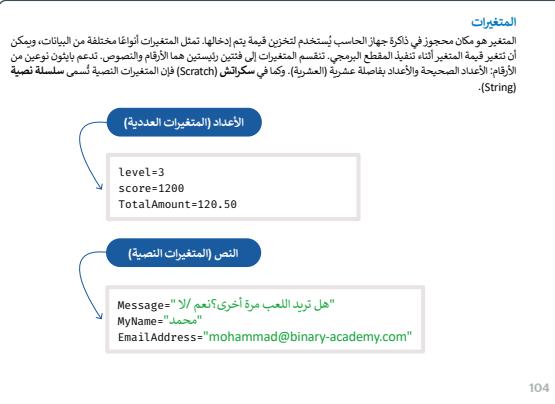


> باتباع الخطوات الموجودة في كتاب الطالب، ساعده الطلبة في حفظ وتشغيل أول برنامج بايثون لهم وهو أمر طباعة نص بسيط على الشاشة.

> دع الطلبة يجربون أمر الطباعة بمساعدة المثال العملي حول لعبة السباق الثلاثي.

< اشرح للطلبة النوعين الرئيسيين من المتغيرات في بايثون (الأرقام والنصوص).

< يمكنك الآن إظهار القواعد الأساسية للطلبة حول تسمية المتغيرات، قيم فهمهم بمساعدة المثال الموجود في كتاب الطالب.



> باستخدام المثال الموجود في كتاب الطالب، اشرح استخدام دالة الطباعة باستخدام المتغيرات.

< قدم مفهوم التعليقات في التعليمات البرمجية لباليشون. أكد على أهمية استخدام التعليقات داخل المقطع البرمجي لشرح أجزاء منه.

**المتغيرات النصية**

كما ذكر سابقاً لا يمكن استخدام المتغيرات على تخزين الأرقام فقط، بل يمكن استخدامها لتخزين النصوص أيضاً المتغيرات التي تخزن النصوص تسمى متغيرات من نوع String وتحوّل النص إلى متغير مبني كل ما عليه قوله هو نوع النص داخل علامتي تنصيص «».

```
name="محمد"
print(name)
```

يجب استخدام الفواصل إذا أردت إضافة المزيد من العبارات ونحو ذلك ترتب في جمل المعلومات التي تمعرضها واضحة وقابلة لاستخدام بشكل أكبر، فالتوجهة إلى تغيير التعليمات البرمجية كالتالي:

```
name="محمد"
print("اسمي:", name)
```

هل يمكن ملاحظة الاختلاف؟  
هذا أفضل بلا شك.

**التعليقات**

تستخدم التعليمات لإضافة تعبيرات حول المعلومات البرمجية ولإتمان من خطوات المقطع البرمجي، قد تحتاج إلى مراجعة التعليمات في المنشئ إذا رغبت بإجراء أي تغييرات على برنامجك، يمكنك إضافة ماركيد من تعليمات باستخدام عامة # في بداية العبارة، وسيتجه جهاز الكمبيوتر إلى إغفالها.

```
#...
#عن قيمة الاسم المتغير#
name="محمد"
#أطبع قيمة المتغير#
print("اسمي:", name)
```

هذه عبارة عن تعليمات لاقتناعها جهاز الكمبيوتر

**معلومة**

يجب عليك كتابة النص داخل علامتي تنصيص «» عند استخدام المتغيرات النصية.

106

> اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الأول والثالث للتأكد من فهمهم للأوامر الأساسية لغة باليشون. واطلب منهم عرض رسالة على الشاشة وقيم المتغيرات.

**لنطبق معًا**

تدريب 1

اختر الإجابة الصحيحة:

input ("اكتب رقمين")	<input type="radio"/>
print ("اكتب رقمين")	<input type="radio"/>
اكتب رقمين	<input type="radio"/>
print (Num1, Num2)	<input type="radio"/>
print ("الرقم 2 , الرقم 1")	<input type="radio"/>
print (N1, N2)	<input type="radio"/>

1. الأمر الذي ترتكب كاتهته لعرض رسالة على الشاشة تطلب من المستخدم كتابة رقمين.

2. الأمر الذي يجب عليك كتابته لعرض قيمة المتغيرات Num1 وNum2.

108

تدريب 3

اكتب ناتج المقطع البرمجي التالي:

```
x=20
y=30
Total=x+y
print("مجموع x و y يساوي:", Total)
```

النتائج

وزارة التعليم

Ministry of Education

109

**الثواب**

قد تحتاج أحياناً إلى متغير ذي قيمة ثابتة أثناء البرمجة، ولتحقيق ذلك يمكنك استخدام المتغيرات الثابتة على سبيل المثال: إذا كنت تزيد حساب مساحة الدائرة فإن برماجك يحتاج إلى استخدام قيمة باي والتي تساوي **3.14**، وبالنظر إلى أن القيمة لا تتغير أبداً فيمكن تخزينها بصورة ثابتة باسم باي (**pi**).  
عادة ما يتم تخزين الثواب في ملف مختلف عن المقطع البرمجي الرئيس ويجب عليك استيرادها لاستخدامها.

```
from math import pi
print(pi, "ب قيمة باي")
```

قيمة باي: 3.141592653589793

استخدم المقطع البرمجي إلى الدوال الرياضية

107

> أخيراً، يمكنك تعريف الطلبة بمفهوم الثواب.  
باستخدام المثال الخاص بمساحة الدائرة، وضح أنه قد تكون هناك قيم في البرنامج يجب على الطلبة استخدامها دون تغيير. يمكنك أيضاً شرح باختصار كيفية استيراد مكتبة مدمجة بسيطة في بايثون مثل مكتبة الرياضيات، والتي تُستخدم لطباعة القيمة الثابتة باي (**pi**).

**تدريب 2**

● اكتب مقطعاً برمجياً لإضافة درجتك في الرياضيات في المتغير **myGrade**، ثم اطبع درجتك على الشاشة.

> اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الثاني للتأكد من فهمهم للمهارات الواردة في الدرس وذلك بإنشاء برنامج خاص بهم بلغة بايثون. ساعدهم للقيام بذلك وأشار إلى أنه يمكنهم استخدام أمثلة كتاب الطالب كدليل.

> تحقق أثناء الدرس من أن كل طالب قد فهم الخطوات واتبعها بشكل صحيح، وقدم الإرشادات الفردية لمن يحتاج إلى المساعدة. تحقق من أي جزء في الدرس لم يفهمه الطلبة تماماً واعمل على إجراء أي تغييرات مطلوبة في عملية التدريس لكي يفهموه.



## مشروع الوحدة

The screenshot shows a worksheet titled "مشروع الوحدة" (Unit Project). At the top right is a QR code with the URL "www.edu.sa". The main title "مشروع الوحدة" is at the top center. Below it is a large diagram of a circle with a radius drawn from the center to the circumference. To the left of the circle is a compass icon. The worksheet is divided into four numbered steps:

- في هذا المشروع ستعمل مع لغة برمجة البايتون لحساب مساحة الدائرة، وذلك باتباع ما يلي:
- أفهم المشكلة وحدد مدخلاتها وخرجتها والخطوات المطلوبة، وأكتب الخطوات الخوارزمية الخاصة بها.
- بناءً على الخوارزمية، أرسم مخططًاansiابيًّا للخوارزمية.
- عندما تكون مستعدًا حول الخطوط الإنسابيًّا إلى مقطع برمجي باستخدام لغة برمجة البايتون.

Below these steps are two additional sections:

- أضبط نصف قطر الدائرة R ليكون 7.
- استخدم المعادلة التالية لحساب  $A = \pi r^2$ ، مساحة الدائرة A هي مساحة الدائرة.

At the bottom right of the worksheet is the number "110".

> يساعد مشروع الوحدة الجماعي في نهاية الوحدة الطلبة على تطبيق المهارات التي تعلموها من خلال تعاؤنهم. قسم الطلبة إلى مجموعات، وأعدّ معايير مناسبة لتقييم عمل كل مجموعة واطلعمهم عليها.

> اطلب من الطلبة أولاً قراءة المشروع بعناية من أجل تحليل المشكلة إلى خطوات صغيرة. بعد الانتهاء من هذه العملية، اطلب منهم كتابة الخطوات وإنشاء خوارزمية المشروع.

> ثم اطلب منهم البدء بإنشاء المخطط الانسيابي. دعهم يحاولون بمفردهم وساعدهم إذا لزم الأمر. حثّهم على تمييز الشكل المطلوب لكل خطوة.

> بعد الانتهاء من جزء المقطع البرمجي، اطلب من الطلبة مقارنته بالخوارزمية والمخطط الانسيابي للمشروع.

> أخيراً، يجب عليهم تشغيل البرنامج واختباره.

> يجب على الطلبة إدخال قيمة مختلفة لمتغير نصف قطر الدائرة R في كل مرة يُشغلون فيها البرنامج، للتأكد من أنه يعمل بشكل صحيح في حالات مختلفة.

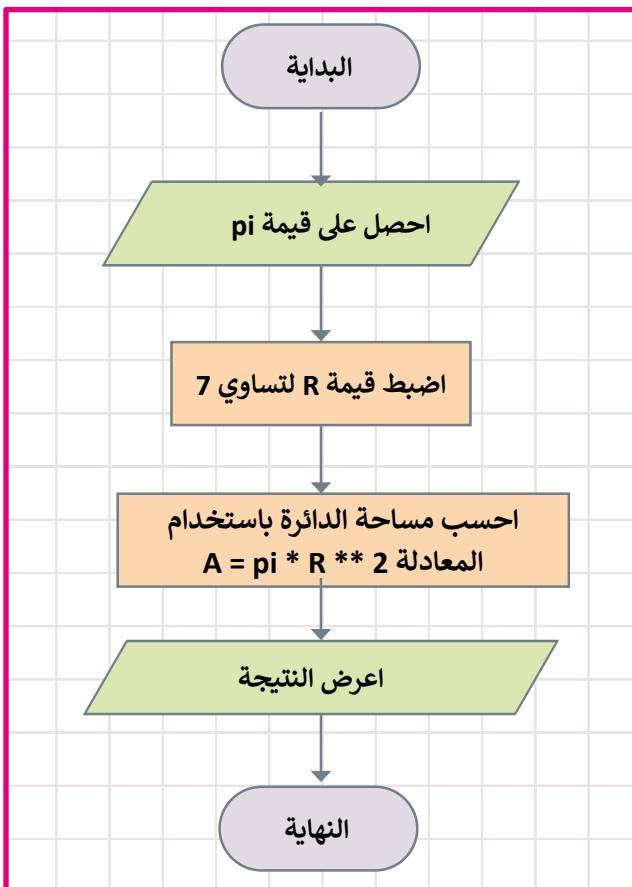
> حثّهم على استخدام الأعداد الصحيحة والكسور العشرية.

> بعد الانتهاء من الخوارزمية والمخطط الانسيابي، يمكن للطلبة اختبار ما إذا كانت العملية هي نفسها في كلا الاتجاهين. تأكد من أن البرنامج يتبع الخطوات وفقاً للمخطط الانسيابي.

> ضع معايير مناسبة للتقييم، وتأكد من أن جميع المجموعات تفهم جيداً المطلوب، وحدد أيضاً موعداً لتقديم المشروعات ومناقشتها.



## خطوات الخوارزمية



1  
البداية

2  
عيّن قيمة المتغير Radius

3  
احسب مساحة الدائرة

4  
اطبع النتيجة

5  
النهاية

```

from math import pi
R = 7
A = pi * R ** 2
print (A, "مساحة الدائرة هي:")
  
```

< وفي النهاية، راجع أهداف الوحدة الرئيسية مرةً أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها منه.



## لنطبق معًا

## تدريب 1

اختر الإجابة الصحيحة:

 ("اكتب رقمين") ("اكتب رقمين") اكتب رقمين print (Num1, Num2) print ("الرقم 2 , الرقم 1") print (N1, N2)

1. الأمر الذي تريده كتابته لعرض رسالة على الشاشة تطلب من المستخدم كتابة رقمين:

2. الأمر الذي يجب عليك كتابته لعرض قيم المتغيرات Num1 وNum2:



## تدريب 2

اكتب مقطعاً برمجياً لإضافة درجتك في الرياضيات في المتغير myGrade، ثم اطبع درجتك على الشاشة.

تعيين قيمة لاسم المتغير #

myGrade=10

طباعة قيمة المتغير #

print ("درجتي في الرياضيات:", myGrade)

المقطع البرمجي

## تدريب 3

اكتب ناتج المقطع البرمجي التالي:

```
x=20  
y=30  
Total=x+y  
print(Total, "مجموع x و y يساوي:")
```

الناتج

مجموع x و y يساوي: 50



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الأول

خطأ	صحيحة	حدد الجمل التالية هل هي صحيحة أم خطأ.
		1. تحتوي الكثير من أجهزة غسيل الصحون والملابس الحديثة على جهاز الحاسب بداخلها.
		2. تقوم وحدة المعالجة المركزية بجميع العمليات الحسابية والعمليات المنطقية ولكنها لا تتحكم في عمليات البيانات المتعلقة بالذاكرة.
		3. تتصل جميع الأجهزة الطرفية باللوحة الأم.
		4. يتم تخزين جميع الملفات مثل الصور في شاشة جهاز الحاسب.
		5. تتمتع بعض بطاقات الذاكرة ووحدة الذاكرة الفلاشية بسعة أعلى من أقراص الفيديو الرقمي.
		6. يُعد نظام التشغيل نوعاً من أنواع المكونات المادية لجهاز الحاسب.
		7. يقوم نظام التشغيل بإدارة ذاكرة جهاز الحاسب.
		8. لا تسمح لك واجهة المستخدم الرسومية برؤية جميع ملفاتك ومجلداتك على شكل أيقونات وصور.
		9. يمكنك إغلاق الجهاز الحاسب الخاص بك حتى قبل الانتهاء من عملك.
		10. يمكنك عرض محتوى بعض الملفات دون الحاجة إلى فتحها.
		11. لا يمكنك سحب وإفلات ملف أو مجلد من موقع إلى آخر.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الثاني

اختر الإجابة الصحيحة.

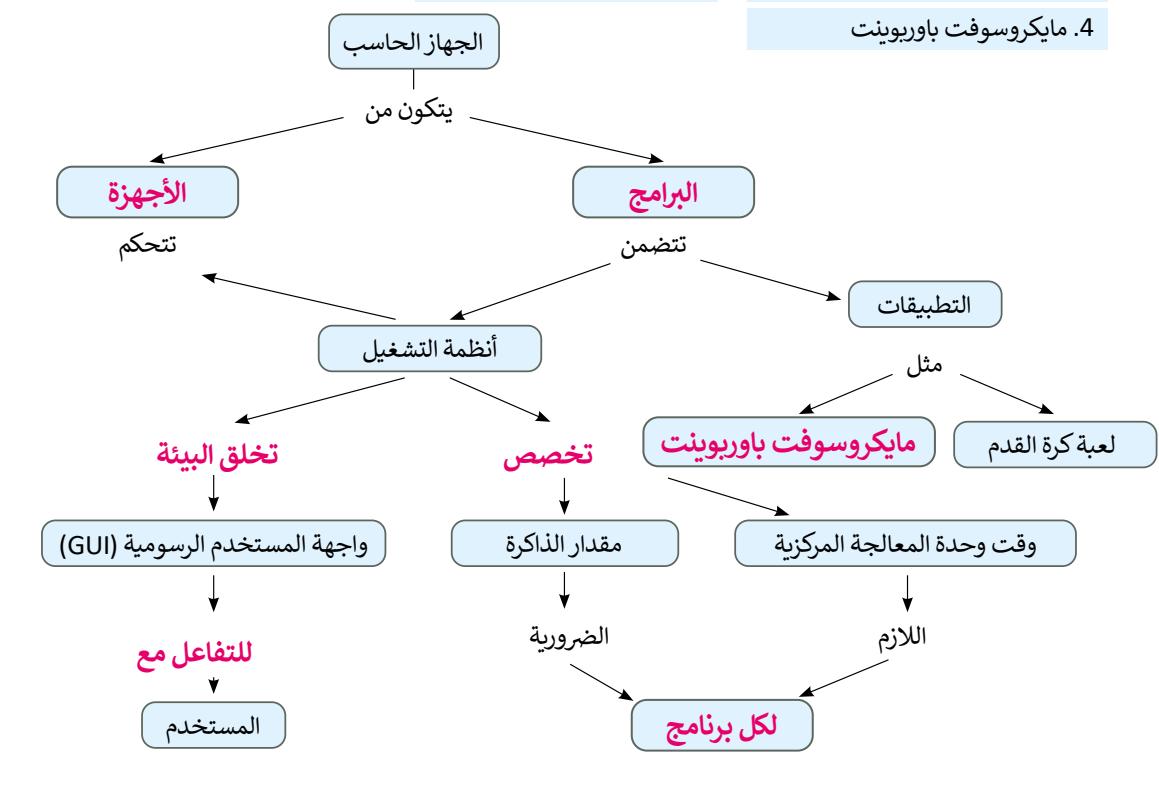
<input type="radio"/>	ذاكرة الوصول العشوائي وأجهزة التخزين.	1. من أنواع أجهزة الجهاز الحاسب:
<input checked="" type="checkbox"/>	أجهزة الألعاب.	
<input type="radio"/>	الأجهزة والبرامج.	2. أي مما يلي لا يُعد نظام تشغيل؟
<input type="radio"/>	مايكروسوفت ويندوز.	
<input type="radio"/>	ماك أو إس.	3. تُعد إدارة الملفات سمة أساسية من سمات:
<input checked="" type="checkbox"/>	مايكروسوفت وورد.	
<input checked="" type="checkbox"/>	نظام التشغيل.	4. لكي تنقل شريط المهام إلى جانب آخر من سطح المكتب عليك:
<input type="radio"/>	وحدة المعالجة المركزية.	
<input type="radio"/>	ذاكرة الوصول العشوائي.	فتح شريط المهام ثم سحبه وإفلاته إلى أحد الجوانب الأربع فقط لسطح المكتب.
<input checked="" type="checkbox"/>	سحب وإفلات شريط المهام في أي مكان تريده على سطح المكتب.	
<input type="radio"/>	قفل شريط المهام ثم سحبه وإفلاته إلى أحد الجوانب الأربع فقط لسطح المكتب.	

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الثالث

أكمل الخرائط المفاهيمية التالية:

- |                |                          |
|----------------|--------------------------|
| 5. الأجهزة     | 1. تخصص                  |
| 6. لكل برنامج  | 2. للتفاعل مع            |
| 7. توفر البيئة | 3. البرامج               |
|                | 4. مايكروسوفت باوربوبينت |



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الرابع

خطأ	صحيحة	حدد الجمل التالية هل هي صحيحة أم خطأ.
		1. لا يمكنك إنشاء حد مخصص في مايكروسوفت وورد.
		2. تمنحك مجموعة الخطوط جميع الأدوات الالزمة لتنسيق خط النص الخاص.
		3. يمكنك حفظ مستند مايكروسوفت وورد كملف PDF.
		4. يمكنك تطبيق مسافة بادئة معلقة عن طريق الضغط على خيار إعدادات الفقرة.
		5. دمج المراسلات الإلكترونية هو إحدى عمليات معالجة النصوص التي يمكنك من دمج مستند مع ملف قاعدة البيانات.
		6. المسافة البادئة المعلقة تنشئ مسافة بادئة لنص الفقرة بالكامل باستثناء السطر الأول.
		7. لا يمكنك إنشاء حدود وتضليل مُخصصين في المستند.
		8. في الخطوة رقم 3 من دمج المراسلات، يمكنك إضافة حقول لبيانات المستلمين.
		9. يمكنك إرسال رسائل متعددة باستخدام دمج المراسلات.
		10. بعد إنشاء قائمة عناوين في دمج المراسلات، عليك حفظها يدوياً لاستخدامها مرة أخرى.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الخامس

اختر الإجابة الصحيحة.

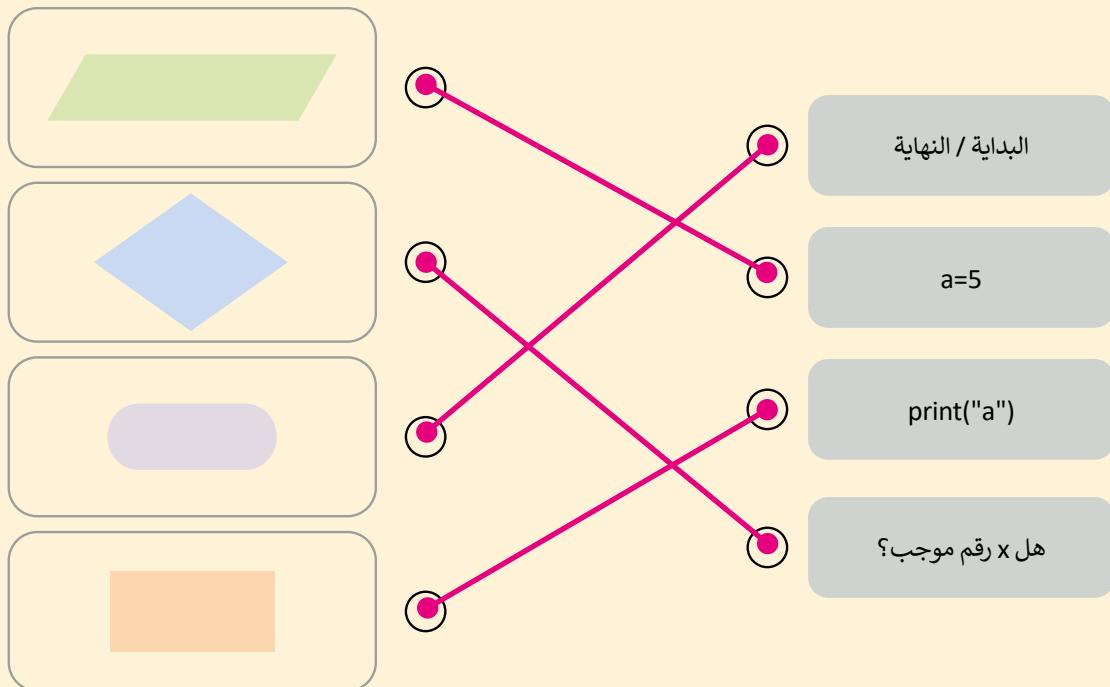
	إرسال مجموعة من الرسائل لمستلم واحد.	1. أهم ميزة في خاصية دمج المراسلات هي:
	إنشاء مجموعة من الرسائل المختلفة.	
✓	إرسال رسالة لمجموعة من المستلمين.	
	كتابة رسالتك.	2. الخطوة الثالثة عند تشغيل معالج دمج المراسلات هي:
✓	تحديد مستند البداية.	
✓	تحديد المستلمين.	
✓	الأشخاص الذين تريد إرسال رسالة لهم.	3. تعدد قائمة المستلمين قائمة خاصة بنـ
	الرسائل التي سيستقبلها الأشخاص.	
	الأشخاص الذين يكتبون المستند المدمج.	



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال السادس

صل بين أشكال المخطط الانسيابي وأسمائها.



## السؤال السابع

رتب مراحل إنشاء برنامج.

- 3
- 1
- 4
- 2

• رسم المخطط الانسيابي الذي يوضح التسلسل المنطقي للخوارزمية.

• تحديد المشكلة وكتابة الخطوات الازمة لحلها.

• كتابة المقطع البرمجي بلغة بايثون.

• وضع الخطوات بترتيب منطقي تسلسلي لتشكيل الخوارزمية.

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الثامن

اختر الإجابة الصحيحة.		
<input type="radio"/>	A/2	
<input type="radio"/>	234	1. الاسم الذي يُعَدُّ اسمًا لمتغير:
<input checked="" type="radio"/>	Name	
<input checked="" type="radio"/>	محمد	"محمد"=name .2 (name,"اسمي":) print النص الذي يعرضه الأمر:
<input type="radio"/>	name	
<input type="radio"/>	print	
<input checked="" type="radio"/>	متغير نصي.	
<input type="radio"/>	متغير عددي.	MyVar ="محمد" .3 نوع المتغير :MyVar
<input type="radio"/>	ليس بمتغير.	



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال التاسع

اختر الإجابة الصحيحة:

- |                                  |    |
|----------------------------------|----|
| <input type="radio"/>            | 50 |
| <input checked="" type="radio"/> | 60 |
| <input type="radio"/>            | 70 |

ناتج المقطع البرمجي التالي هو:

```
x=20  
y=30  
x=y  
y=x  
Total=x+y  
print(Total,"")
```



# الفصل الدراسي الثاني

---



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

**الوحدة الأولى/ الدرس الثالث**

134 تنظيم البريد الإلكتروني

134 وصف الدرس

134 نواتج التعلم

134 نقاط مهمة

135 التمهيد

135 خطوات تنفيذ الدرس

137 حل التدريبات

**الوحدة الأولى/ الدرس الرابع**

139 الاستخدام الآمن للإنترنت

139 وصف الدرس

139 نواتج التعلم

140 نقاط مهمة

140 التمهيد

141 خطوات تنفيذ الدرس

143 مشروع الوحدة

145 حل التدريبات

**الوحدة الثانية: التنسيق المتقدم والدوال**



**الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت**

115 وصف الوحدة

115 نواتج التعلم

116 المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

**الوحدة الأولى/ الدرس الأول**

117 شبكة الإنترت

117 وصف الدرس

117 نواتج التعلم

118 نقاط مهمة

118 التمهيد

118 خطوات تنفيذ الدرس

121 حل التدريبات

**الوحدة الأولى/ الدرس الثاني**

126 إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني

126 وصف الدرس

126 نواتج التعلم

127 نقاط مهمة

127 التمهيد

128 خطوات تنفيذ الدرس

130 حل التدريبات

168	المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة	150	المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة
169	<b>الوحدة الثالثة/ الدرس الأول</b>	151	<b>الوحدة الثانية/ الدرس الأول</b>
169	إدخال البيانات	151	التنسيق المتقدم
169	وصف الدرس	151	وصف الدرس
169	نواتج التعلم	151	نواتج التعلم
169	نقاط مهمة	152	نقاط مهمة
170	التمهيد	152	التمهيد
170	خطوات تنفيذ الدرس	153	خطوات تنفيذ الدرس
172	حل التدريبات	155	حل التدريبات
174	<b>الوحدة الثالثة/ الدرس الثاني</b>	158	<b>الوحدة الثانية/ الدرس الثاني</b>
174	المعاملات في بايثون	158	الدواال المتقدمة
174	وصف الدرس	158	وصف الدرس
174	نواتج التعلم	158	نواتج التعلم
174	نقاط مهمة	159	نقاط مهمة
175	التمهيد	159	التمهيد
175	خطوات تنفيذ الدرس	160	خطوات تنفيذ الدرس
178	حل التدريبات	162	مشروع الوحدة
180	<b>الوحدة الثالثة/ الدرس الثالث</b>	164	حل التدريبات
180	الرسم باستخدام البرمجة	167	<b>الوحدة الثالثة: البرمجة مع بايثون</b>
180	وصف الدرس	167	وصف الوحدة
			نواتج التعلم

181	نقط مهمة
181	التمهيد
182	خطوات تنفيذ الدرس
184	مشروع الوحدة
185	حل التدريبات
<b>187</b>	<b>الإجابة على أسئلة قسم "اخبر نفسك"</b>
187	السؤال الأول
188	السؤال الثاني
189	السؤال الثالث
190	السؤال الرابع
191	السؤال الخامس
191	السؤال السادس
192	السؤال السابع



# الوحدة الأولى

## الاتصال بالإنترنت

### وصف الوحدة

عزيزي المعلم

الغرض العام من الوحدة أن يتعلم الطالبة مفهوم الإنترت ومدى أهميته في الحياة اليومية، وطريقة استخدامه لجمع المعلومات. بالإضافة إلى كيفية استخدام البريد الإلكتروني كأداة للتواصل مع الآخرين، وتنظيم وترتيب الرسائل في البريد الإلكتروني، والتعرف على قواعد السلامة عند استخدام الإنترت والبريد الإلكتروني.

### نواتج التعلم

- > البحث عن الصور والوسائل المتعددة في الإنترت باستخدام أحد محركات البحث.
- > حفظ صورة ومقاطع فيديو من الإنترت.
- > إرسال واستقبال رسالة بريد إلكتروني.
- > الرد على رسالة بريد إلكتروني من مُرسل واحد أو أكثر.
- > إرفاق الملفات برسالة بريد إلكتروني.
- > استخدام قواعد البريد الإلكتروني عند كتابة الرسائل الإلكترونية.
- > إعادة توجيه رسالة بريد إلكتروني.
- > تنظيم الرسائل في مجلدات.
- > تطبيق طرق لحماية جهاز الحاسوب من الفيروسات.

الدروس	
عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت
2	الدرس الأول: شبكة الإنترت
2	الدرس الثاني: إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني
2	الدرس الثالث: تنظيم البريد الإلكتروني
2	الدرس الرابع: الاستخدام الآمن للإنترنت
1	مشروع الوحدة
9	إجمالي عدد الحصص الدراسية

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

## المصادر



كتاب المهارات الرقمية  
للصف الأول متوسط  
الفصل الدراسي الثاني

## الملفات الرقمية

يمكن للمعلم الوصول لهذه المستندات على منصة عين الإثائية. يمكن للطلبة الوصول إلى المستندات التي تظهر في كتاب الطالب، باستخدام الكتاب الرقمي الذي تم تحميله في منصة عين الإثائية.

< G7.S2.1.2\_Riyadh.jpg

< G7.S2.1.2\_Project Image.jpg

< G7.S2.1.2\_King Abdulaziz Historical Center.jpg

## الأدوات والأجهزة

< مايكروسوفت إيدج (Microsoft Edge)

< تطبيق البريد (Mail)

< جوجل جي ميل (Google Gmail)

< آوت لوك (Microsoft Outlook)

< بريد أبل (Apple Mail)

< بريد جوجل أندرويد (Google Android Mail)



# الوحدة الأولى / الدرس الأول

## شبكة الإنترنٌت

### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو أن يتعرف الطلبة على مفهوم الإنترنٌت، وتعداد مكونات الاتصال بالإنترنٌت، وزيارة المواقع الإلكترونية، وتقييم مصادر المعلومات على الإنترنٌت، وتطبيق تعين الصفحة الرئيسية، بالإضافة لكيفية البحث عن الصور في الإنترنٌت.

### نواتج التعلم

- < معرفة مفهوم الإنترنٌت.
- < تعداد مكونات الاتصال بالإنترنٌت.
- < تطبيق زيارة موقع إلكتروني.
- < تقييم مصادر المعلومات على الإنترنٌت.
- < تطبيق تعين الصفحة الرئيسية.
- < البحث عن الصور في الإنترنٌت.

### الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنٌت
2	الدرس الأول: شبكة الإنترنٌت





نقاط مهمة

> قد يواجه بعض الطلبة أنواعاً مختلفة من المتصفحات، وَضَحَّى لهم أن الهدف من استخدامها واحد لكن تختلف المتصفحات فيما بينها بحسب توافر بعض المزايا، مثل إمكانية إنشاء رابط الوصول السريع للصفحة.

> قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في مفاهيم حقوق الملكية الفكرية، لذا وجههم إلى زيارة موقع الهيئة السعودية للملكية الفكرية <https://www.saip.gov.sa> والتعرف على هذه المفاهيم.

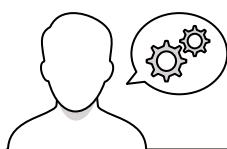


التمهيد

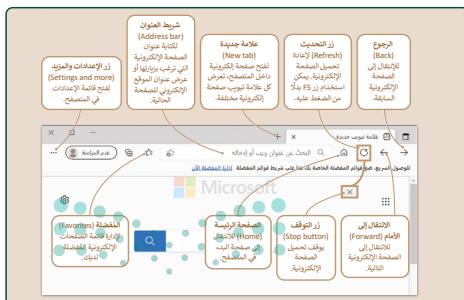
عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

- ما طرق الوصول إلى منصة مدرستي ؟
  - ماذا تحتاج لمشاهدة الدروس على منصتي ؟
  - هل يمكن ضبط المتصفح لديك للدراوس ؟



خطوات تنفيذ الدرس



< بعد تمهيدك للدرس، ناقش المعرف السابقة لدى الطلبة حول استخدام الإنترنيت، وتجربتهم على سبيل المثال للوصول لمنصة مدرستي، وعن تجاربهم في استخدام الإنترنيت بشكل عام.

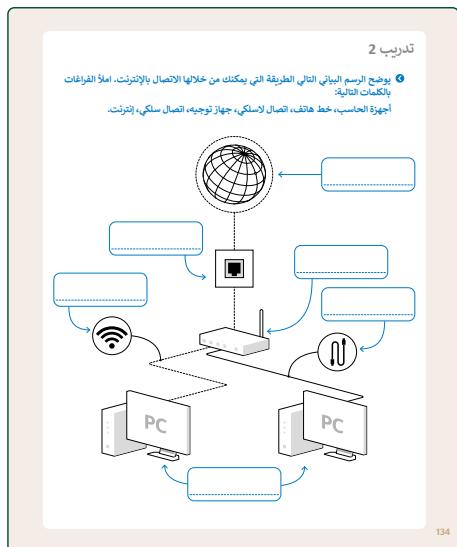
< اعرض لهم صفحة "هل تذكر" في كتاب الطالب، وراجع معهم بعض المهارات السابقة التي سبق دراستها، موضحاً لهم أهداف الدرس واربطها مع ما سبق دراسته.



> بعد ذلك اسألهم: ماذا تعرفون عن الإنترنٌت؟ وقم بالتهيئة  
الذهنية لهم.

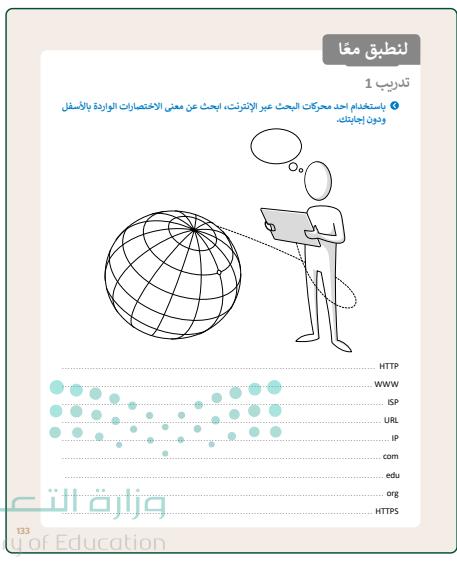
> شجع الطلبة على إعطاء جميع الإجابات أو الآراء الممكنة، ويمكنك التدخل لتصحيح بعض الإجابات، وساعد الطلبة على استخلاص مكونات الانترنت.

> اشرح للطلبة الطريقة التي يمكن من خلالها الاتصال بالإنترنت، موضحاً لهم المكونات الرئيسية لإنجاز الاتصال.



> اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الثاني، للتحقق من فهمهم لطريقة الاتصال بالإنترنت.

< باستخدام البيان العملي، طبق أمام الطلبة تنفيذ زيارة موقع الإلكتروني، موضحاً لهم بالشرح مكونات العنوان للموقع الإلكتروني.



> يمكنكم بعدها توجيه الطلبة إلى حل التدريب الأول، للتحقق من فهمهم لعنوان الموقع الإلكتروني.

تقييم مصادر المعلومات على الإنترنٌت	
الوصف	المعيار
لكل مصادر المعلومات على الإنترنٌت التي يتوصل بها طلاب عنوان على الإنترنٌت، لما يتوصلون به من موقع الكتروني، وذلك بفتح تقييم المصادر الإلكترونية الإلكتروني.	الجهة المسؤولة
لكل مصادر المعلومات التي يكتسبونها من المواقع، وذلك بفتح تقييم المصادر الإلكترونية الإلكتروني.	هدف الموقع
لكل مصادر المعلومات التي يكتسبونها من المواقع الكترونياً، وذلك بفتح تقييم المصادر الإلكترونية الإلكتروني.	دقة المعلومات
لكل مصادر المعلومات التي يكتسبونها من المواقع الكترونياً، وذلك بفتح تقييم المصادر الإلكترونية الإلكتروني.	جدل الموقع

**تدريب 4**

هل تعلم أن المملكة العربية السعودية تمتلك مكتبات ومحافن معلومات حول مجموعة متنوعة من الفرنس الاستثنائية المختصة لدولتين بالاستثناء من المملكة العربية السعودية؟ اختر على الرابط الآتي:

**استخدم متصفح المواقع الإلكترونية**

ما أصلعكم الذي يستخدمه لزيارة مواقع المكتبات والموارد على شبكة الإنترنٌت بشكل عام؟

فتح المتصفح على موقع المكتبات والمعلومات على شبكة الإنترنٌت

ز. الموقع: <https://www.neom.com/ar-5a>

ث. الصفحة الرئيسية للمكتبة التي يستخدمها على موقع المكتبات والمعلومات على شبكة الإنترنٌت

**استخدم محركات البحث**

استخدم محرك بحث وتحقق من إمكانية العثور على معلومات حول مشروع مدينة الملك سلمان المقامة من قبل أحد المحركات التي يستخدمها في سائر العالم.

**تدريب 3**

طلب إنشاء مبتداً يتضمن معلومات حول مكانة المحدثات داخل المملكة العربية السعودية. قل أن تبدأ في عملية جمع المعلومات، يجب أن تقيم هذه المعلومات.

1. افتح متصفح بحثي في الموقع التالي: [https://www.bing.com/search?q=ما هي المحدثات في السعودية](https://www.bing.com/search?q=ما%20هي%20المحدثات%20في%20السعودية)

2. ما هي المحدثات في السعودية؟

3. ما هي دقة وسلامة المعلومات المعروضة على الموقع؟

4. باستخدام خريط التقطيع، زر الصفحات التالية: "الخدمات الطبية" ، "الموارد البشرية" هل هناك أي روابط لا تعمى؟

5. هل توفر لوحة التواصل مع الهيئة المسؤولة عن هذا الموقع؟ في حال كانت إيجابية، يتعين ما هذه الألوان؟

**تدريب 5**

أفتح متصفح المواقع الإلكترونية الموجود على جهاز الحاسوب لاستخدام محرك بحث يدعى (Bing).

أبحث عن معلومات حول المحدث على الإنترنٌت باستخدام الكلمات الرئيسية المناسبة.

أفتح الموقع الذي يوضح المحدث على الإنترنٌت وأناشده في محرر المتصفح، ولا تنس الإشارة إلى المحدث الذي يبحث عنه هذه المعلومات.

أبحث عن صور مختلفة موضوعة بالمحدث الإلكتروني على الإنترنٌت باستخدام محرك بحث يدعى (Bing).

أبحث عن صور مماثلة لاستخدامها.

أفتح صورة صورة المحدث.

أدخل المطور في مدخل المتصفح لمعرفة هويته المستند إليها.

أغيرة أحظى المحدث النصي باسم من اختيارك.

> بعد ذلك اشرح للطلبة المعايير الأساسية لتقدير المصادر الإلكترونية، مؤكداً عليهم أهمية هذه المعايير وأخذها بالإعتبار عند تصفح الإنترنٌت، وبعدها وجههم لتنفيذ التدريب الثالث، للتحقق من فهمهم لمعايير تقييم المصادر الإلكترونية.

> واصل الشرح، واعرض خطوات تعين الصفحة الرئيسية للمتصفح، وبين لهم فوائد تعين الصفحة الرئيسية على المستخدم.

> ناقشهم عن إمكانية البحث عن صور لبعض المستلزمات المكتبية وكيفية الوصول السريع لها، اشرح لهم خطوات البحث عن الصور في الإنترنٌت، وبين لهم كيفية حفظ الصورة، مؤكداً على حقوق الملكية للصور في الإنترنٌت.

> يمكنك توجيه الطلبة لتنفيذ التدريب الرابع كتقييم تكويني، للتحقق من فهمهم لاستخدام محرك البحث وتعيين الصفحة الرئيسية للمتصفح، شجعهم لاستكمال التدريب وقدم المساعدة لهم.

> بعد ذلك، اشرح للطلبة خطوات البحث عن مقاطع الفيديو، وبين لهم أن تنزيل الفيديو يحتاج لبرامج مساعدة، ووضح لهم بالأمثلة بعض البرامج المتاحة.

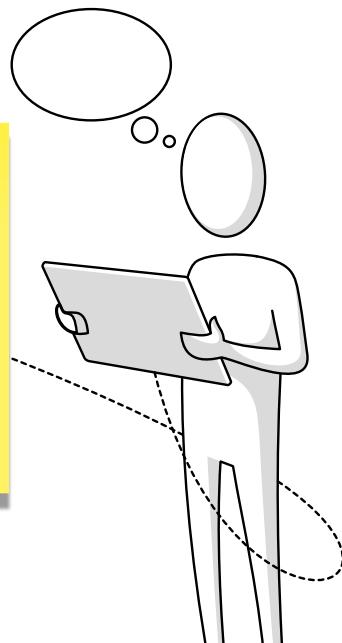
> أخيراً، اطلب من الطلبة تفزيذ التدريب الخامس، كتقييم ختامي، للتحقق من فهمهم لأهداف الدرس.

## لنطبق معاً

### تدريب 1

باستخدام أحد محركات البحث عبر الإنترنت، ابحث عن معنى الاختصارات الواردة بالأأسفل ودون إجابتك.

**تلخيص:** حثّ الطلبة على البحث عن الإجابات الصحيحة من خلال البحث في المواقع الإلكترونية الموثوقة على الإنترنت. لاحظ أنه في إصدار العام المقبل من كتاب الطالب، ستم إضافة معلومات حول الامتداد org في هذا التدريب.



(بروتوكول نقل النص التشعبي) وهو بروتوكول اتصال HTTP

يشير إلى شبكة الويب العالمية التي تتكون من خوادم تحتوي على معلومات يمكن البحث عنها وقراءتها من خلال المتصفحات. WWW

(مزود خدمة الإنترنت) وهو شركة الاتصالات أو خدمات الإنترنت التي توفر خدمة الوصول للإنترنت وبالتالي الوصول إلى المواقع من خلال عناوينها على الإنترنت. ISP

(عنوان محدد موقع المعلومات) وهو معرف فريد يرمز لعنوان الموقع على الإنترنت، ويشار إليه أيضًا باسم عنوان الويب. URL

(عنوان بروتوكول الإنترنت) وهو رقم فريد يحدد كل جهاز يتصل بشبكة الإنترنت أو الشبكة المحلية. IP

امتداد (.com) هو امتداد لعنوان الويب للمواقع ذات الأغراض العامة. com

امتداد (.edu) هو امتداد لعنوان الويب للمواقع الخاصة بالمؤسسات التعليمية والجامعات. edu

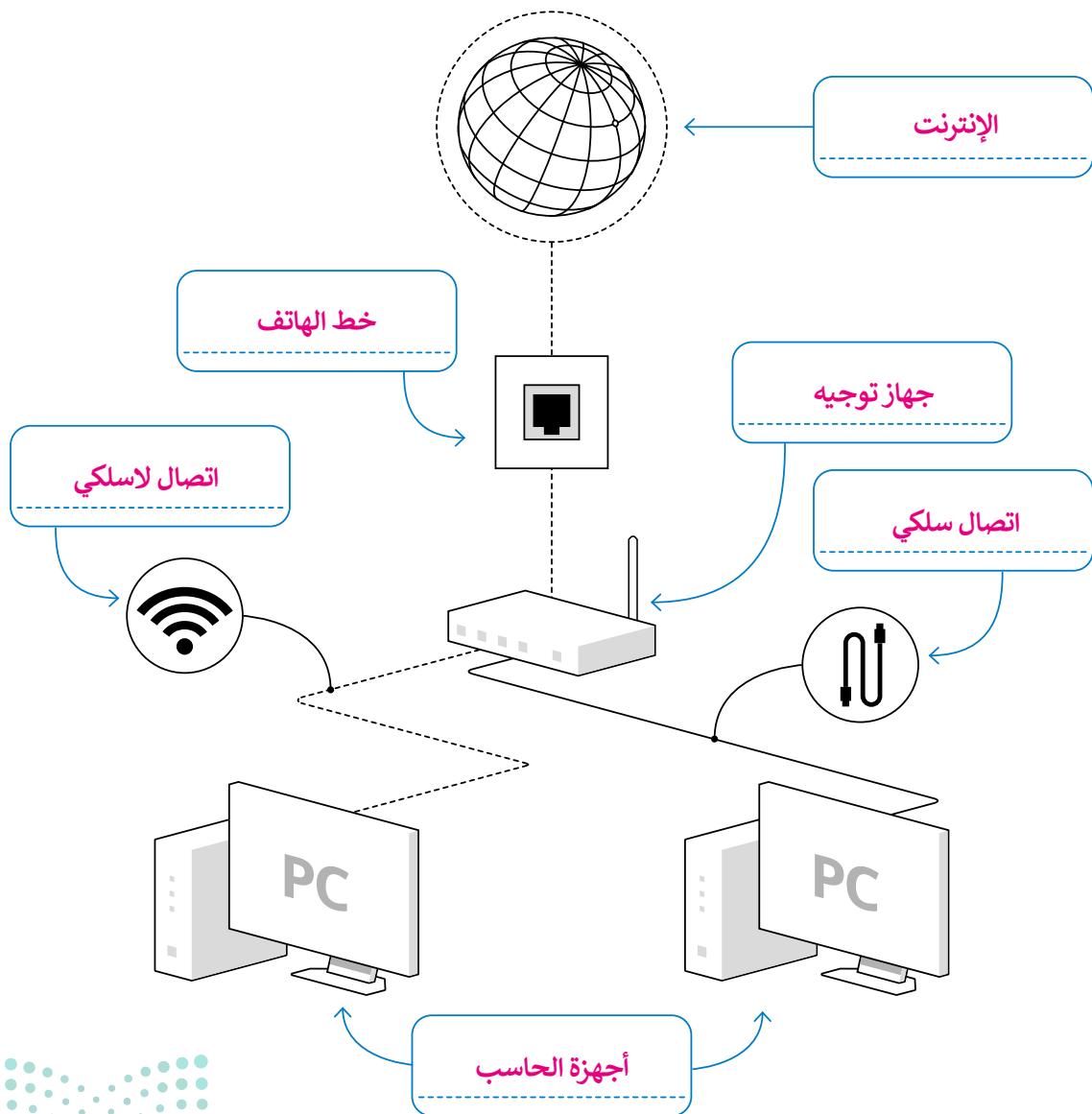
امتداد (.org) هو امتداد لعنوان الويب لمواقع المؤسسات غير التجارية وكذلك لبعض المواقع الحكومية. org

(بروتوكول نقل النص التشعبي الآمن) وهو بروتوكول اتصال HTTPS

## تدريب 2

● يوضح الرسم البياني التالي الطريقة التي يمكنك من خلالها الاتصال بالإنترنت. املأ الفراغات بالكلمات التالية:

أجهزة الحاسب، خط هاتف، اتصال لاسلكي، جهاز توجيه، اتصال سلكي، إنترنت.



### تدريب 3

❸ طلب منك معلمك إنشاء مستند يتضمن معلومات حول مكافحة المخدرات داخل المملكة العربية السعودية. قبل أن تبدأ في عملية جمع المعلومات، يجب أن تقيّم هذه المعلومات.

1. افتح متصفح يتيح واتكتب في مربع البحث عبارة "موقع المديرية العامة لمكافحة المخدرات التابع لوزارة الداخلية" ثم افتح نتيجة البحث الأولى التي تظهر.

2. ما الجهة المسؤولة عن الموقع؟  
**وزارة الداخلية بالمملكة العربية السعودية.**

3. ما مدى دقة وصلاحية المعلومات المعروضة على الموقع؟

**المعلومات دقيقة وصالحة؛ لأن التاريخ المكتوب أسفل الصفحة حديث، والأخبار حديثة.**

4. باستخدام شريط التصفح، زر الصفحات التالية: "الخدمات الطبية"، "الأحوال المدنية". هل هناك أي روابط لا تعمل؟

**تعمل جميع الارتباطات التشعبية بشكل طبيعي.**

5. هل توفر أدوات للتواصل مع الجهة المسؤولة عن هذا الموقع؟ في حال كانت إجابتك بنعم، ما هذه الأدوات؟  
**توجد أدوات للتواصل مع وزارة الداخلية بالمملكة العربية السعودية عبر وسائل التواصل الاجتماعي باستخدام الروابط التشعبية الموجودة أسفل الموقع.**



## تدريب 4

هل تعلم أن المملكة العربية السعودية تمتلك إمكانيات وفرص مثيرة للمستثمرين؟ اعثر على معلومات حول مجموعة متنوعة من الفرص الاستثمارية المحتملة للراغبين بالاستثمار في المملكة العربية السعودية.

### استخدم متصفح المواقع الإلكترونية.

ما المتصفح الذي ستسخدمه لزيارة المواقع الإلكترونية والوصول إلى شبكة الإنترنت بشكل عام؟

**تلميح:** يمكنك إخبار الطلبة خلال هذا التدريب بوجود العديد من متصفحات الويب الأخرى بالإضافة إلى مايكروسوف特 إيدج مثل: جوجل كروم وأوبيرا وسفاري وموزيلا فایرفوکس.

افتح المتصفح. ما عنوان URL الخاص بالصفحة الرئيسية؟

زر الموقع التالي <https://www.neom.com/ar-sa>.

غير الصفحة الرئيسية للمتصفح الذي تستخدمنه واضبطها على <https://www.neom.com/ar-sa>.

### استخدم محرك البحث.

استخدم محرك بحث بينج وتحقق من إمكانية العثور على معلومات حول مشروع مدينة الملك سلمان للطاقة من مصدر آخر.

اكتب الكلمات الأساسية التي استخدمتها في سطور البحث.

**تلميح:** أخبر الطلبة خلال تغيير الصفحة الرئيسية أنه يمكنهم تعينها لتكون أيضًا صفحة بداية البرنامج. ولتطبيق ذلك يمكنهم الضغط على "افتح هذه الصفحات" من قسم "عند بدء تشغيل مايكروسوفت إيدج" وإدخال عنوان ويب الصفحة الرئيسية.

**تلميح:** يمكنك الإشارة من جديد إلى الحاجة إلى كتابة أكثر من كلمة مفتاحية عن موضوع البحث وذلك للحصول على نتائج بحث أفضل.



## تدريب 5

### ❷ افتح متصفح المواقع الإلكترونية الموجود على جهاز الكمبيوتر ثم استخدم محرك بحث بینج (Bing).

- ◀ ابحث عن معلومات حول التنمر الإلكتروني على الإنترنت باستخدام الكلمات الرئيسية المناسبة.
- ◀ انسخ النص الذي يشرح المقصود من التنمر الإلكتروني على الإنترنت وألصقه في محرر النصوص، ولا تنس الإشارة إلى المصدر الذي نسخت منه هذه المعلومات.

### ❸ ابحث عن الصور المتعلقة بموضوع التنمر الإلكتروني على الإنترنت باستخدام محرك بحث بینج (Bing).

◀ ابحث عن صور مجانية الاستخدام.

◀ اختر صورةً صغيرة الحجم.

◀ احفظ الصور في مجلد الصور ثم إستوردها إلى المستند النصي.

◀ أخيراً، احفظ الملف النصي باسم من اختيارك.



## الوحدة الأولى / الدرس الثاني

# إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني

### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو التعرف على كيفية فتح البريد الإلكتروني، وإرساله، وتحريره، وكيفية إرفاق الملفات. بالإضافة إلى الرد على البريد المستقبل، وإعادة توجيهه، وكذلك التمييز بين النسخة والنسخة المخفية عند إرسال البريد. أيضًا التعرف على القواعد التي يجب الالتزام بها لتحسين رسائل البريد الإلكتروني.

### نواتج التعلم

- > إرسال واستقبال البريد الإلكتروني.
- > تحرير البريد الإلكتروني وإرفاق الملفات.
- > تطبيق الرد على البريد المستقبل.
- > التمييز بين النسخة والنسخة المخفية.
- > كيفية إعادة توجيه البريد الإلكتروني.
- > إرسال ألبوم صور عبر البريد الإلكتروني.
- > التعرف على قواعد البريد الإلكتروني التي يجب اتباعها عند إنشاء رسالة بريد إلكتروني.

### الدرس الثاني

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت
2	الدرس الثاني: إرسال واستقبال رسائل البريد الإلكتروني

## نقاط مهمة



< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في التسجيل في خدمة البريد الإلكتروني، وضح للطلبة أن بعض مزودي خدمة البريد الإلكتروني، يتطلب عمراً محدداً للتسجيل، وفي هذه الحالة يمكن للطلبة استخدام البريد الرسمي المقدم من وزارة التعليم.

< قد ينسى بعض الطلبة كلمات المرور المستخدمة للبريد الإلكتروني، اشرح لهم كيفية استعادة كلمة المرور في حال نسيانها.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S2.1.2\_Riyadh.jpg •

G7.S2.1.2\_Project Image.jpg •

G7.S2.1.2\_King Abdulaziz Historical Center.jpg •

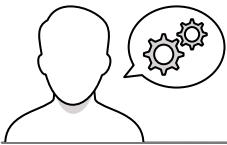
< اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

• هل استخدمت بريد منصة مدرستي للتواصل مع معلمك؟

• هل يمكنك إرسال صور وملفات عبر البريد الإلكتروني؟

• هل يمكنك إعادة إرسال رسالة استقبلتها من زميلك لمعلمك؟





## خطوات تنفيذ الدرس



< بعد تمهيدك للدرس، أبدأ بتوضيح مزايا وسائل التواصل الإلكتروني، مؤكداً على الطالبة أن البريد الإلكتروني أحد الوسائل الرسمية المعتمدة من وزارة التعليم للتواصل، ومن ضمن الخدمات المقدمة لجميع الطلبة.

< قدم للطلبة بعض الأمثلة على بعض مزودي خدمة البريد الإلكتروني، موضحاً الفروقات بينهم.

< أشرح للطلبة مثلاً لعنوان بريد إلكتروني، استعين بالمثال في كتاب الطالب، بين لهم مكونات العنوان، ثم اكتب لهم بعض الأمثلة الخاطئة على السبورة، واطلب منهم تصحيح الخطأ فيها.

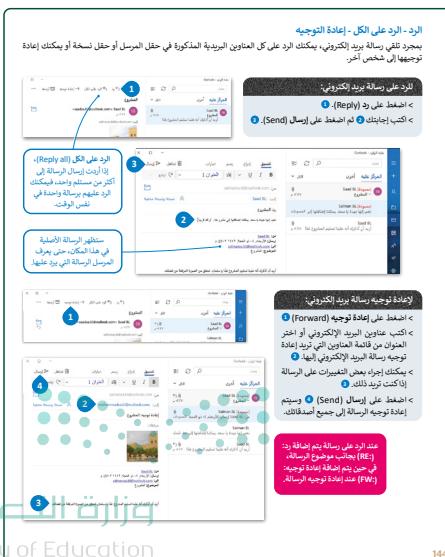
< بعد ذلك وباستخدام البيان العملي، افتح تطبيق البريد الإلكتروني، واشرح لهم مكونات الشاشة الرئيسية لتطبيق البريد الإلكتروني.

< يمكنك توجيه الطالبة، لتنفيذ التدريب الأول، للتحقق من فهمهم لوظائف بعض الأيقونات في تطبيق البريد الإلكتروني.



< واصل الشرح بتطبيق كيفية إنشاء رسالة وإرسالها، بين للطلبة خيارات التحرير الممكنة في تطبيق البريد، وكيفية إضافة الصور ومقاطع الفيديو والصوت وألبوم الصور وإرفاق الملفات وإضافة الجداول.

< بعد ذلك أرسل الرسالة لنفس البريد المستخدم في التطبيق ل تستقبلها أمام الطالبة وتوضح لهم كيفية تلقي الرسالة بالبريد، وكيفية معينة المرفقات.

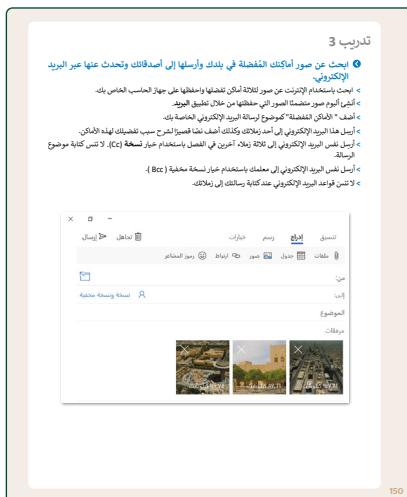
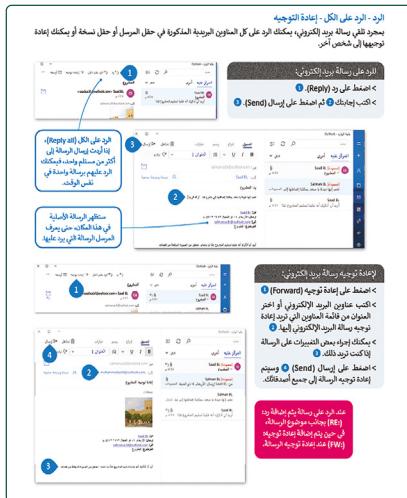


< اشرح لهم آليات الإرسال وإعادة التوجيه والفرق بينهما، وبين لهم الفرق بين خيار النسخة والنسخة المخفية.

< ثم اشرح كيف يمكنهم إنشاء ألبوم صور عبر البريد الإلكتروني، وتحديد جميع الصور التي يريدونها وإدراجهم كما هو مرفق في رسالة البريد الإلكتروني. اعرض أيضاً للطلبة الخيارات المختلفة المتاحة لتغيير اسم الصورة أو حجمها، أو اقتصاصها وتدويرها.

< بعد ذلك يمكنك توجيههم لتنفيذ التدريب الثالث عن ألبوم الصور بالبريد الإلكتروني.

< بين لهم أهم القواعد التي يجب مراعاتها لتحسين رسائل البريد الإلكتروني وضبط جودتها.



150



< بعدها اطلب منهم تنفيذ التدريب الثاني، للتحقق من فهمهم لقواعد التعامل مع البريد الإلكتروني.

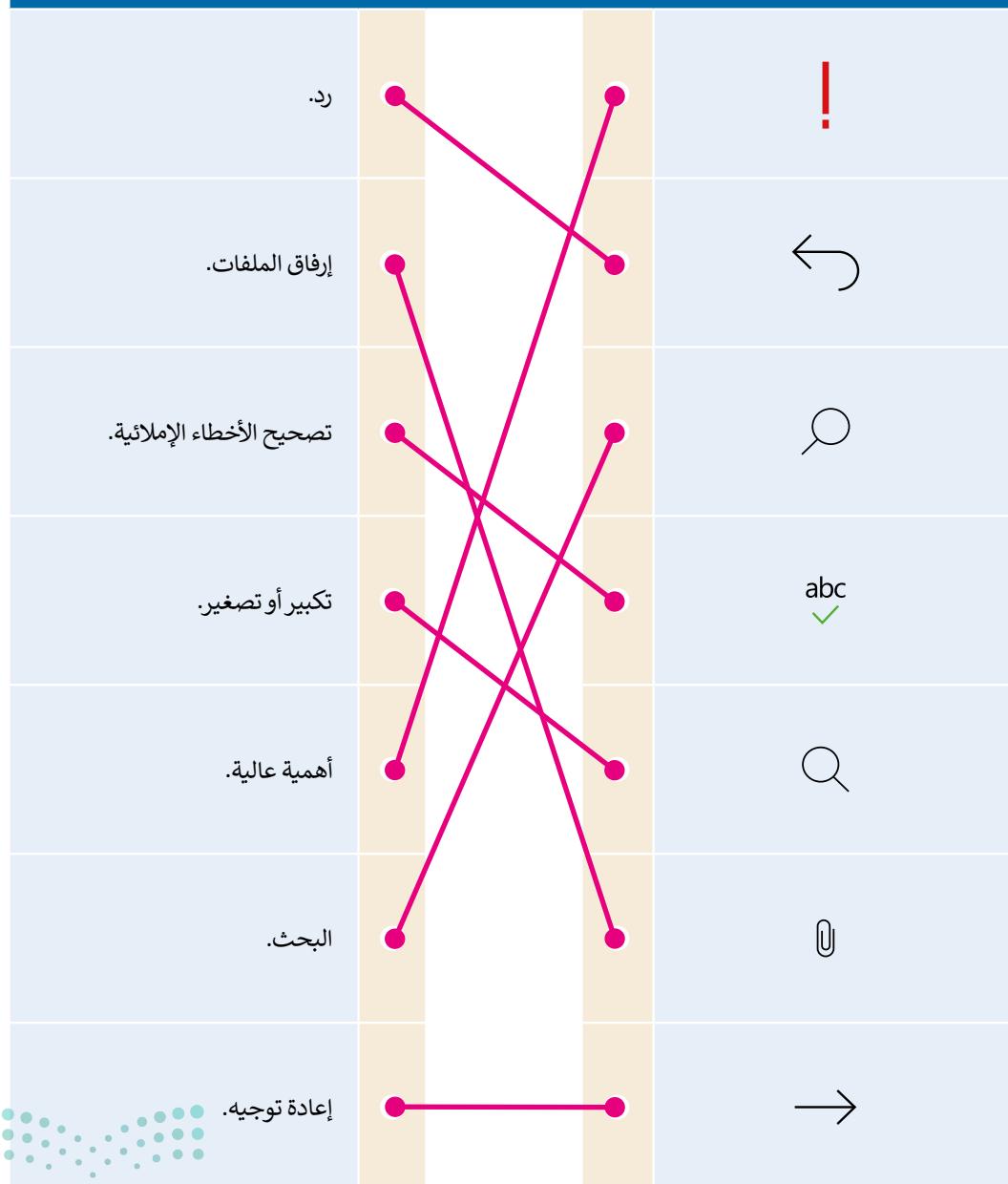
< بعد ذلك، يمكنك توجيه الطلبة إلى تنفيذ التدريب الرابع كتقييم ختامي، للتحقق من فهمهم لأهداف الدرس.



## لنطبق معاً

## تدريب 1

صل كل أيقونة مع الوظيفة المناسبة التي تستخدمها عند كتابة أو إعادة توجيه رسالة بريد إلكتروني.



## تدريب 2

◀ افترض أنك في رحلة عمل ولم تتحقق من بريدك الإلكتروني لمدة أسبوع ثم تلقيت رسائل البريد الإلكتروني التالية:

البريد الإلكتروني الأول: عن المشاركة في مسابقة الروبوتات الخاصة بمدرستك.

البريد الإلكتروني الثاني: وهو بريد إلكتروني فيه محتوى مزعج للغاية.

البريد الإلكتروني الثالث: يمثل محادثة بين زملائك في فريق كرة القدم من أجل تحديد موعد التدريب التالي.

عليك الرد على كل رسالة بشكل مختلف. إشرح ما مستكتبه في كل منها.

البريد الإلكتروني الأول: **عليك الرد عليه باستخدام قواعد البريد الإلكتروني لإنشاء محتواه.**

**عليك حذف رسالة البريد الإلكتروني هذه.**

**عليك الرد على الكل لأن الرسالة بها أكثر من مستلم.**

البريد الإلكتروني الثاني:

**تميم:** حتى الطلبة على كتابة أمثلة موجزة لردودهم على البريد الإلكتروني الأول والثالث. يرجى ملاحظة أن الفرق بينهما هو أن البريد الإلكتروني الأول هو بريد إلكتروني رسمي في حين أن البريد الإلكتروني الثالث غير رسمي. ضع ذلك في الاعتبار، ويجب على الطلبة اتباع القواعد المناسبة الموضحة في الدرس للرد على البريد الإلكتروني الرسمي، واتباع بنية محددة، وما إلى ذلك.

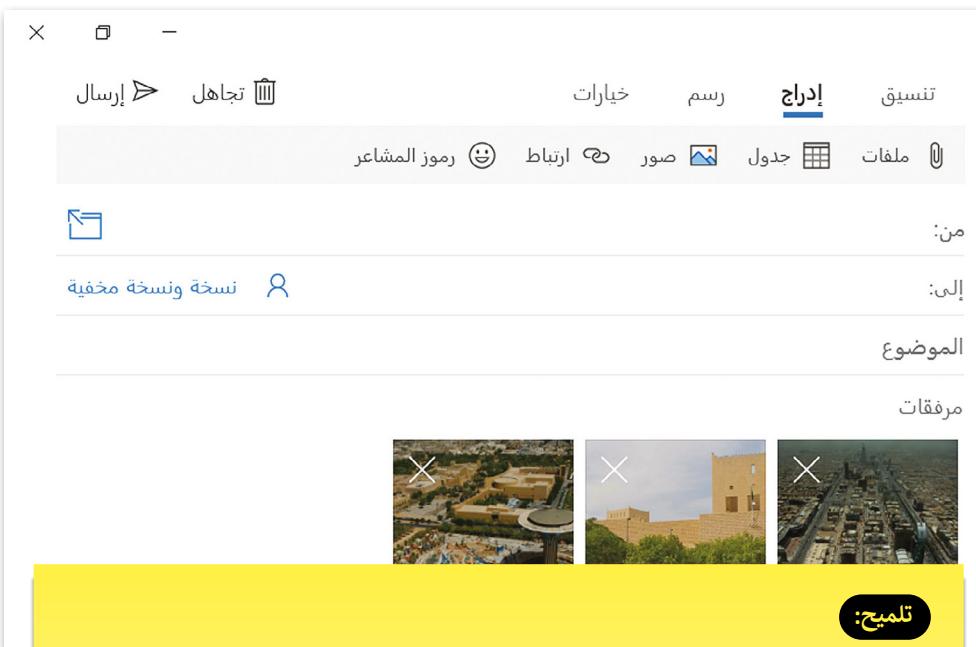
البريد الإلكتروني الثالث:



### تدريب 3

#### ابحث عن صور أماكن المفضلة في بلدك وأرسلها إلى أصدقائك وتحدث عنها عبر البريد الإلكتروني.

- < ابحث باستخدام الإنترنت عن صور لثلاثة أماكن تفضيلها واحفظها على جهاز الحاسوب الخاص بك.
- < أنشئ ألبوم صور متضمناً الصور التي حفظتها من خلال تطبيق البريد.
- < أضف "الأماكن المفضلة" كموضع لرسالة البريد الإلكتروني الخاصة بك.
- < أرسل هذا البريد الإلكتروني إلى أحد زملائك وكذلك أضف نصاً قصيراً لشرح سبب تفضيلك لهذه الأماكن.
- < أرسل نفس البريد الإلكتروني إلى ثلاثة زملاء آخرين في الفصل باستخدام خيار نسخة (CC). لا تنس كتابة موضوع الرسالة.
- < أرسل نفس البريد الإلكتروني إلى معلمك باستخدام خيار نسخة مخفية (BCC).
- < لا تنس قواعد البريد الإلكتروني عند كتابة رسالتك إلى زملائك.



1. خلال بحث الطلبة في الموقع الإلكترونية عن الصور، ذكرهم بتطبيق عوامل تصفية النتائج للوصول إلى المحتوى المطلوب.

2. خلال إنشاء الطلبة لألبوم الصور، ذكرهم بإمكانية استخدام الأدوات المختلفة لتعديل الصورة كالاقتصاص والتدوير. كما يمكنهم إضافة عنوان ووصف للصورة.

## تدريب 4

❸ طلب منك المعلم قيادة مجموعة من زملائك لجمع بعض المعلومات حول الأمان الرقمي.  
ونظرًا لأنك قائد المجموعة، ستسنّد إلى زملائك بعض المهام، على سبيل المثال اطلب منهم إيجاد معلومات حول سبب حاجتنا إلى الأمان الرقمي.

< افتح تطبيق البريد الإلكتروني.

< أنشئ رسالة جديدة لتوضيح سبب مراسلتهم. حاول أن تكون موجًّا ومباشرًا ثم اطلب منهم أن يرسلوا لك أي معلومات يجدونها من (نصوص، ملفات وورد، مقاطع فيديو، صور، إلخ). تأكد من تنظيم رسالتكم بشكل صحيح بحيث تتضمن:

التحية - الموضوع الرئيس - توقيعك والذي في أغلب الأحيان يكون اسمك.

< نُسق الرسالة لجعلها أكثر جاذبية، واستخدم أيقونات المشاعر إذا لزم الأمر ، وتحقق من التدقيق الإملائي قبل إرسالها.

< أرسل الرسالة إلى جميع المجموعات باستخدام النسخة (CC).

< أرسل الرسالة إلى معلمك باستخدام خيار نسخة مخفية (BCC). لا تنس كتابة موضوع الرسالة.

❸ تحقق الآن من صندوق الوارد الخاص بك. من المحتمل أنك تلقيت مجموعة من الرسائل من زملائك في المجموعة ردًا على المهمة التي طلبتها منهم.

< افتح واقرأ رسائل البريد الإلكتروني الجديدة.

< تَزَّلَ الملفات المرفقة واحفظها في مجلد جديد في المستندات باسم مناسب لموضوع الصور.

< رد عليهم برسالة شكر.

تلميح:

1. ذَكْرُ الطلبة بكيفية استخدام محرك البحث للعثور على معلومات حول موضوع معين. فإذا كانوا يريدون البحث عن صفحات بها عبارة معينة، فيجب أن تتم كتابة العبارة بين علامتي تنصيص. يمكنك أيضًا أن تقترح على الطلبة جمع معلومات حول الأمان الرقمي من المركز الوطني الإرشادي للأمن السيبراني، مع تذكيرهم بضرورة توثيق مصادر معلوماتهم.

2. ذَكْرُ الطلبة بأن كل فرد في قائمة المستلمين سيكون بإمكانه الإطلاع على جميع المتنقين الآخرين للرسالة، وذلك عند إرسال الرسالة إلى جميع المجموعات باستخدام خيار "نسخة إلى (CC)".

## الوحدة الأولى / الدرس الثالث

# تنظيم البريد الإلكتروني

### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو التعرف على كيفية تنظيم البريد الإلكتروني، من خلال التعامل مع جهات الاتصال، والدخول إلى البريد الإلكتروني عبر المتصفح، وتطبيق تنظيم الرسائل في مجلدات، والبحث في البريد، وإضافة "flag" للبريد المهم، بالإضافة إلى كيفية استخدام التقييم في البريد الإلكتروني.

### نواتج التعلم

- < كيفية التعامل مع جهات الاتصال.
- < تطبيق تنظيم الرسائل في مجلدات.
- < كيفية البحث في البريد.
- < إضافة "Flag" للبريد المهم.
- < استخدام التقييم في البريد الإلكتروني.

### الدرس الثالث

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت
2	الدرس الثالث: تنظيم البريد الإلكتروني



### نقاط مهمة

- < قد يظن بعض الطلبة أن مفهوم جهات الاتصال ودفتر العناوين مختلفان، بين لهم أن معناهما واحد ولا يوجد بينهما فرق.
- < قد لا يدرك بعض الطلبة أنه في حال حذف مجلد من مجلدات البريد الإلكتروني، سيفقد جميع الرسائل المرتبطة به، أكد على الطلبة عدم حذف المجلدات في حال الحاجة إلى رسائل البريد المرتبطة بها.

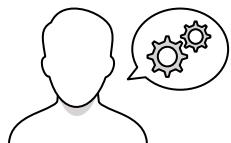
## التمهيد



عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

- هل يمكنك تخزين جهات اتصال في تطبيق البريد الإلكتروني؟
- لو لم يتوفر تطبيق البريد الإلكتروني، كيف يمكنك الوصول لرسائل البريد الإلكتروني؟
- هل يمكنك تصنيف الرسائل في برنامج البريد الإلكتروني؟
- هل يمكنك تمييز الرسائل المهمة بعلامة؟
- ما فائدة التقييم؟



## خطوات تنفيذ الدرس

> بعد تمهيدك للدرس، وباستخدام البيان العملي، افتح برنامج البريد MAIL، واسرح للطلبة خطوات التعامل والاستفادة من جهات الاتصال.

> بعد ذلك بين لهم كيفية الاستفادة من المتصفح لفتح واستعراض البريد الإلكتروني.

> واصل الشرح بطريقة تنظيم الرسائل في البريد الإلكتروني، بإنشاء مجلدات ونقل الرسائل لها، وبين لهم طريقة حذف المجلد والرجوع عن إضافته.

> اشرح للطلبة طرق البحث والرجوع لبريد سابق، أو البحث عن أي معلومة داخل البريد.

The screenshot shows the Microsoft Outlook interface. At the top, there's a header with a QR code and the text "الدرس الثاني: تطبيق البريد الإلكتروني". Below the header, there's a section titled "جهات الاتصال أو دفتر العارفين" (Contacts or Address Book) with instructions about using the email application for communication. The main area shows a contact list with columns for Name, Email, and Phone. A specific contact is selected, and a callout box highlights the "Switch to People" button. Another callout box shows options for "Delete" and "Share". At the bottom, there's a preview of an email message with a subject line "Invitation to my birthday party".

> وضح لهم كيفية تمييز الرسائل المهمة، أو الرسائل التي ترغب الرجوع لها في وقت لاحق وذلك باستخدام علامة "flag".

> اشرح للطلبة التقييم، موضحًا لهم فوائد التقييم واستخداماته المتنوعة كتنظيم المواعيد والواجبات، بين لهم كيفية التحكم في عرض التقييم، وطبق كيفية إضافة حدث جديد للتقييم.

> يمكنك توجيههم لتنفيذ التدريب الأول كتقييم تكويني، للتحقق من فهمهم لوظائف بعض الأيقونات المستخدمة في تطبيق الدرس.

تدريب 1

### لتطبيق مقا

صل كل أغنية مع الوظيفة المناسبة التي تستند إليها عند كتابة رسالة بريد إلكتروني.	١٦٥
مشاركة جهة تصال.	١٦٦
إضافة علامة للمزدوج المهم.	١٦٧
التبديل إلى الأشخاص.	١٦٨
تعديل جهة الاتصال.	١٦٩
التبديل إلى التقويم.	١٧٠
حذف وإضافة حدث جديد.	١٧١
حذف جهة تصال.	١٧٢

> في النهاية، يمكنك توجيه الطلبة لتنفيذ التدريب الثاني كتقييم ختامي، للتحقق من فهمهم لأهداف الدرس.

تدريب 2

**١** ابدأ الجدول أدناه للحصول على بيانات جهات الاتصال زملائك في الفصل باعتبار أنهم أعضاء في فريق الروبوتات في المدرسة، وذلك للتواصل معهم من أجل تحديد أربعة أيام تاسب أعضاء الفريق لعرض مشروعكم في المدرسة.

الاسم	البريد الإلكتروني الشخصي	اسم العائلة

> افتح البريد الإلكتروني لمشرف جهات الاتصال التي حصلت عليها.

**٢** **نظام التقييم الخاص بك**

من خلال إدارة البريد الإلكتروني، اكتب المهام لهذا الشهر؛ لتلخيص الجدول الزمني، والمثورة سهلة على المواعيد المناسبة.

**٣** **أرسل رسائلك**

أرسل رسائل إلكترونية بخطاب إلى زملائك لتحديد أربعة أيام في الشهر لعرض مشروعكم، في رسالة تفاصيل المواعيد المقترنة.

> أكتب ملخص باسم "مشروع" في مستودع الورق لحفظ الرسائل الورقية من يملأها.

> اقتصر الرواد وفرماً ما رد إليها إلى أن تجد الأيام المناسبة، أثناء المناقضة تتحقق من جدولك الزمني حتى لا تختلط بين الترتيبات.

> أرسل رسائل إلكترونية برسالة محفوظة (bcc) إلى جهات الاتصال في قائمتي "المعلقة" و "الراسدة" لإعلان عن الأيام التي ستفعل فيها عروضكم لهم، اذهب للحشو والمساعدة.

> لا تنس تحدث التقييم الخاص بك بمراجع المشروع.



## لنطبق معًا

## تدريب 1

صل كل أيقونة مع الوظيفة المناسبة التي تستخدمها عند كتابة رسالة بريد إلكتروني.

مشاركة جهة اتصال.	
إضافة علامة للبريد المهم.	
التبديل إلى الأشخاص.	
تعديل جهة الاتصال.	
التبديل إلى التقويم.	
حفظ وإغلاق حدث جديد.	
حذف جهة اتصال.	

## تدريب 2

❷ املأ الجدول أدناه للحصول على بيانات جهات الاتصال لزملائك في الفصل، باعتبار أنهم أعضاء في فريق الروبوتات في المدرسة. وذلك للتواصل معهم من أجل تحديد أربعة أيام تناسب أعضاء الفريق لعرض مشروعكم في المدرسة.

البريد الإلكتروني الشخصي	اسم العائلة	الاسم

◀ افتح البريد الإلكتروني ثم أضف جهات الاتصال التي حصلت عليها.

### ❸ نظم التقويم الخاص بك

من خلال إدارة البريد الإلكتروني، اكتب المهام لهذا الشهر؛ لتنظيم الجدول الزمني والعثور بسهولة على المواعيد المتاحة.

### ❹ أرسل رسالتك

أرسل بريداً إلكترونياً جديداً إلى زملائك لتحديد أربعة أيام في الشهر لعرض مشروعكم. في رسالتك اقترح عليهم بعض المواعيد لبدء المناقشة.

◀ أنشئ مجلداً جديداً باسم "المشروع" في صندوق الوارد لحفظ الرسائل الواردة من زملائك.  
◀ انتظر الردود واقرأها ثم رد عليها إلى أن تجد الأيام المناسبة. أثناء المناقشة تحقق من جدولك الزمني حتى لا تخلط بين التزاماتك.

◀ أرسل بريداً إلكترونياً به نسخة مخفية (Bcc) إلى جهات الاتصال في قائمتي "العائلة" و"الأصدقاء" للإعلان عن الأيام التي ستقدم فيها مشروعك لهم. أدعُهم للحضور والمشاهدة.  
◀ لا تنسِ تحديث التقويم الخاص بك بمواعيد المشروع.

**للمزيد:** 1. ذّكر الطلبة بكيفية إضافة جهة اتصال جديدة، وكيف يمكنهم تعديلها إذا لزم الأمر.

2. خلال إنشاء الطلبة مجلد "المشروع"، ذّكرهم بالخطوة التي يتعين عليهم اتباعها من أجل نقل رسالة بريد إلكتروني إلى المجلد.

## الوحدة الأولى / الدرس الرابع

# الاستخدام الآمن للإنترنت

### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو التعرف على كيفية تحقيق الاستخدام الآمن للإنترنت، وذلك بالتعرف على الفيروسات وكيفية الوقاية منها، والتعرف على الرسائل الخطيرة، وكيفية حماية الأجهزة من الفيروسات، بالإضافة إلى التعرف على أهم النصائح والإرشادات لحفظ البيانات المستخدمين وكلمات المرور عند التعاملات في شبكة الإنترنت.

### نواتج التعلم

- < التعرف على كيفية تحقيق الاستخدام الآمن للإنترنت.
- < التعرف على الفيروسات وكيفية الوقاية منها.
- < التعرف على الرسائل الخطيرة.
- < كيفية حماية الأجهزة من الفيروسات.
- < حماية بيانات المستخدمين وكلمات المرور على الإنترنت.

### الدرس الرابع

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الاتصال بالإنترنت
2	الدرس الرابع: الاستخدام الآمن للإنترنت
1	مشروع الوحدة



## نقاط مهمة



- > قد يظن بعض الطلبة أن جميع البرامج آمنة وخالية من الفيروسات، وضح لهم أنه يوجد هناك ملايين البرامج مجهرولة المصدر.
- > قد لا يدرك بعض الطلبة، أهمية التحقق من الملفات المستقبلة وفحصها، حتى لو كانت من شخص معروف، بين لهم أهمية هذا الإجراء.
- > قد يقلل بعض الطلبة من أهمية حماية الأجهزة. اشرح لهم أن الوقاية دائمًا أفضل من العلاج، لأن الفيروسات والبرامج الضارة قد تؤثر على وظيفة أجهزتهم أو تسرب في المعلومات الشخصية.
- > قد لا يدرك بعض الطلبة أهمية كلمة المرور وقوتها، بين لهم شروط اختيار كلمة المرور وكيفية المحافظة عليها.
- > قد يعتقد بعض الطلبة أن الفيروسات تأتي بشكل واضح ومكشوف، أخبرهم أنه يوجد العديد من الطرق التي تنتشر بها فيروسات أجهزة الحاسب، على سبيل المثال عبر مرافق البريد.



## التمهيد

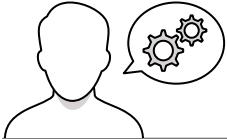
عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

- هل استخدام الإنترنت آمن؟
- ما مخاطر فيروسات أجهزة الحاسب؟
- هل هناك مخاوف من بعض الرسائل التي تصل عبر البريد الإلكتروني؟
- هل تستخدم كلمة المرور الخاصة بك في البريد الإلكتروني في أكثر من تطبيق على الإنترنت؟



خطوات تنفيذ الدرس



> بعد تمهيدك للدرس، ناقش الطلبة حول أشهر المخاطر التي تهدد أجهزة الحاسب عند تصفح الإنترنت.

> اشرح للطلبة البرامج الضارة، موضحاً مصطلحات ومفاهيم البرامج الضارة وأنواعها، ومبيناً بعض الأمثلة عليها، وأخبرهم بأهداف هذه البرامج، وكيفية الوقاية منها.

< بعد ذلك، بين للطلبة مخاطر الفيروسات والوسائل المساعدة على تنقلها بين الأجهزة، وأكّد لهم النصائح التي يجب اتباعها للوقاية منها.

> واصل الشرح، ويبين للطلبة الرسائل الخطيرة، وأنواعها،  
واشرح أثرها على الأجهزة.

A screenshot of a Windows 10 desktop environment. At the top, there's a taskbar with several pinned icons: File Explorer, Microsoft Edge, Mail, Photos, OneDrive, Task View, Start, and Action Center. Below the taskbar is a search bar containing the text 'أكتب هنا المحتوى' (Type here). The desktop background shows a dark blue theme with white text. In the center, there's a large, semi-transparent watermark-like graphic. It features a central circular icon with a gear and the text 'التحقق من وجود الفيروسات'. Around this central icon are several smaller circular icons, each with a different symbol: a shield, a checkmark, a lock, a gear, a virus, a magnifying glass, and a person. To the left of the watermark, there's a vertical sidebar with the following text: 'ابدأ العمل من أسلوب المهام المختصر' (Start work from the simplified taskbar) and 'أكتب هنا المحتوى' (Type here). At the bottom of the screen, there's a large, semi-transparent window titled 'Windows Security' with the sub-titles 'فiroosat' (viruses), 'protection' (protection), and 'Quick Scan' (Quick Scan).

> انتقل بعد ذلك، لكيفية الوقاية وحماية الأجهزة، طبق أمام الطلبة كيفية تثبيت برنامج مكافحة الفيروسات، والمحافظة على تحديه باستمرار.

٢- تدريب
٤- برنامج مكافحة الفيروسات يفحص جهاز الحاسوب الخاص بك باستمرار بحثاً عن البرامج الضارة، فإذا اكتشفت البرامج التي لم تُلقي الإجازة ممكناً القفatz أدناه
٣- يتيح برنامج مكافحة الفيروسات المدود على جهاز الحاسوب الخاص بك ملخصاً باسمه
٢- يتيح البرنامج إلصاص جهاز الحاسوب الخاص بك بحثاً عن البرامج الضارة.
١- هل يوجد فيروسات أو برامج تجسس؟
٤- إذا كنت تواجه مشكلة مع متصفح عن طريقه الشخصي منها:
٣- إسأله معلمنك إذا كان قد اشتري برنامج مكافحة الفيروسات أو قام بتنزيله من الإنترنت.
٣- تدريب
٤- لا يكتفى مجرد تثبيت برنامج مكافحة فيروسات على جهاز الحاسوب الخاص بك، حيث تظهر فيروسات جديدة كل يوم، ولذلك يجب تحديث البرنامج باستمرار، فإذا اكتشفت البرامج التالية، ثم ألقى الفراغات أدناه:
٣- تأكد من تثبيت العنصير بالترتيب، ثم حاول برنامج مكافحة الفيروسات الخاص بك،
٢-      
٢- ما الذي تستنتج عنه؟

> اطلب منهم تفاصيل التدريب الثاني، للتحقق من فهمهم لـ كيفية الوقاية وحماية الأجهزة.

> اشرح لهم كيفية إجراء الاتصال الآمن، وتجنب الإصابة بالفيروسات.

> وجههم لتنفيذ التدريب الثالث كتقييم تكويني، للتحقق من فهمهم لكيفية الوقاية وتحديث برنامج مكافحة الفيروسات.

> بعد ذلك، اشرح للطلبة كيفية تحقيق أعلى مستوى أمان عند التعاملات مع البيانات الشخصية وتبادلها عبر الإنترنت، مؤكداً على الإرشادات المهمة عند إنشاء كلمة مرور جديدة وقوية.

> بعدها اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الأول كتقييم ختامي، للتحقق من فهمهم لأهداف الدرس.

تدريب 1
لتطبيق معاً

**• مساعدة معلمك لاشترك مع الآلة أو أربعة من زملائك واجب عن الأسئلة التالية مستعيناً ببنكك أو الانترنت:**

ما البرامج المدارة وإنما تشكل خطراً على أحقرة الحاسوب؟

كيف يمكن حماية جهاز الحاسوب الخاص بك من برامج حمان طروادة؟

هل تشير مدخلات برنامج التجسس والبرامج الضارة إلى نفس الأشياء؟ إذا لم يكن كذلك، الشرح.

من يمكّن القول أن لديك كلمة مرور قوية؟

168

تدريب 4
لتحقيقه الطلبة إلى تنفيذ التدريب الرابع، كواجب منزلي، للتحقق من طرق الحماية من مخاطر الإنترنت والمعلومات الشخصية

**• هناك العديد من طرق الحماية من مخاطر الانترنت، يمكنك حماية معلوماتك الشخصية بـاستخدام أسماء المستخدم وكلمات المرور التي لا تستطيع أحد اكتشافها أو استخدامها إلى نظرية على أسماء المستخدمين التالية واجب عن الأسئلة:**

Ahmed2020500212  
هل كلمة المرور هذه أسماء ما التغييرات التي يمكن إيجازها تحسين أنها؟

S@uDIA&a\$1@2022  
هل كلمة المرور هذه قوية بما فيه الكفاية؟ إذا كان الأمر كذلك، الشرح السبب.

170

> يمكنك توجيه الطلبة إلى تنفيذ التدريب الرابع، كواجب منزلي، للتحقق من طرق الحماية من مخاطر الإنترنت والمعلومات الشخصية.



< في نهاية الدرس وضح للطلبة أن هناك برامج وتقنيات أخرى تستخدم كبدائل للبرنامج الذي تم التعرف عليه في الوحدة، استعرضها وناقشها معهم.

173

171

172

## مشروع الوحدة

< يساعد مشروع الوحدة الجماعي الموضح في نهاية الوحدة الطلبة على تطبيق المهارات التي تعلموها من خلال تعاونهم.

< قسم الفصل إلى مجموعتين متكافئتين من حيث قدرات الطلبة على البحث عن المشكلات البيئية التي يواجهها العالم اليوم، مع إعداد معايير مناسبة لتقدير عمل كل مجموعة واطلاع الطلبة عليها.

< تحصل المجموعة الأولى على المعلومات من بعض الكتب والمراجع، حيث يتبعون عليك تزويدهم بها.

< تبحث المجموعة الثانية عن المعلومات عبر الإنترن特. وجههم لاستخدام محرك البحث للعثور على الصور التي يريدونها.

< وضح مدى أهمية جمع المعلومات من موقع موثوق من الجهات الرسمية، وذكر الطلبة بأهمية احترام حقوق الملكية الفكرية وحقوق النشر.

< ساعد الطلبة على إدارة وقتهم بشكل صحيح حتى يتمكنوا من إكمال المشروع في الوقت المحدد.

< حدد موعداً لتسلیم المشروع، ثم قدم حينها التغذیة الراجعة التي تبین للطلبة أهمية الإنترنط وأدواته كمصدر للحصول على المعلومات، مقارناً بين الطريقتين بالمشروع.

> في نهاية الوحدة، ألق الضوء على أهداف الوحدة الرئيسية مرة أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها.

> وفي الختام يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الوحدة المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.

في الختام

جدول المهارات

درجة الاتزان	المهارة
أتفق	لم يتفق
	1. البحث عن الصور والوسائط المتعددة في الإنترن트 باستخدام أحد محركات البحث.
	2. حفظ صورة وملقط فيديو من الإنترنط.
	3. إرسال واستقبال رسالة بريد إلكتروني.
	4. ادرك على رسالة بريد إلكتروني من قريل وآخرين أو أكثر.
	5. إرفاق الملفات رسالة بريد إلكتروني.
	6. استخدام قواعد البريد الإلكتروني عند كتابة الرسائل الإلكترونية.
	7. إعادة توجيه رسالة بريد إلكتروني.
	8. تنظيم الرسائل في مجلدات.
	9. تطبيق طرق لحماية جهاز الحاسوب من الفيروسات.

174

المصطلحات

الكلمة	المعنى	المصطلح	المعنى
Network	شبكة	Adware	إعلانات
Padlock	قفل	Address Book	دفتر امتحانات
Phishing	الوسائل الإحتيافية	Address Bar	شروط المعاذن
Ransomware	برامج الخدمة الخادرة	Attach	إرفاق
Reply	الرد	Calendar	نقوش
Spyware	برامج التجسس	Cc	نسخة
Spam	بريد غير مطلوب	Firewall	جدار الحماية
Tabs	علامات التبويب	Flag	علامة
User name	اسم مستخدم	Home page	صفحة الرئيسية
Website	موقع إلكتروني	Hyperlink	رابط تشعبي
Web Page	صفحة إلكترونية	Inbox	عملية إلزام
Web Browser	متصفح مواقع الكترونية	Internet	الإنترنط
Web Address	عنوان بروتوكول	Malicious Program	برامج ضار
Worm	دوغة	Online	غير الإنترنط



## لنطبق معًا

### تدريب 1

☞ بمساعدة معلمك اشتراك مع ثلاثة أو أربعة من زملائك وأجب عن الأسئلة التالية مستعيناً بكتابك أو الإنترت:

< ما البرامج الضارة ولماذا تشكل خطراً على أجهزة الحاسب؟

البرامج الضارة، هي أي برنامج أو ملف يتسبب عن قصد في إلحاق الضرر بجهاز الحاسوب الشخصي أو الشبكة. تقوم هذه البرامج الخبيثة بسرقة البيانات الحساسة وتشفيتها وحذفها، وتغيير وظائف الحوسبة الأساسية ومراقبة نشاط جهاز الحاسوب للمستخدمين.

< كيف يمكنك حماية جهاز الحاسوب الخاص بك من برامج حصان طروادة؟

لا تقوم مطلقاً بتنزيل أو تثبيت البرنامج من مصدر لا تثق به تماماً. لا تقوم مطلقاً بفتح مرفق أو تشغيل برنامج تم إرساله إليك في رسالة بريد إلكتروني من شخص لا تعرفه. حافظ على تحديث جميع البرامج الموجودة على جهازك الحاسوب. تأكد من تثبيت برنامج مكافحة فيروسات حصان طروادة وتشغيله على جهازك الحاسوب.

< هل تشير مصطلحات برامج التجسس والبرامج الضارة إلى نفس الأشياء؟ إذا لم يكن كذلك، اشرح.

لا، إنهمَا ليسا نفس الشيء. البرامج الضارة عبارة عن ملفات أو أوامر برمجية مصممة لإلحاق الضرر بجهازك أو شبكتك. برامج التجسس هي أحد أشكال البرامج الضارة المصممة لجمع معلوماتك الشخصية.

< متى يمكنك القول أن لديك كلمة مرور قوية؟

عندما تتكون من 8-10 أحرف، وتتضمن رموز وأرقام، وتبتعد عن الكلمات الشائعة، ولا تحمل نفس اسم المستخدم ولا معلوماته الشخصية مثل: تاريخ الميلاد.



## تدريب 2

◀ برنامج مكافحة الفيروسات يفحص جهاز الحاسوب الخاص بك باستمرار بحثاً عن البرامج الضارة. أقرأ التعليمات التالية ثم أكمل الإجابة مكان النقاط أدناه:

ابحث عن برنامج مكافحة الفيروسات الموجود على جهاز الحاسوب الخاص بك ثم اكتب اسمه:

.....

◀ افتح البرنامج، وافحص جهاز الحاسوب الخاص بك بحثاً عن البرامج الضارة.

◀ هل وجدت فيروسات أو برامج تجسس؟

.....

◀ إذا كانت الإجابة نعم، إسأل معلمك عن طريقة التخلص منها.

إسأل معلمك إذا كان قد اشتري برنامج مكافحة الفيروسات أو قام بتنزيله من الإنترنت.

.....

**تلميح:** ذكر الطلبة بالخطوات التي يجب عليهم اتباعها للتحقق من عدم وجود فيروسات.



### تدريب 3

⇨ لا يكفي مجرد تثبيت برنامج مكافحة فيروسات على جهاز الحاسب الخاص بك، حيث تظهر فيروسات جديدة بشكل مستمر، ولذلك يجب تحديث البرنامج باستمرار. أقرأ التعليمات التالية ثم املأ الفراغات أدناه:

تأكد من أن لديك اتصال بالإنترنت ثم حدث برنامج مكافحة الفيروسات الخاص بك.

⇨ افحص الآن جهاز الحاسب الخاص بك مرة أخرى.

⇨ هل وجدت أي فيروسات أو برامج تجسس؟

⇨ ما الذي استنتجته؟

**تلميح:** أشر خلال تنفيذ الطلبة للتدريب إلى ظهور فيروسات جديدة كل يوم، مما يتطلب ضرورة الاتصال بالإنترنت وتثبيت التحديثات بشكل دوري.



## تدريب 4

❷ هناك العديد من طرق الحماية من مخاطر الإنترنت. يمكنك حماية معلوماتك الشخصية باستخدام أسماء المستخدم وكلمات المرور التي لا يستطيع أحد اكتشافها أو استخدامها. ألق نظرة على أسماء المستخدمين التالية وأجب عن الأسئلة:

Ahmed2020500212

< هل كلمة المرور هذه آمنة؟ ما التعديلات التي يمكن إجراؤها لتحسين أمانها؟

كلمة المرور غير آمنة

لكي تكون آمنةً، يجب ألا تحتوي على اسم منشئها. يجب ألا يحتوي على تاريخ مهم لمنشئه. بدلاً من ذلك، يجب أن تحتوي على كلمة أو عبارة سيتذكرها المنشئ، ويجب على منشئها استبدال الحروف للكلمة أو العبارة برموز وأرقام.

S@uD!A&a\$!@2022

< هل كلمة المرور هذه قوية بما فيه الكفاية؟ إذا كان الأمر كذلك، اشرح السبب.

كلمة المرور آمنة

لأنها تحتوي على كلمة عشوائية، ومجموعة من الأحرف الصغيرة والكبيرة، ومجموعة من الرموز والأرقام.



# التنسيق المتقدم والدوال

## وصف الوحدة

عزيزي المعلم

الغرض العام من الوحدة أن يتعلم الطالبة تطبيق التنسيق المتقدم في جداول البيانات، وتنظيم البيانات لظهور بطريقة مناسبة، كذلك تطبيق التنسيقات المختلفة في الخلايا وإدراج الأيقونات لتمثيل البيانات بطريقة أفضل، بالإضافة إلى استخدام الدوال المختلفة لمعالجة البيانات النصية والرقمية في جداول البيانات.

## نواتج التعلم

< تطبيق التنسيق المتقدم على البيانات مثل: التاريخ أو العملة.

< إدراج الأيقونات وتنسيقها.

< التعامل مع أوراق العمل (إدراج - حذف- إعادة تسمية).

< تطبيق دالة COUNT على الخلايا التي تحتوي على قيم عددية.

< استخدام دوال التاريخ والوقت مثل TODAY و NOW.

< استخدام دوال النص مثل CONCAT و LEN لمعالجة النص في الخلايا.

## الدروس

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: التنسيق المتقدم والدوال
2	الدرس الأول: التنسيق المتقدم
2	الدرس الثاني: الدوال المتقدمة
1	مشروع الوحدة
5	إجمالي عدد الحصص الدراسية

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

المصادر



كتاب المهارات الرقمية

للسنة الأولى متوسط

الفصل الدراسي الثاني

الملفات الرقمية

يمكن للمعلم الوصول لهذه المستندات على منصة عين الإثرائية، ويمكن للطلبة الوصول إلى المستندات التي تظهر في كتاب الطالب، باستخدام الكتاب الرقمي الذي تم تحميله في منصة عين الإثرائية.

< G7.S2.2.1\_Activities مجلد >

< G7.S2.U2.L1.A.xlsx >

< G7.S2.U2.L2.A.xlsx >

< G7.S2.2.2\_Language\_Test.xlsx >

يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

< G7.S2.U2.L1.A\_Final.xlsx >

< G7.S2.U2.L2.A\_Final.xlsx >

< G7.S2.2.2\_Language\_Test.xlsx >

الأدوات والأجهزة

< مايكروسوفت إكسيل (Microsoft Excel) >



## الوحدة الثانية/ الدرس الأول

### التنسيق المتقدم

#### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو تعرف الطلبة على تطبيق التنسيق المتقدم في إكسل، وذلك بتغيير نوع بيانات العمود إلى عملاة وتاريخ، ودمج الخلايا والتفاف النص وتعيين المحاذاة، وإدراج أيقونة، وحفظ الملف، والتعرف على خطوات إضافة ورقة عمل جديدة، وكيفية حذفها، بالإضافة إلى كيفية تنسيق البيانات في الجدول.

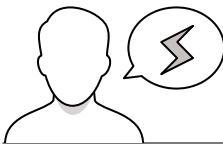
#### نواتج التعلم

- < تغيير نوع بيانات العمود لنوع عملاة وتاريخ.
- < دمج الخلايا والتفاف النص وتعيين المحاذاة.
- < إدراج أيقونة.
- < حفظ الملف.
- < إضافة ورقة عمل جديدة، وإعادة تسميتها وحذفها.
- < تنسيق البيانات في الجدول.

#### الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: التنسيق المتقدم والدوال
2	الدرس الأول: التنسيق المتقدم





## نقاط مهمة

- > قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في تطبيق التفاف النص وبالخصوص إذا لم يتم عرض النص بالكامل، اقترح عليهم تغيير عرض العمود لمشاهدة الفرق.
- > قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في التفريق بين ورقة العمل والمصنف، ووضح لهم أن ورقة العمل هي جزء من المصنف.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

- > يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

• G7.S2.2.1\_Activities مجلد

• G7.S2.U2.L1.A.xlsx

- > يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدربيات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

• G7.S2.U2.L1.A\_Final.xlsx

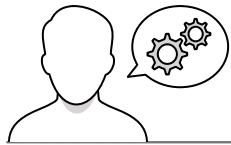
> اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

• ما أنواع البيانات المستخدمة في برنامج الإكسل؟

• هل يمكنك إضافة أيقونة داخل جدول في برنامج الإكسل؟

• هل يمكنك تنسيق البيانات في برنامج الإكسل؟





خطوات تنفيذ الدرس

**هل تذكر؟**

الدراز الأعمدة والصافوف

يمكنك إدخال عمود جديد عن طريق بخطير المنشآت على الأفغان على عمود جديد عن طريق إدخال على [أدخال] من القائمة المنسدلة ثم إدخال عمود جديد عن طريق إدخال على [أدخال] صفحه جديد.

أدخل [أدخال] صفحه جديد.

الدراز العنية التقانية

إذا أردت إيجاد مجموع بيانات أخرى [على سبيل المثال لبيانات التسويق] لا بد أن تكون تذكرة ملخص البيانات. يمكنك بكل سهولة استخدام آداة العنية التقانية.

> أبدأ الدرس بذكير الطلبة حول ما سبق دراسته في برنامج الإكسل، يمكنك الإستعانة في صفحة "هل تذكر" من كتاب الطالب، وتوجيهي الطلبة للاطلاع عليها.

> ذكر الطلبة ببعض المهارات الأساسية عند التعامل مع برنامج الإكسل، وإدراجه للأعمدة وأداة التعبئة التلقائية وإضافة البيانات للخلايا في الجدول.

> ذكر الطلبة بمزايا برنامج الإكسل التي سبق دراستها، وبين لهم إضافة لما سبق دراسته أن هناك العديد من المزايا والتي منها: تغيير نوع بيانات الخلايا الرقمية إلى عملية، وتاريخ ووقت، ووضوح لهم فوائد تغيير التنسيق بما يتناسب مع حاجة المستخدم.

> باستخدام البيان العملي، افتح الملف G7.S2.U2.L1.A.xlsx  
نفذ خطوات التنسيق المتقدم بتطبيق تنسيق العملة على  
الخلايا.

> واصل الشرح بتطبيق تنسيق التاريخ والوقت، وبين للطلبة أمثلة على تنسيقات التاريخ المتنوعة.

< ثم وجههم لتنفيذ التدريب الأول، للتحقق من فهمهم لتطبيق تنسيق التاريخ وتنسيق العملة.

> بعد ذلك اشرح للطلبة كيفية دمج الخلايا وتطبيق التفاف النص داخل الخلايا، وتحرير خيارات المحاذة.

**التاريخ**

فتح زر المايكروسوفت Excel العادي على الكمبيوتر الذي تنصبه (الرايز)، وذلك بما يناسب مع حاجة المستخدم، لا يستلزم فتح المايكروسوفت Excel المسبق (الرايز) مسبقاً بفتح المايكروسوفت Excel.

**الخطوة ١: تعيين ترتيب المايكروسوفت Excel**

ادخل العدد من الترتيبات التي تنصبه (الرايز)، وذلك بما يناسب مع حاجة المستخدم، لا يستلزم فتح المايكروسوفت Excel المسبق (الرايز) مسبقاً بفتح المايكروسوفت Excel.

**الخطوة ٢: تحديد المايكروسوفت Excel**

ادخل العدد من الترتيبات التي تزيد ترتيب المايكروسوفت Excel، على سبيل المثال (Number) على (Home) على (Format Cells) على (OK).

**الخطوة ٣: تحديد المايكروسوفت Excel**

في حالة المايكروسوفت Excel، يطلب المايكروسوفت Excel (Home) على (Number) على (Format Cells) على (OK) (Expand) على (OK).

**الخطوة ٤: تحديد المايكروسوفت Excel**

استطاعك إدخال المايكروسوفت Excel على (Format Cells) على (OK) على (OK).

**الخطوة ٥: تحديد المايكروسوفت Excel**

في حالة المايكروسوفت Excel، اضغط على الزر الذي تزيد به أضخم على موقع (Type).

الرتبة	المحتوى
١	١٤٤٢/٠٩/٢٣
٢	٢
٣	٣
٤	٤

**الخطوة ٦: تحديد المايكروسوفت Excel**

أدخل على المايكروسوفت Excel (١٤٤٢/٠٩/٢٣)، (٢)، (٣)، (٤).

**لتطبيع معاً**

١ تدريب **الطباطبى**

- أثنى جدول الدراسي الأسبوعي باستخدام مايكروسوفت إكسل، لا تنس أن الجدول الجديد يحتوى الكثير من الوقت، لذلك تذكر ما تعلمته وطبقته على جدولك، واحفظه.
- **الطباطبى** ياسمينة: [رسالة الدليل الأسبوعي](#)، مع إعفاء الآتى:

  - استخدم ملخصاً خطياً لتوضيح الجدول كما فعلت ذلك في مايكروسوفت وورد.
  - قلل من حفاظات الدليل على جميع الأجزاء.
  - عندما تطلب انتزاعه في جدولك، لكن طلبني لانتزاعه بالمساندة.
  - شارك الجدول المحفوظ مع زملائه في الصنف والمعلم والباحثين المسئولين الممكحة.



بعد ذلك، أدرج أيقونة، وأكمل على الطلبة اختيار الرسومات التوضيحية المناسبة للعمل، وشرح لهم كيفية تنسيقها باستخدام تنسيق الرسم.

> وجه الطلبة لتنفيذ التدريب الثالث، للتحقق من تطبيقهم لإدراج الأيقونات.

> اشرح لهم خطوات حفظ العمل، مؤكداً على أهمية الحفظ للرجوع له عند الحاجة.

> يمكن توجيه الطلبة إلى تنفيذ التدريب الرابع كتقييم تكويني، للتحقق من فهمهم لإضافة الأيقونات والتعديل والتنسيق عليها.

> اشرح لهم كيفية إدراج ورقة عمل جديدة، وإعادة تسميتها، وبين للطلبة فوائد ورقة العمل للاستفادة منها، ثم وضح لهم كيفية حذفها.



> بعد ذلك اشرح للطلبة أهمية تنسيق الجدول لتسهيل قراءة البيانات وإضافة عوامل الجذب له، واشرح لهم أدوات التنسيق مع التطبيق لكل أداة.

> وجه الطلبة إلى تنفيذ التدريب الثاني كواجب منزلي، لتطبيق مهارات الدرس حول تنسيق البيانات وأنواع الحقوق.



> في النهاية، وجه الطلبة لتنفيذ التدريب الخامس كتقييم خاتمي للتحقق من فهمهم لأهداف الدرس.



## لنطبق معًا

### تدريب 1

**تلخيص:** أشرف على الطلبة أثناء حل التمرين ووجههم لاستخدام باستخدام كتاب الطالب إذا لزم الأمر.

أنشئ جدولك الدراسي الأسبوعي باستخدام مايكروسوف特 إكسيل. لا تنس أن الجدول الجيد يختصر الكثير من الوقت، لذلك تذكر ما تعلمته وطبقه على جدولك، واحفظ الملف باسم "جدول الدراسة الأسبوعي"، مع مراعاة التالي:

- < استخدم مجموعة الخط وحاول تنسيق الجدول كما تفعل ذلك في مايكروسوفت وورد.
- < طبق معاذة النص على جميع الخلايا.
- < عندما يظهر تاريخ في جدولك، تذكر تطبيق تنسيق التاريخ المناسب.
- < شارك الملف المحفوظ مع زملائك في الصف ومعلمك وناقش تحسينات المستند الممكنة.

### تدريب 2

افتح المجلد الفرعى المسمى "G7.S2.2.1\_Activities" الموجود في المستندات (Documents)، ابحث عن ملف مايكروسوفت إكسيل باسم "G7.S2.2.1\_Countries\_Information.xlsx" ثم افتحه.

- < تأمل الجدول وستلاحظ أنه تم تطبيق تنسيق متقدم على بعض البيانات المدخلة.
- < أكمل الجدول أدناه وفقاً للتنسيق المطبق في الجدول:

<p>الاتجاه: 45 درجة.</p> <p>تحتوي الخلية C1 على تنسيق محدد سابقًا للتاريخ الذي سيكتبه المستخدم.</p> <p>لتنتمكن من تطبيق تنسيق العملة، يجب إدخال عمود جديد يسمى عملة (Currency) في الجدول، حيث سيتم كتابة وحدة العملة المستخدمة في كل بلد وتتنسقها وفقاً لذلك.</p>	<p>ما نوع التنسيق الذي تم تطبيقه على نص عمود "اللغة المستخدمة"؟</p> <p>حاول إضافة التاريخ إلى جدول ورقة العمل بالتنسيق التالي: (شهر / يوم / سنة) مستخدماً شريط الصيغة. ماذا تلاحظ؟</p> <p>هل يمكنك تطبيق تنسيق العملة في أحد الأعمدة الموجودة في الجدول؟ اشرح إجابتك.</p> <p>إذا كان الجواب لا، فما المعلومات التي يمكن إضافتها في الجدول بحيث يمكنك تطبيق تنسيق العملة؟</p>
---	--

تدریب ۳

◀ افتح جدولك الدراسي الأسبوعي الذي أنشأته مسبقاً للتضييف بعض الأيقونات فيه اعتماداً على المعلومات التي تظهر هناك.

**< تأكد من أنك متصل بالإنترنت.**

**> أثناء إدراج أيقونات جديدة، ضع في اعتبارك الاقتراحات التالية:**

- يمكن إضافة أيقونة مناسبة بجوار الخلية أو الخلايا التي يظهر بها تنسيق التاريخ.
  - يمكن أيضاً إضافة أيقونة مناسبة بجوار الخلية أو الخلايا التي تحتوي على معلومات حول التدريبات أو المشاريع المعلقة التي يتبعين عليك إنجازها.
  - بعض الأيقونات للحصول على أفكار:



> تذكر أنه عليك البحث عن مثل هذه الأيقونات باستخدام الكلمات المفتاحية المناسبة.

بعد إضافة الأيقونات في جدولك، أجب عن الأسئلة التالية:

## ١. ما الكلمات المفتاحية التي استخدمتها لإدراج أيقونة التاريخ؟

2. ما الأقوانات الأخرى التي أضفتها؟ وما الكلمات المفتاحية التي استخدمتها للعنوان؟

### 3. ما أهمية إضافة أيقونات في مستند؟

**اللبيج:** ناقش الطلبة حول الأيقونات وماذا تمثل، وذلك بهدف تمكينهم من معرفة الكلمات المفتاحية المناسبة للبحث. ووجههم أنه ينبغي تحديد موضع معين (خلية) في ورقة العمل قبل إدراج الأيقونات، وأخيراً ذكرهم بأن إدراج الأيقونات تعزز إخراج ورقة العمل بطريقة جذابة.

## تدريب 4

### افتح ملف "G7.S2.2.1\_Countries\_Information.xlsx" لإضافة بعض الأيقونات.

تأكد من أنك متصل بالإنترنت.

أدخل أيقونة بجوار كل دولة مع مراعاة البحث عن الأيقونات حسب القارة التي تنتهي إليها كل دولة. اطلب من معلمك المساعدة إذا لزم الأمر.

**تلميح:** أكمل على الطلبة أنه لتنسيق الأيقونات، يجب عليهم تحديد الأيقونة التي يريدون تنسيقها ثم استخدام الأدوات الموجودة في تبويب تنسيق الرسومات.

- لجعل جدول البيانات أكثر احترافاً وجاذبية للقارئ:
- غير حجم كل أيقونة لتناسب مع كل خلية.
  - قم بتدوير الرمز إلى اليمين أو اليسار إذا لزم الأمر.
  - طبق تأثيرات التظليل على الأيقونات.

## تدريب 5

### نفذ بعض التنسيقات المتقدمة على جدول البيانات "G7.S2.2.1\_Countries\_Information.xlsx" باتباع ما يلي:

أدخل عموداً جديداً لإضافة تاريخ التأسيس لكل دولة.

بمساعدة معلمك، ابحث في الشبكة العنكبوتية للحصول على معلومات حول تاريخ التأسيس لكل دولة من هذه الدول.

أدخل المعلومات التي عثرت عليها في العمود الجديد لجدول البيانات وطبق تنسيق التاريخ التالي على الخلايا التي تحتوي على التاريخ.

أنشئ ورقة عمل جديدة، وسمّها باسم "تاريخ التأسيس" وانسخ العمود الذي أنشأته حول تاريخ التأسيس في هذه الورقة.

**تلميح:** أشرف على عملية البحث عن المعلومات على الإنترنت، وأكمل على الطلبة أنهم بحاجة إلى جمع معلومات محددة. وناقشهم حول تنسيق التاريخ الذي اختاروه.

ثم أجب عن السؤال التالي:

ما التنسيق الأكثر ملاءمة في هذه الحالة؟ اشرح إجابتك

ابحث عن أيقونة مناسبة حول الاحتفالات بهذا اليوم وضعها فوق العمود الجديد.

أخيراً، أجب عن السؤال التالي:

هل يمكنك تطبيق تنسيق العملة على أي خلية في هذا العمود؟ اشرح إجابتك.



## الوحدة الثانية/ الدرس الثاني

### الدوال المتقدمة

#### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو كيفية التعامل مع الدوال المتقدمة، وذلك باستخدام دالة **COUNT**، ودالة **TODAY** لعرض التاريخ الحالي، ودالة **NOW** لتحديد الوقت الحالي، بالإضافة إلى تطبيق دوال النص **LEN** لحساب عدد الأحرف في الخلية، ودالة **CONCAT** لدمج خلتين نصيتين.

#### نواتج التعلم

- < استخدام دالة **COUNT**.
- < استخدام دالة **TODAY**.
- < استخدام دالة **NOW**.
- < تطبيق دوال النص **LEN** و **CONCAT**.

#### الدرس الثاني

##### الوحدة الثانية: التنسيق المتقدم والدوال

عدد الحصص الدراسية	الدرس الثاني: الدوال المتقدمة
2	الدرس الثاني: الدوال المتقدمة
1	مشروع الوحدة



## نقاط مهمة



- > قد يظهر التاريخ الذي يدخله الطلبة في الخلية بتنسيق مختلف عما هو معروف لديهم، بين لهم إمكانية تغيير تنسيق التاريخ من خلال تنسيقات التاريخ الموجودة في نافذة تنسيق الخلايا.
- > قد يحتاج بعض الطلبة إلى المساعدة في فهم أن الدالة **COUNT** تحسب فقط عدد الخلايا التي تحتوي على رقم. اشرح للطلبة أن وظيفة دالة **COUNT** تعمل بشكل خاص على القيم الرقمية. عزز الفهم من خلال شرح سلوك الوظيفة في المواقف المختلفة.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

- > يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S2.U2.L2.A.xlsx •

G7.S2.2.2\_Language\_Test.xlsx •

- > يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S2.U2.L2.A\_Final.xlsx •

G7.S2.2.2\_Language\_Test\_Final.xlsx •

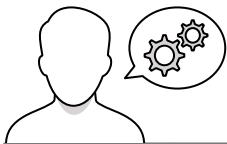
- > اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

• ماذا تعرف عن الدوال في برنامج الإكسل؟

• هل يمكنك توجيه الخلية لتحديد متغيرات ثابتة؟ كال تاريخ، والتوقيت؟

• كيف يمكنك توجيه برنامج الإكسل لحساب عدد الخلايا التي تتضمن نصاً محدداً؟





## خطوات تنفيذ الدرس

يساعدك برنامج مايكروسوفت إكسيل في معالجة البيانات المعددة والقصبة وتحليلها من خلال مجموعة متنوعة من الدوال.

في هذا الدرس، سنتعلم كيفية استخدام بعض هذه الوظائف لمعالجة البيانات الخاصة بجدول البيانات الذي يمكن لمعلمك استخدامه لتنبيئ البيانات المجموعة من الطلاب ومشاركةها مع قصص.

**دالة COUNT**

لتحساب عدد الخلايا التي تحتوي على أرقام، ستر كليب يمكنك استخدام هذه الدالة لحساب عدد أعضاء موجودة في الخلية.

**أمثلة على استخدام دالة COUNT:**

- في الخلية A11، تزيد النتيجة قيمة على سجل المعلم (Function Library) في مجموعة مكتبة الوظائف (Formula Library).
- اضغط على (Count Numbers) (A11) (Autosum) (A9) (A8) (A7) (A6) (A5) (A4) (A3) (A2) (A1).
- عدد الخلايا التي تزيد عن عدد أفراد العائلة على سجل المعلم من 6 أعضاء.

تدريب 2

هناك اوجه شبهة وأختلاف بين الدالتين TODAY و NOW. أنشئ جدول بيانات جديد، ثم أجب عن بعض الأسئلة المتعلقة بالوظائف.

أنشئ جدول بيانات جديد ودلالة TODAY في الخلية A1.

أنشئ دلالة NOW في الخلية A2.

ما المعلومات الإضافية، باستثناء الترتيب التالي، التي توفرها دلالة NOW؟

فيما يتعلّق بوسائل الدالة، كيف تختلف هاتان الدالتان؟

صل الخطوات الآتية لتطبيق التقويم الهجري في كل من هذه الدوال.

أحمد مثلاً على جدول بيانات يمكن أن يكون استخدام هذه الدوال مفيدة فيه.

> بعد تمهيدك للدرس، اشرح للطلبة طريقة كتابة الصيغ الرياضية الحسابية، وطريقة كتابة العمليات الحسابية، بالإضافة إلى الرموز التي يجب عليهم استخدامها لتقديرها بذلك.

> حتى الطلبة على تحميل الملف الذي سيحتاجون إليه لهذا الدرس وهو G7.S2.U2.L2.A.xlsx.

> اشرح لهم أن وظيفة دالة COUNT تُستخدم لحساب عدد الخلايا التي تحتوي على أرقام.

> باستخدام البيان العملي، طبق الخطوات لحساب مجموع الطلبة في الجدول.

> اشرح للطلبة دالة TODAY ودالة NOW، ووظيفة كل منها موضحا الفرق بينهما.

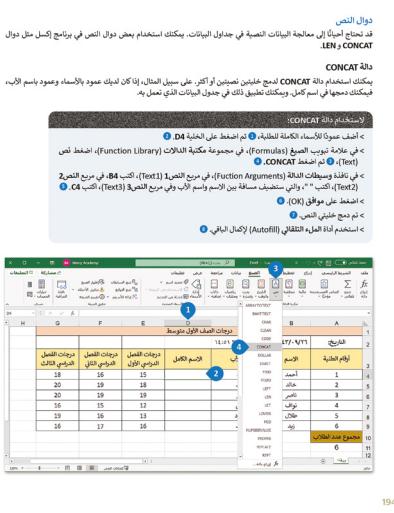
> بعد ذلك طبق خطوات إضافة دالة TODAY ودالة NOW مؤكداً على الطلبة أن البيانات التي تظهر تعتمد على معلومات نظام جهاز الحاسوب.

> بعدها يمكنك توجيه الطلبة إلى تنفيذ التدريب الثاني، للتحقق من فهمهم لدالة TODAY ودالة NOW.



> اشرح لهم دوال النص CONCAT وLEN، موضحاً أهمية كل دالة ووظيفتها في برنامج الإكسل.

> طبق خطوات استخدام **CONCAT** لدمج خلايا الاسم ليكون الاسم كاملاً، ثم استخدام دالة **LEN** لحساب عدد أحرف الاسم كاملاً.



> وجه الطلبة إلى تنفيذ التدريب الثالث كتقييم ختامي، للتحقق من فهمهم وتحقيقهم لأهداف الدرس.

> اطلب من الطلبة تنفيذ التدريب الأول كواجب منزلي.

التطبيق مقاً		تدرير ١
الدالة	عندية / نصية	البيانات الرقمية والنصية
COUNT	عددة	في جدول بيانات، بل إن يمكن استخدامها لمعالجة البيانات الرقمية والنصية
LEN		< العدد الذي يمثل طول النصوص أو عدد الأحرف التي يحتويها>
TODAY		يعود بـ<날짜> هذه الدالة يتم تطبيقها على البيانات الرقمية أو النصية (إذا كانت تطبق وسيلة) أو موافق في مختلف أيام
CONCAT		
NOW		

## مشروع الوحدة

201

> قسم الطلبة في مجموعات عمل مختلفة، وضع معايير مناسبة لتقدير عمل المجموعات وأطلعهم عليها.

> حدد موعداً لتقديم المشروعات ومناقشتها، وتأكد من استيعاهم لتفاصيل التي يجب تضمينها في مشروعهم.

> الهدف من هذا المشروع هو استخدام برنامج مايكروسوفت أكسل لإنشاء جدول يتضمن معلومات حول الوظائف المطلوبة، ومزايا وتحديات تلك الوظائف، والرواتب السنوية، والآراء الشخصية. سيستخدم الطلبة العديد من وظائف مايكروسوفت أكسل وخيارات التنسيق لإكمال المشروع.

> اقترح موقع إلكترونية محددة تزودهم بالمعلومات التي يحتاجون إليها.

> ذكرهم بأهمية جمع المعلومات من الواقع الموثوق.

> أكد على أن المعلومات التي يحتاجون إلى جمعها يجب أن تكون محددة ومضمنة في جدول البيانات بطريقة تسهل قراءتها ويمكن استخلاص استنتاجات مفيدة منها.

> ساعد الطلبة على إدارة وقتهم بشكل صحيح لإكمال المشروع في الوقت المحدد، وذكرهم بضرورة حفظ مشروعهم.

> بعد الانتهاء من المشروع، امنح الطلبة الوقت الذي يحتاجون إليه لترتيب أبحاثهم في جداول البيانات الخاصة بهم.

> حدد وقتاً لتسليم وناقش الباحثين.



- > في نهاية الوحدة، ألق الضوء على أهداف الوحدة الرئيسية مرة أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها منها.
- > وفي الختام، يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الوحدة المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.

في الختام		جدول المهارات
درجة الإتقان	للمبتدئين	المهارة
		1. تطبيق التسبيح المقدم على البيانات مثل: التاريخ أو العملة.
		2. إدخال الأخطاء وتصحيحها.
		3. التعامل مع ورقة العمل [إدخال-حذف-إعادة تسمية].
		4. تطبيق دالة COUNT على الخلايا التي تحتوي على قيم عدديّة.
		5. استخدام دوال التاريخ والوقت مثل TODAY.
		6. استخدام دوال النص مثل LEN و CONCAT لمعالجة النص في الملايين.

202

المصطلحات			
Icon	المقولة	Active Cell	خلية نشطة
Format Cells	تنسيق الخلايا	Alignment	محاذاة
Number Format	تنسيق الأرقام	Currency	عملة
Worksheet	ورقة عمل	Date & Time	التاريخ والوقت
		Decimal	عشرى

203



## لنطبق معًا

### تدريب 1

⇨ تعلمت في هذا الدرس بعض الدوال التي يمكنك استخدامها لمعالجة البيانات الرقمية والنصية في جدول بيانات. هل يمكنك تمييز كل دالة من هذه الدوال بناءً على استخدامها ووسائلها؟.

⇦ أملأ الجدول التالي بمعلومات كل دالة، وما إذا كانت هذه الدالة يتم تطبيقها على البيانات الرقمية أو النصية وأيضاً إذا كانت تأخذ وسليطات أم لا، كما هو موضح في المثال أدناه:

وسليطات الدالة	عددية / نصية	الدالة
نعم	عددية	COUNT
نعم	نص	LEN
لا	التاريخ والوقت	TODAY
نعم	نص	CONCAT
لا	التاريخ والوقت	NOW



## تدريب 2

❷ هناك أوجه تشابه واختلاف بين الدالتين **TODAY** و **NOW**. أنشئ جدول بيانات جديد، ثم أجب عن بعض الأسئلة المتعلقة باستخدامها.

❸ أنشئ جدول بيانات جديد وطبق دالة **TODAY** في الخلية **A1**.

❹ طبق دالة **NOW** في الخلية **A2**.

١. ما المعلومات الإضافية، باستثناء التاريخ الحالي، التي توفرها دالة **NOW**؟

مقارنةً بوظيفة **TODAY**، توفر وظيفة **NOW** الوقت الحالي أيضًا.

٢. فيما يتعلق بوسيطات الدالة، كيف تتشابه هاتان الدالتان؟

تشابه تركيبتا الدالتين **TODAY** و **NOW** نظرًا لعدم وجود وسيطات.

٣. صف الخطوات الالزامية لتطبيق التقويم الهجري في كل من هذه الدوال.

٤. حدد الخلايا **A1** و **A2**.

٥. انقر فوق الزر توسيع من مجموعة "رقم" في علامة التبويب الصفحة الرئيسية.

٦. انقر فوق فئة التاريخ وحدد الموقع (المملكة العربية السعودية)، وفي نوع التقييم حدد هجري، ثم انقر فوق موافق.

٧. أعط مثلاً على جدول بيانات يمكن أن يكون استخدام هذه الدوال مفيداً فيه.

يمكن استخدام وظيفة **TODAY** في ورقة عمل إذا أردنا التاريخ الحالي في Excel. يمكن استخدام الدالة **NOW** في ورقة عمل إذا أردنا التاريخ والوقت الحاليين. يتم تحديث كلتا الوظيفتين بشكل مستمر، بناءً على تاريخ ووقت جهاز الحاسب الخاص بالمستخدم. لذا فهي مفيدة إذا أردنا معرفة متى يتم تغيير ورقة العمل أو فتحها.



### تدريب 3

افتح ملف "G7.S2.2.2\_Language\_Test.xlsx" وحاول تطبيق بعض الدوال التي تعلمتها في هذا الدرس.

في جدول البيانات أدناه، قسم معلمك صفك إلى 3 مجموعات، وعین لهم اختبار لغة بحيث يجب أن تجد كل مجموعة متزادات لكلمة معينة. وجدت كل مجموعة المتزادات كما تظهر في الجدول أدناه.

F	E	D	C	B	A
					1
					2
					3
					4
					5
					6
					7
					8
					9
					10
					11
					12
				عدد المتزادات الكلية	13

< طبق دالة **CONCAT** في الخلية رقم E4 ، لدمج كافة المتزادات الموجودة من المجموعة 1 في سطر واحد. يجب فصل كل متزاد عن الآخر باستخدام الفواصل. طبق الأمر نفسه للمجموعة 2 في الخلية E7 وللمجموعة 3 في الخلية E11 .

< طبق دالة **LEN** بحيث تعرض الخلايا F4 و F7 و F11 العدد الإجمالي لطول السلسلة النصية لحقل "المتزادات معاً" التي عثرت عليها كل مجموعة.

< طبق دالة **COUNT** بحيث تعرض في الخلية C13 العدد الإجمالي للمتزادات التي عثرت عليها كل المجموعات. و الآن، أجب عن الأسئلة التالية:

1. ما وسليات الدالة التي استخدمتها عند تطبيق دالة **CONCAT**؟

**E4: =CONCAT(D4;";D5;";D6)**

**E7: =CONCAT(D7;";D8;";D9;";D10)**

**E11: =CONCAT(D11;";D12)**

2. في أي خلايا طبقت دالة **COUNT**؟

**C4:C12**

3. ما إجمالي عدد المتزادات التي عثرت عليها كل المجموعات؟

**9**

# البرمجة مع بايثون

## وصف الوحدة

عزيزي المعلم

الغرض العام من الوحدة أن يتعلم الطالبة ماهية المتغيرات في البرمجة وطرق استخدامها، وطريقة التفاعل مع المستخدمين للحصول على البيانات أو تقديم نتيجة، واستخدام بايثون لإجراء العمليات الحسابية.

## نواتج التعلم

< التمييز بين أنواع البيانات المختلفة.

< إنشاء مقطع برمجي بلغة البايثون باستخدام دالي الإدخال (input) والطباعة (print).

< إجراء العمليات الحسابية باستخدام المعاملات الرياضية.

< إسناد قيم للمتغيرات.

< رسم الأشكال باستخدام نموذج السلحفاة في بايثون.

## الدروس

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: البرمجة مع بايثون
2	الدرس الأول: إدخال البيانات
2	الدرس الثاني: المعاملات في بايثون
2	الدرس الثالث: الرسم باستخدام البرمجة
1	مشروع الوحدة
7	إجمالي عدد الحصص الدراسية

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

المصادر



كتاب المهارات الرقمية

للصف الأول متوسط

الفصل الدراسي الثاني

الملفات الرقمية

يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

[G7.S2.U3.L1](#) <

[G7.S2.U3.L2](#) <

[G7.S2.U3.L3](#) <

[G7.S2.U3.project.py](#) <

[G7.S2.R\\_EX7.py](#) <

الأدوات والأجهزة

< [بيئة التطوير المتكاملة للغة بايثون \(Python IDLE\)](#)



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

## الوحدة الثالثة / الدرس الأول

### إدخال البيانات

#### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو تمييز الفروق بين أنواع البيانات المختلفة، وتعريفها، وأمثلتها، وتطبيق إدخال البيانات في بايثون.

#### نواتج التعلم

- < تمييز الفروق بين أنواع البيانات المختلفة.
- < التعرف على أنواع المتغيرات المختلفة في بايثون.

### الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: البرمجة مع بايثون
2	الدرس الأول: إدخال البيانات

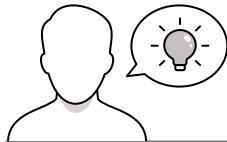


#### نقاط مهمة

- < قد يخلط بعض الطلبة بين الأعداد الصحيحة، والأعداد الحقيقة، ووضح لهم أن الأعداد الصحيحة لا تحتوي على كسور، بينما الأعداد الحقيقة تشمل الأعداد الصحيحة والأعداد التي تحتوي على كسور.
- < قد ينسى بعض الطلبة مفهوم المتغيرات في البرمجة، ووضح لهم مفهومها، وأهميتها، ووظيفتها في البرمجة.
- < قد ي الخلط بعض الطلبة بين الثابت (Constant)، والمتغير (Variable)، ووضح لهم الفرق بينهما بالأمثلة.



## التمهيد



عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

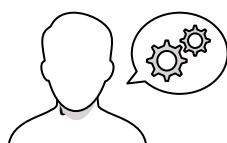
- مجلد G7.S2.U3.L1

< اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

- ما الفرق بين العدد الصحيح والعدد الحقيقي؟

- في لغة البرمجة ماذا يقصد بالمتغيرات؟ وماذا يقصد بالثوابت؟

- أين يتم تعريف المتغيرات في بايثون؟

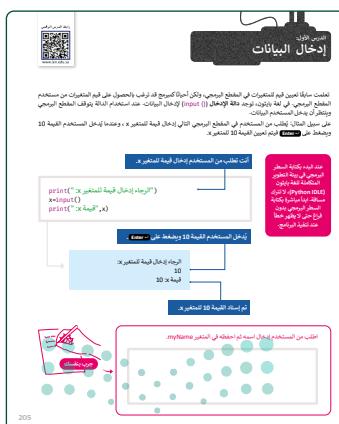


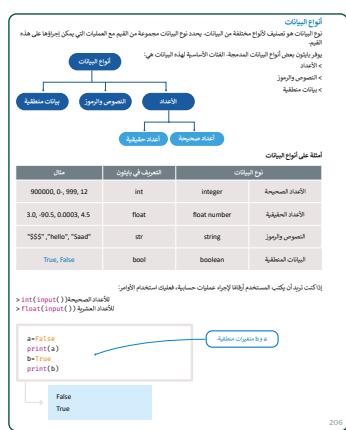
## خطوات تنفيذ الدرس

< بعد تمهيدك للدرس، ناقش الطلبة حول فائدة المتغيرات في البرمجة، وذكرهم بموضع تعريفها في بايثون، واستمع لإجاباتهم ثم قدم التغذية الراجعة.

<وضح للطلبة حساسية الأحرف في بايثون عند تعريف المتغيرات، والكلمات المحجوزة عند اختيار اسم لمتغير ما.

< بعد ذلك وضح لهم المقصود بنوع البيانات (Data Type)، وكيفية تصنيف بايثون لأنواع البيانات، وتحديد العمليات التي يمكن إجراؤها على القيم المدخلة في هذه المتغيرات.





< بعدها، بيّن لهم هيكل أنواع البيانات، واشرح أن الأعداد تنقسم إلى أعداد صحيحة وأعداد حقيقة، وتتأكد من فهمهم للفرق بينها.

< اعرض لهم مجموعة من الأعداد، واطلب منهم تصنيف أنواعها (حقيقة أو صحيحة)، وتقديم تبرير لهذا التصنيف.

< بيّن لهم أن البيانات الصحيحة يتم تعريفها في بايثون بـ (int) بينما الأعداد الحقيقة (float)، وذكّرهم بعدم استخدام هذه الكلمات كمتغيرات.

< انتقل بعد ذلك للنصوص والمزور، ووضح استخدام التعريف (str)، لتعريف هذا النوع من البيانات.

< اطلب منهم بعد ذلك لممثلة لمتغيرات من النوع (str) وقدم التغذية الراجعة لهم.

< استمر في شرح الدرس، ووضح لهم البيانات المنطقية، وتعريفها في بايثون (bool)، وحملها لقيمتين صحيحة، خطأ (True, False). واسألهما متى نحتاج هذا النوع من المتغيرات؟

< اطلب منهم حل التدريب الأول للتحقق من فهمهم لأنواع المتغيرات.

< بعد ذلك، وباستخدام البيان العملي، ابدأ بالتطبيق على بايثون، وأنشئ برنامج حساب الجمع لعددين.

< أسألهما عن بعض الدوال التي تعلموها سابقاً، مثل دالة الدالات (print)، ودالة الإدخال (input).

< كتبيم تكويني، اطلب منهم تنفيذ (جرب بنفسك)، حيث يقوم الطلبة بتبثة نموذج يطلب من المستخدم إدخال نامه وعمره وحفظها في متغيرات، ثم طباعة اسم وعمر المستخدم.

< بعد ذلك، وجههم لحل التدريب الثالث، للتتأكد من فهمهم لمدخلات ومخرجات المقطع البرمجي في بايثون.

< انتقل بعدها لتطبيق خطوات لعبة السباق الثلاثي، وناقشهما في الأوامر المدخلة والتعليقات التي تساعد على فهم المقطع البرمجي.

< في الختام، وجه الطلبة لتنفيذ التدريب الثاني، للتحقق من قدرتهم على كتابة برنامج بلغة البايثون لطباعة اليوم ودرجة الحرارة.

## لنطبق معًا

## تدريب 1

صل قيمة كل متغير بنوعه. 

7.23	2
True	4
36	1
-98.27	2
"Python"	3
3756	1
False	4
"Khaled"	3

1

int

2

float

3

str

4

bool



## تدريب 2

● اكتب مقطعاً برمجياً في بايثون يطلب من المستخدم إدخال اسم اليوم ودرجة الحرارة وتخزينها في المتغيرات المناسبة. سيقوم المقطع البرمجي بعد ذلك بطباعة الرسالة: "اليوم هو (يوم) درجة الحرارة (درجة الحرارة)".

```
day=input("what day is it today?")
temperature=input("What is the temperature?")
print("Today is", day, "and the temperature is", temperature)
```

## تدريب 3

● املأ الفراغات في المقطع البرمجي التالي للحصول على نتائج الإخراج التالية:

```
print("رجاء إدخال قيمة a")
a____=int(input())
b____=int(input("رجاء إدخال قيمة b"))
s=a+b
print("مجموع a و b يساوي:", _____)
```

الناتج

رجاء إدخال قيمة a:

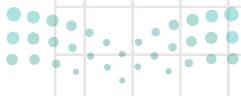
12

رجاء إدخال قيمة b:

34

مجموع a و b يساوي:

46



## الوحدة الثالثة/ الدرس الثاني

# المعاملات في بايثون

### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو معرفة المعاملات (operators) في بايثون، وتمييز فئاتها الأكثر استخداماً: المعاملات الرياضية، والشرطية، والمنطقية، ومعاملات الإسناد.

### نواتج التعلم

- < معرفة المعاملات في بايثون.
- < فهم استخدامات المعاملات الرياضية، والشرطية، والمنطقية، ومعاملات الإسناد.
- < كتابة المعاملات الرياضية في بايثون.

### الدرس الثاني

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: البرمجة مع بايثون
2	الدرس الثاني: المعاملات في بايثون



### نقاط مهمة

< قد يخلط بعض الطلبة بين المعامل الرياضي (Arithmetic Operator)، ومعامل الإسناد (Assignment Operator)، والمعاملات الشرطية لكونها تستخدم الرموز الرياضية، ووضح لهم استخدام كل نوع منها.



< قد يجد بعض الطلبة صعوبة في فهم المعاملات الرياضية، خاصة الأස، اعرض لهم أمثلة واطلب منهم حلها لإزالة الغموض.

## التمهيد



عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

### • مجلد G7.S2.U3.L2

> اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

• ما أولوية العمليات الحسابية عند تنفيذها في جهاز الحاسب؟

• من خلال معرفتك لأولوية العمليات الحسابية ما ناتج العملية الحسابية التالية:  $2*3+X=2$ ؟



## خطوات تنفيذ الدرس

المعلمات في بايثون

المعلمات (operators) في لغة البرمجة هو مترادف عملياً محدداً على المعملات والقيم.

يقدم الجدول أدناه ملخصاً من المعملات، المفاتيح الأربع للمعملات الأكثر استخداماً في بايثون هي:

- المعاملات الرياضية
- المعاملات الإسناد
- المعاملات الشرطية
- المعاملات المنطقية

المعلمات في بايثون	المعاملات (operators)
لستخدام لإجراء العمليات الحسابية: الجمع، الفرز، و النسبة وما إلى ذلك.	+ - / **
لستخدام لإسناد قيم للمتغيرات.	= += -= /=
لستخدام في مقدار القيمة كأداء الجمل الشرطية.	> < == != >=
لستخدام لمحض أكثر من فرط في سلسلة الشرطية وسادة وأيضاً لمحض تقييم الشرط و يمكن هذه العمليات من خلال إقرار الجمل الشرطية مثلاً.	and or not

الآن ستتعرف على المعملات الرياضية ومعاملات الإسناد

> تأكد من حصول الطلبة على المستند الذي يحتاجونه لتطبيق خطوات الدرس الواردة في كتاب الطالب، والمستندات المطلوبة.

> بعد تمهيدك للدرس، قدم هدف الدرس وهو معرفة المعملات في بايثون، وتميز فئاتها الأكثر استخداماً: المعملات الرياضية، والشرطية والمنطقية ومعاملات الإسناد.

> في البداية، اشرح للطلبة مفهوم المعملات، وبيّن فئاتها المختلفة، وأهميتها في بايثون.

> بيّن للطلبة استخدامات المعملات الرياضية، ورموزها المختلفة، ووضح لهم أمثلة عليها.

**المعاملات الرياضية**

في البثوث، يمكنك القيام بأي نوع من الحسابات: الجمع والطرح والضرب والقسمة الخ. لكن الحسابات يومياً بطريقة مختلفة عن كتابتها رياضياً في البرمجة تستخدم المعاملات الرياضية التي تمثل العمليات الرياضية الأساسية.

رياضياً	في بثوث
$2 \times 4$	$2 + 4$
$2 - 4$	$2 - 4$
$2 \times 4$	$2 \times 4$
$2 \div 4$	$2 / 4$
$x^2$	$x^{**} 2$

**العامل المعنى**

**مثال 1: حسابات الرياضية.**  
يمكنك كتابة هذه المعادلة في بثوث كالتالي:

$$x = a^{**} 2 + 2 * b + b^{**} 2$$

**كيف تكتب التعبيرات الرياضية الثالثة في بثوث؟**

في بثوث

رياضياً	_____
$ax^2+bx+c$	_____
$2x \cdot 3(x-ac35/ac5)$	_____

212

**لنطق معاً**

**تدريب 1**  
أوجد قيمة المتغير  $e$  في نهاية المقطع البرمجي باستخدام بثوث.

قيمة المتغير هي:

$a=15$   
 $b=5$   
 $c = (a + b) / 4$   
 $d = 2 * b - a / 3$   
 $e = (c + d) * 2$

> انتقل بعد ذلك للمعاملات الرياضية، وذُكرهم بأولوية العمليات الحسابية.

> أكد لهم أن التعبيرات الرياضية تختلف في بثوث. واشرح لهم الاختلافات.

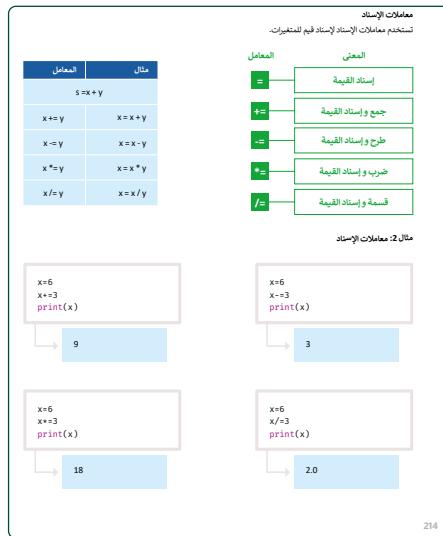
> بعدها، استخدم (جرب بنفسك) كتقييم تكويني للتأكد من فهمهم للمعاملات الرياضية، وأولوية العمليات الحسابية.

> يمكنك استخدام التدريب الأول، للتحقق من قدرة الطلبة على حساب قيمة متغير بناء على فهمهم لأولوية العمليات الحسابية.

> انتقل بعد ذلك للعبة السباق الثلاثي، والتي كانت عملية إدخال البيانات فيها ضمن الدرس السابق، وفي هذا الدرس يتم استخدام المعاملات الرياضية لاستخراج النقاط التي حصل عليها اللاعب.

> باستخدام البيان العملي، أضف عملية حساب المتوسط، وذلك لاستخراج النقاط التي حصل عليها اللاعب.





< انتقل بعد ذلك لمعاملات الإسناد، ووضح للطلبة أن إسناد قيم للمتغيرات يتم من خلال المعامل (=)، وبين معنى كل معامل.

< وضح لهم عمليات الإسناد في المثال الثاني، وطبقها في بايثون لتعزيز فهم معاملات الإسناد.

تدريب 2

اكتُب التعبيرات الرياضية التالية بطريقة برمجية:

$E = \pi \cdot R^2$  →

$A = \frac{1}{7-x} \cdot 20$  →

$A = \frac{5x^3 + 7x^2 + 8}{8x - 6}$  →

215

< وجه الطلبة لحل التدريب الثاني، للتأكد من قدرتهم على كتابة التعبيرات الرياضية بطريقة برمجية.

تدريب 3

اكتُب مقطعاً برمجياً في بايثون يطلب من المستخدم إدخال عدد المنتجات التي يرعاها المتجر في رسالة أيام يجب تغرين عدد المنتجات ك يوم في متغير منفصل، المقطع البرمجي سيحسب وينطبع متوسط عدد منتجات المتجر المباعة.

المقطع البرمجي

تدريب 4

أنشئ مقطعاً برمجياً في بايثون يقرأ جملتك في ثلاث مرات ويحسب متوسط المدرجات.

المقطع البرمجي

216

< في التدريبين الثالث والرابع، يمكنك تقسيم الطلبة لمجموعات متناسقة، لتعزيز التعاون والعمل الجماعي، وجههم لحل التدريب الثالث ثم الرابع، وتتابع تقديمهم، وقدم الدعم والمساندة.

< بعد انتهاءهم اطلب من كل مجموعة عرض البرنامج، وأتح الفرصة للنقاش والحووار.

< في النهاية قدم التغذية الراجعة، وصحح الأكواد البرمجية والمفاهيم الخطأ إن وجدت.

## لنطبق معاً

## تدريب 1

أوجد قيمة المتغير e في نهاية المقطع البرمجي باستخدام بايثون.

قيمة المتغير e هي:

```
a=15
b=5
c = (a + b) / 4
d = 2 * b - a / 3
e = (c + d) * 2
```

20.0

```
a=15
b=5
c = (a + b) / 4
d = 2 * b - a / 3
e = (c + d) * 2
print(e)
```

## تدريب 2

اكتب التعبيرات الرياضية التالية بطريقة برمجية:

$$E=\pi \cdot R^2$$

$$E=\pi*R**2$$

$$A=\frac{1}{7-x} 20$$

$$A = 1/(7-x) * 20$$

$$A = \frac{5x^3+7x^2+8}{8x-6}$$

$$(A = (5*x**3 + 7*x**2 + 8) / (8*x - 6))$$

### تدريب 3

◀ اكتب مقطعاً برمجياً في بايثون يطلب من المستخدم إدخال عدد المنتجات التي باعها المتجر في أربعة أيام. يجب تخزين عدد المنتجات المباعة كل يوم في متغير منفصل. المقطع البرمجي سيحسب ويطبع متوسط عدد منتجات المتجر المباعة.

المقطع البرمجي .

```
d1 = int(input("Number of products sold the first day:"))
d2 = int(input("Number of products sold the second day:"))
d3 = int(input("Number of products sold the third day:"))
d4 = int(input("Number of products sold the fourth day:"))
avg = (d1+d2+d3+d4)/4
print("The average number of products sold is:", avg)
```

### تدريب 4

◀ أنشئ مقطعاً برمجياً في بايثون يقرأ درجاتك في ثلاثة مواد ويحسب متوسط الدرجات.

المقطع البرمجي .

```
a=int(input("type your 1st grade: "))
b=int(input("type your 2nd grade: "))
c=int(input("type your 3rd grade: "))
avg=(a+b+c)/3
print("Your average score is:",avg)
```



## الوحدة الثالثة/ الدرس الثالث

### الرسم باستخدام البرمجة

#### وصف الدرس

الهدف العام من الدرس هو إنشاء الرسومات باستخدام البرمجة، من خلال النماذج البرمجية، وتوظيف الأشكال المختلفة في الرسم، ومعرفة أهم الوظائف والدوال المستخدمة في الرسم، وكتابة النصوص في الرسومات، بالإضافة لرسم الأشكال المعقدة.

#### نواتج التعلم

- < إنشاء الرسومات باستخدام البرمجة.
- < توظيف الأشكال المختلفة في الرسم.
- < معرفة أهم الوظائف والدوال المستخدمة في الرسم.
- < كتابة النصوص في الرسومات.
- < رسم الأشكال المعقدة.

#### الدرس الرابع

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: البرمجة مع بايثون
2	الدرس الثالث: الرسم باستخدام البرمجة
1	مشروع الوحدة





## نقاط مهمة

< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة عند رسم الأشكال المعقدة، ساعدهم في إنشاء أشكال بسيطة ثم دمجها لإنشاء أشكال أكثر تعقيداً.

< قد لا ينتبه بعض الطلبة عند كتابة نص في الرسومات لإمكانية تغيير محاذاة النص، ووضح لهم استخدام خاصية المحذاة (align).



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس، والإعداد له، إضافة إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

• G7.S2.U3.L3 مجلد

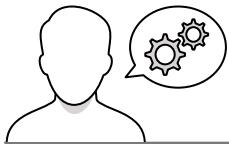
• G7.S2.U3.project.py

< اجذب اهتمام الطلبة من خلال طرح الأسئلة التالية:

• ما البرامج التي تفضلونها عند الرسم بجهاز الحاسب؟ ولماذا؟

• هل يمكن استخدام البرمجة في الرسم؟





## خطوات تنفيذ الدرس

```

شك المساحة
يتيح الرسم على شكل السلاحف على دالة الشكل (shape)، وتغيير لونها باستخدام دالة اللون (color). يتيح
الحجم باستخدام دالة تغير الحجم (shapesize).
أمثلة من الأشكال التي يمكن استخدامها:
miniTurtle.shape("arrow")
miniTurtle.shape("circle")
miniTurtle.shape("square")
miniTurtle.shape("triangle")
miniTurtle.shape("turtle")
miniTurtle.shape("classic")

from turtle import*
miniTurtle=turtle()
miniTurtle.shape("turtle")

from turtle import*
miniTurtle=turtle()
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shapesize(2)

# Python Turtle Graphics
# يتيح تغيير لون وحجم السلاحف.

from turtle import*
miniTurtle=turtle()
miniTurtle.shape("turtle")
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shapesize(2)

```

< بعد تمهيدك للدرس، وضح للطلبة أن الرسم في بايثون، يتيح رسم أشكال ورسومات رائعة، من خلال استخدام النماذج البرمجية  **كالسلحفاة (Turtle) Modules** ترسم تلك الأشكال.

< باستخدام البيان العملي وضح للطلبة كيفية استيراد نموذج **السلحفاة (turtle module)**.

< بين لهم أن الرسم في بايثون يتم من خلال نظام إحداثيات ثنائي الأبعاد (y,x)، والذي من خلاله يتم تحريك السلحفاة والتحكم بحركتها.

< وضح للطلبة إمكانية تغيير شكل السلحفاة، باستخدام دالة **الشكل (shape())**، وتغيير لونها باستخدام دالة اللون **(color())**، بالإضافة لتغيير الحجم باستخدام دالة **تغير الحجم (shapesize())**.

< انتقل بعدها للأشكال التي يمكن استخدامها للتغيير الشكل، كالسهم، والدائرة، والمربع. وذكرهم أن استخدامها يكون مع دالة **الشكل**.

الوظائف المستخدمة في الرسم	نحو لغة الرسم
ال-forward	前进
ال-backward	后退
ال-right	右转
ال-left	左转
ال-penup	拾笔
ال-pendown	落笔
ال-pensize	粗细
ال-color	颜色
ال-hideturtle	隐藏海龟

< بعد ذلك وضح للطلبة كيفية تغيير لون وحجم السلحفاة، باستخدام دالتي **الحجم واللون**.

< يمكنك استخدام التدريب الأول لتقدير فهم الطلبة للأوامر البرمجية **الرسومية**.

< بعدها، استكمل التطبيق العملي، ونفذ رسم الخط، باستدعاء نموذج **السلحفاة** في البداية، ثم تحديد لون وحجم الخط، والمسافة.

< أجري بعض التعديلات على الأمر البرمجي، واطلب من الطلبة تحديد التغيرات التي ستحصل على نموذج **السلحفاة** عند التنفيذ.

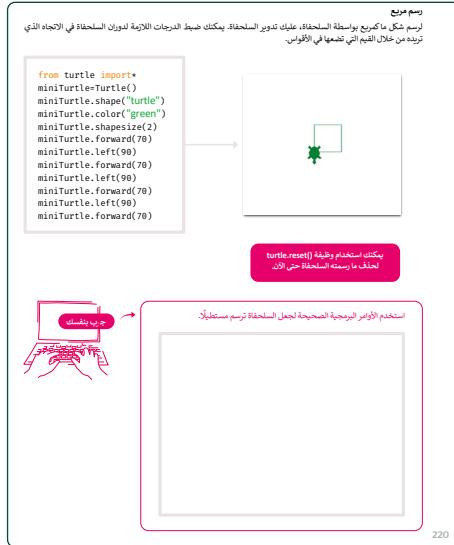
```

نطبيق معاً
تدريب 1
بعد الألوان مع الشرح:
miniTurtle.pensize(4)
miniTurtle.color("green")
miniTurtle.shape("circle")
miniTurtle.shapesize(2)
miniTurtle.hideturtle()

بعد المساحة:
miniTurtle.penup()
miniTurtle.goto(100,100)
miniTurtle.pendown()

بعد حجم الخط:
miniTurtle.pensize(10)
miniTurtle.goto(100,100)
miniTurtle.pendown()

```



< وَضَّحَ لَهُمْ وظيفة دالة `turtle.rest()`، فِي حذف ما رسمته السلفة، وَذَلِكَ حَتَّى تَكُونَ المساحة خالية من الرسومات عند بدء رسم جديد.

< انتقل بعد ذلك لرسم المربع، وسائل الطلبة، كم خطًّا نحتاج لرسم المربع؟ ثم بين لهم أنه يجب تكرار الخط أربع مرات، لرسم المربع.

> بعدها، اكتب الأوامر البرمجية لرسم المربع، ثم اعرض النتيجة للطلبة.

< كتقدير تكويني، اطلب منهم استخدام الأوامر البرمجية لجعل السلحفاة ترسم مستطيلاً، وراقب عملية التقدم، وقدم الدعم والمساندة، والتغذية الراجعة.

> بعد ذلك، ابدأ برسم مثلث متطابق الأضلاع، ووضح لهم الحاجة لدوران السلفة 120 درجة.

> انتقل بعد ذلك لرسم الدائرة، وأضف الأوامر البرمجية، وأظهر النتيجة النهائية.

> وجه الطلبة لتنفيذ التدريب الثاني، ورسم الأشكال المختلفة من الدوال الواردة في التدريب.

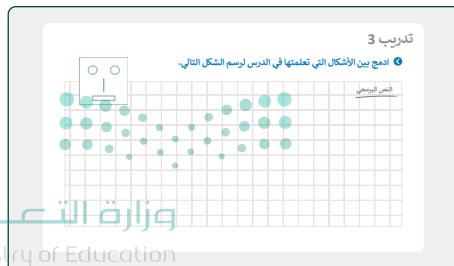
< بعد الانتهاء من التدريب، وضح للطلبة أنه يمكن عبر السلفاة كتابة نص على الشاشة باستخدام دالة الكتابة ((write)).

< طبق عملية الكتابة، واطلب من الطلبة بعد ذلك كتقديرهم تكويني رسم مربع، والكتابة داخله كما في (جرب بنفسك)، وقدم الدعم والتوجيه، وبعد انتهاءهم قدم التغذية الراجعة.

< بين الطلبة بعد ذلك إمكانية إنشاء رسومات أكثر تعقيداً، ودمج الأشكال المختلفة.

< طبق عملية رسم الشخص وأضف الأوامر البرمجية  
المناسبة، ووضح وظيفة الأوامر.

في الختام، ناقش الطلبة حول أهم المفاهيم، والمهارات التي تعرفوا عليها في الدرس، ويمكنك استخدام التدريب الثالث لتقدير ختامي.



## مشروع الوحدة



- > يساعد مشروع الوحدة الجماعي الموضح في نهاية الوحدة الطلبة على تطبيق المهارات التي تعلموها من خلال تعاونهم. قسم الطلبة إلى مجموعات، وأعدّ معايير مناسبة لتقدير عمل كل مجموعة واطلع عليهم عليها.
- > اطلب من الطلبة أولاً قراءة المشروع بعناية من أجل تحليل المشكلة إلى خطوات صغيرة. بعد الانتهاء من هذه العملية، اطلب منهم كتابة الخطوات وإنشاء خوارزمية المشروع.
- > ثم اطلب منهم البدء بإنشاء المخطط الانسيابي. دعهم يحاولون بمفردهم وساعدهم إذا لزم الأمر. حثهم على تمييز الشكل المطلوب لكل خطوة.
- > بعد الانتهاء من جزء المقطع البرمجي، اطلب من الطلبة مقارنته بالخوارزمية ومخطط تدفق المشروع. أخيراً، يجب عليهم تشغيل البرنامج واختباره. يجب على الطلبة إدخال أرقام مختلفة في كل مرة يقومون فيها بتشغيل البرنامج للتأكد من أنه يعمل بشكل صحيح في المواقف المختلفة. حثهم على استخدام الأعداد الصحيحة والكسور العشرية.
- > بعد الانتهاء من الخوارزمية والمخطط الانسيابي، يمكن للطلبة اختبار ما إذا كانت العملية هي نفسها في كلا الاتجاهين. تأكد من أن البرنامج يتبع الخطوات وفقاً للمخطط الانسيابي.
- > أثناء كتابة المقطع البرمجي، يجب على الطلبة توخي الحذر عند استخدام الأقواس. ذكرهم أنه عندما يفتحون قوساً عليهم دائماً إغلاقه.

**للمزيد:** يمكنك العثور على مقطع برمجي مقترن  
للمشروع في ملف باسم G7.S2.U3\_project.py  
على منصة عين الإثرائية.

> حدد موعداً لتسلیم المشاريع ومناقشتها.

The screenshot shows a table of variables and operators:

النوع	العنوان	المحتوى
Function	None	Mathematical functions
Modules	None	Logical operators
Solve	None	Assignment operator
Variables	None	Comments
		Constant
		Data type

- > في نهاية الوحدة، ألق الضوء على أهداف الوحدة الرئيسية مرة أخرى واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها.
- > وفي الختام يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الوحدة المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.

## لنطبق معاً

## تدريب 1

صل الأوامر مع الشرح:

`miniTurtle.pensize(4)`

يحدد لون السلحفاة.

`miniTurtle.color("green")`

يخفي السلحفاة.

`miniTurtle.shapesize(2)`

يحدد حجم السلحفاة.

`miniTurtle.hideturtle()`

يحدد حجم القلم للرسم.



## تدريب 2

❸ ارسم أشكالاً خاصة بك عن طريق الجمع بين هذه الدوال وإضافة قيم داخل الأقواس.

```
forward()  
backward()  
left()  
right()
```

**تلميذ:** شجّع الطلبة على استخدام كتاب الطالب والجمع بين الأشكال المختلفة. يمكنك أيضاً اقتراح بعض الأشكال لرسمها.

يمكنك العثور على إجابة التمرين المقترحة في ملف باسم G7.S2.U3.L3\_EX2\_sampleShape.py على منصة عين الإثائية.

## تدريب 3

❹ ادمج بين الأشكال التي تعلمتها في الدرس لرسم الشكل التالي.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الأول

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
		1. الإنترن特 هو شبكة عالمية تتكون من ملايين أجهزة الحاسب التي تتبادل المعلومات.
		2. مزود خدمة الإنترن特 هو جهاز شبكة يقوم بتوصيل جهاز الحاسب الخاص بك بخط هاتف.
		3. تبدو برامج التجسس كالبرامج العادلة وغير الضارة.
		4. إذا حذفت رسالة في البريد الإلكتروني فلا يمكن استعادتها.
		5. يمكن لأي شخص في قائمة "نسخة إلى" رؤية من يتلقى الرسالة أيضًا.
		6. يمكنك إنشاء العديد من المجلدات لتنظيم رسائل البريد الإلكتروني الخاصة بك.
		7. عند إرسال بريد إلكتروني في قائمة النسخة المخفية، لا يرى المستقبل عناوين البريد الإلكتروني للأشخاص الآخرين المرسل إليهم.
		8. لا يمكن لصورة أن تكون ارتباطاً تشعبياً.
		9. إذا وضعت علامة حمراء بجوار رسالة في البريد، فهذا يعني أن الرسالة تحتوي على فيروس.
		10. البريد العشوائي هو رسالة بريد إلكتروني غالباً ما تحتوي على برامج ضارة.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اختر نفسك"

## السؤال الثاني

اختر الإجابات الصحيحة.

<input checked="" type="checkbox"/>	عادة يسرق المعلومات من حاسبك.	1. إذا كان جهاز الحاسب الخاص بك مصاباً ببرنامج حصان طروادة فإنه:
<input type="checkbox"/>	يقي حاسبك من الإصابة بفيروسات أخرى.	
<input type="checkbox"/>	يساعدك على رؤية الإعلانات المتعلقة بالمنتجات التي تبحث عنها على الإنترنت.	2. رسائل الاحتيال هي رسالة بريد إلكتروني:
<input type="checkbox"/>	يعمل على تثبيت التحديثات على حاسبك.	
<input type="checkbox"/>	تضييف الأحداث تلقائياً إلى تقويم تطبيق البريد الإلكتروني الذي تستخدمه.	3. النصيحة التي يمكنك اتباعها لحماية جهاز الحاسب الخاص بك من فيروسات الحاسب هي:
<input type="checkbox"/>	تحذف جهات الاتصال التي حفظتها على تطبيق البريد الإلكتروني الذي تستخدمه.	
<input checked="" type="checkbox"/>	تُعيد توجيه المستخدم إلى موقع الكتروني مزيف من أجل الحصول على بيانات شخصية.	
<input type="checkbox"/>	تنظم رسائل البريد الإلكتروني تلقائياً في مجلدات على التطبيق الذي تستخدمه.	
<input type="checkbox"/>	الضغط على أي مرفق تلقاه في رسالة بريد إلكتروني.	
<input type="checkbox"/>	القيام دائماً بتنزيل برنامج مكافحة الفيروسات على جهاز الحاسب الخاص بك.	
<input type="checkbox"/>	عندما تتلقى بريداً إلكترونياً من أحد البنوك، يمكنك الضغط عليه.	
<input checked="" type="checkbox"/>	عدم فحص شريحة الذاكرة أبداً.	

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الثالث

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
	<input checked="" type="checkbox"/>	1. يمكنك في إكسل تطبيق تنسيق العملة على أي قيمة تمثل قيمة المال.
	<input checked="" type="checkbox"/>	2. يقوم تنسيق المحاسبة (Accounting) بمحاذاة الأرقام بعلاماتها العشرية.
	<input checked="" type="checkbox"/>	3. عند تطبيق تنسيق التاريخ في إكسل، لا يمكنك تطبيق التقويم الهجري.
	<input checked="" type="checkbox"/>	4. لا يمكنك تنسيق أو تعديل الرموز التي أدخلتها.
	<input checked="" type="checkbox"/>	5. إذا كانت ورقة العمل المراد حذفها لا تحتوي على بيانات، عندها ستظهر دائمةً ذافنة تحذير.
	<input checked="" type="checkbox"/>	6. تُرجع الدالة COUNT عدد الخلايا التي تحتوي على بيانات رقمية في جدول البيانات.
	<input checked="" type="checkbox"/>	7. تعدّ LEN و CONCAT دالتان نصيتان.
	<input checked="" type="checkbox"/>	8. لا تأخذ الدالتان TODAY و NOW أي وسيطات.
	<input checked="" type="checkbox"/>	9. ترجع الدالة TODAY الوقت الحالي جنباً إلى جنب مع التاريخ الحالي.
	<input checked="" type="checkbox"/>	10. بعد تطبيق الدالة NOW لا يمكنك تغيير تنسيقها.
	<input checked="" type="checkbox"/>	11. عند استخدام الدالة CONCAT لا يمكنك إضافة مسافة بين النص المدمج.
	<input checked="" type="checkbox"/>	12. تُعدّ المسافات الفارغة ضمن عدد الأحرف التي تحسابها الدالة LEN.

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الرابع

امأل الفراغات بأرقام الجمل الصحيحة أدناه، فيما يتعلق بالتنسيقات التي يمكنك تطبيقها باستخدام هذه الأزرار.

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with the following data:

	G	F	E	D	C	B	A
الرياضيات	30	15	10				1
الخميس	35	20	15				2
الجمعة السبت							3
كرة القدم							4
كرة السلة							5

Callouts numbered 1 through 5 point to the following features in the ribbon:

1. Alignment (أيمان) icon in the Font section.
2. Percentage (%) icon in the Number section.
3. Comma separator (ألف) icon in the Number section.
4. Decrease Decimal (دفـ) icon in the Number section.
5. Increase Decimal (دفـ) icon in the Number section.

1. إضافة فاصلة للأرقام بالألاف، ونقطة للأرقام بالعشرات في محتوى الخلية.

2. تحويل محتوى الخلية إلى نسبة مئوية.

3. إنقاص عدد المنازل العشرية.

4. زيادة عدد المنازل العشرية.

5. تطبيق تنسيق العملة على خلية.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

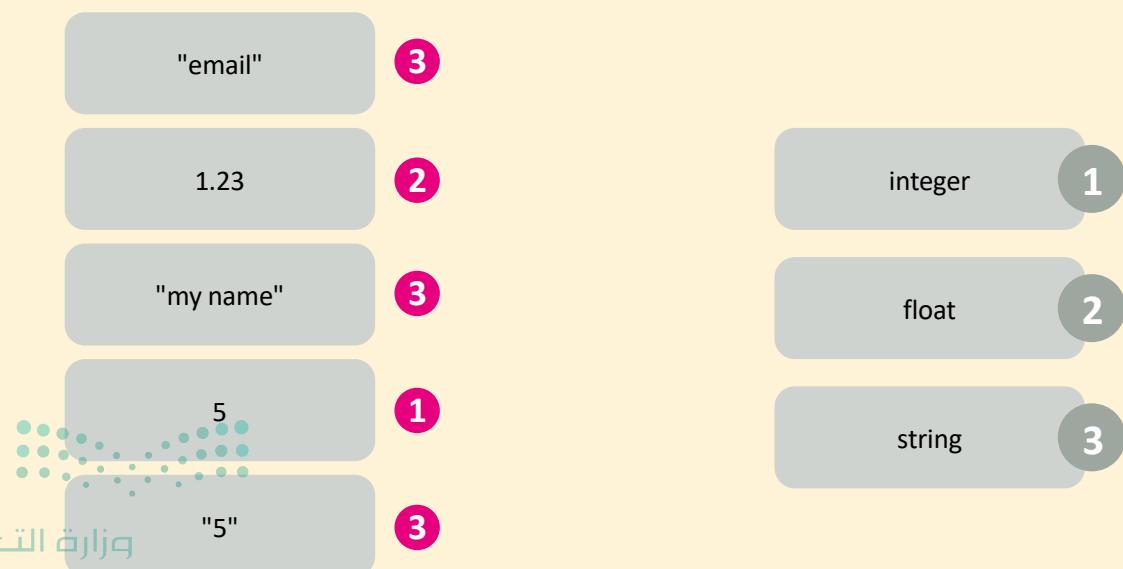
## السؤال الخامس

اختر الإجابة الصحيحة عند التعامل مع لغة البرمجة "بايثون":

<input type="radio"/>	<code>input ("اكتب المجموع")</code>	1. الأمر الذي تحتاجه لعرض المجموع.
<input type="radio"/>	<code>print (x,y,n)</code>	
<input checked="" type="radio"/>	<code>print("مجموع x و y و n يساوي:", Total)</code>	2. الأمر الذي تحتاجه لطلب من المستخدم إدخال قيمة متغير.
<input checked="" type="radio"/>	<code>print("أدخل قيمة i")</code>	
<input type="radio"/>	<code>i=int(input())</code>	3. الأمر الذي تحتاجه لطلب من المستخدم إدخال قيمة المتغير <code>y</code> .
<input type="radio"/>	<code>print ("اكتب الرقم")</code>	
<input type="radio"/>	<code>int(input(i))</code>	
<input type="radio"/>	<code>int ("أدخل قيمة y:")</code>	3. الأمر الذي تحتاجه لطلب من المستخدم إدخال قيمة المتغير <code>y</code> .
<input checked="" type="radio"/>	<code>y=int(input ("أدخل قيمة y:"))</code>	
<input type="radio"/>	<code>print("y,","أدخل قيمة y:")</code>	

## السؤال السادس

عند التعامل مع لغة البرمجة "بايثون" ضع رقم نوع البيانات المناسب في الفراغ لكل قيمة من القيم المقابلة.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال السابع

املاً الفراغات الموجودة في المقطع البرمجي التالي لرسم الصورة.



**تلميح:** يمكنك العثور على إجابة التدريب المقترن في ملف باسم G7.S2.R\_EX7.py على منصة عين الإثرائية.

```
from turtle import *
t=Turtle()
t.shapesize(2)

t.color("black")
t.begin_fill()
t.circle(100)
t.fillcolor("green")
t.end_fill()
t.penup()

t.goto(-40, 100)
t.color("black")
t.begin_fill()
t.circle(15)
t.color("black")
t.end_fill()
t.penup()

t.goto(40, 100)
t.begin_fill()
t.color("black")
t.begin_fill()
t.circle(15)
t.color("black")
t.end_fill()
t.penup()

t.goto(-40, 60)
t.pendown()
t.pensize(10)
t.right(90)
t.circle(40,180)
t.penup()
t.hideturtle()
```



# الفصل الدراسي الثالث

---



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

211	مشروع الوحدة
212	حل التدريبات
الوحدة الثانية	
<b>عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي 215</b>	
215	وصف الوحدة
215	نواتج التعلم
216	المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة
217	<b>الوحدة الثانية / الدرس الأول</b>
217	الشراائح والنصوص والصور
217	وصف الدرس
217	نواتج التعلم
218	نقاط مهمة
218	التمهيد
219	خطوات تنفيذ الدرس
222	حل التدريبات
226	<b>الوحدة الثانية / الدرس الثاني</b>
226	تأثيرات الوسائل المتعددة المتقدمة
226	وصف الدرس
226	نواتج التعلم
226	نقاط مهمة

197	<b>الوحدة الأولى:</b> <b>الدواال المنطقية والمخططات</b>
197	وصف الوحدة
197	نواتج التعلم
198	المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة
199	<b>الوحدة الأولى / الدرس الأول</b>
199	الدواال المنطقية
199	وصف الدرس
199	نواتج التعلم
199	نقاط مهمة
200	التمهيد
201	خطوات تنفيذ الدرس
204	حل التدريبات
207	<b>الوحدة الأولى / الدرس الثاني</b>
207	تنسيق المخططات
207	وصف الدرس
207	نواتج التعلم
208	نقاط مهمة
208	التمهيد
209	خطوات تنفيذ الدرس

245	نقاط مهمة	التمهيد
246	التمهيد	خطوات تنفيذ الدرس
247	خطوات تنفيذ الدرس	حل التدريبات
251	حل التدريبات	<b>الوحدة الثانية / الدرس الثالث</b>
<b>254</b>	<b>الوحدة الثالثة / الدرس الثاني</b>	المخططات البيانية ونصائح لعرض متميز
254	الإحداثيات في البرمجة	وصف الدرس
254	وصف الدرس	نواتج التعلم
254	نواتج التعلم	نقاط مهمة
255	نقاط مهمة	التمهيد
255	التمهيد	خطوات تنفيذ الدرس
256	خطوات تنفيذ الدرس	مشروع الوحدة
260	حل التدريبات	حل التدريبات
<b>264</b>	<b>الوحدة الثالثة / الدرس الثالث</b>	<b>الوحدة الثالثة:</b> <b>برمجة الروبوت الافتراضي</b>
264	الحركة التلقائية	وصف الوحدة
264	وصف الدرس	نواتج التعلم
264	نواتج التعلم	المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة
265	نقاط مهمة	<b>الوحدة الثالثة / الدرس الأول</b>
265	التمهيد	الروبوتات الافتراضية
266	خطوات تنفيذ الدرس	وصف الدرس
270	مشروع الوحدة	نواتج التعلم
	حل التدريبات	

## الإجابة على أسئلة قسم "اخبر نفسك" 275

275	السؤال الأول
276	السؤال الثاني
277	السؤال الثالث
278	السؤال الرابع
279	السؤال الخامس
280	السؤال السادس



# الدوال المنطقية والمخططات

## وصف الوحدة

عزيزى المعلم

الهدف العام لهذه الوحدة هو أن يتعلم الطلبة كيفية استخدام الدوال المنطقية، وبشكل أكثر تحديداً دالة IF. سيتعلمون كيفية إدراج دالة IF ووسيطاتها وكيفية إدراج الصيغ في وسيطات دالة IF. بعد ذلك، سيتعرفون على المخططات البيانية وأنواعها، ونوع الرسم البياني المستخدم في كل حالة. وسيتعلمون أيضاً كيفية إدراج المخطط البياني في ورقة العمل وكيفية تغيير تخطيطه. وفي الختام سيتعلمون خيارات الطباعة في مايكروسوف特 إكسل (Microsoft Excel) وكيفية طباعة ورقة العمل.

## نواتج التعلم

> استخدام دالة IF في إجراء العمليات المنطقية.

> استخدام دالة IF في إجراء العمليات الحسابية.

> إدراج المخططين الخطى والدائري فى مايكروسوفت إكسل.

> تنسيق وتغيير تخطيط المخططات في مايكروسوفت إكسل.

الدروس	
عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الدوال المنطقية والمخططات
2	الدرس الأول: الدوال المنطقية
2	الدرس الثاني: تنسيق المخططات
2	مشروع الوحدة
6	إجمالي عدد الحصص الدراسية

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

المصادر



كتاب المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط - الفصل الدراسي الثالث

الملفات الرقمية

يمكن للمعلم الوصول لهذه المستندات على منصة عين الإثرائية، ويمكن للطلبة الوصول إلى المستندات التي تظهر في كتاب الطالب، باستخدام الكتاب الرقمي الذي تم تحميله في منصة عين الإثرائية.

G7.S3.1.1\_Activities < مجلد

G7.S3.U1.L1.A.xlsx <

G7.S3.U1.L1.B.xlsx <

G7.S3.U1.L1.C.xlsx <

G7.S3.U1.L2.A.xlsx <

يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S3.U1.L1.A\_Final.xlsx <

G7.S3.U1.L1.B\_Final.xlsx <

G7.S3.U1.L1.C\_Final.xlsx <

G7.S3.U1.L1.EX1.xlsx <

G7.S3.U1.L2.A\_Final <

G7.S3.U1\_Project < مجلد

الأدوات والأجهزة

< مايكروسوفت إكسيل (Microsoft Excel)



# الوحدة الأولى / الدرس الأول

## الدوال المنطقية

### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس أن يتعرف الطلبة على الدوال المنطقية، ويشكل أكثر تحديداً دالة IF، وكيف تتم كتابتها وكيفية إدراجها في ورقة العمل، وطريقة دمجها مع الصيغ.

### نواتج التعلم

- < التعرف على بناء دالة IF.
- < التعرف على أنواع نتائج دالة IF.
- < إجراء الحسابات بواسطة دالة IF في ورقة عمل.
- < إجراء الحسابات بواسطة IF.

## الدرس الأول

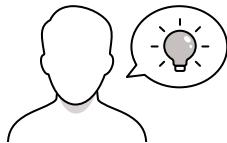
عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الدوال المنطقية والمخططات
2	الدرس الأول: الدوال المنطقية



### نقاط مهمة

- < قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في استخدام الدالة IF وكتابة النص مع الأرقام في وسيط الشرط المنطقي (Logical test). يمكنك استخدام المثال الثالث من الدرس: إذا حصل الطالب على تقدير "أ" فستعرض الرسالة "ممتاز"، وإذا لم يحصل على تقدير "أ" فستعرض الرسالة "جيد جداً". وذلك لمساعدة الطلبة على فهم كيفية استخدام النص مع الأرقام في وسيط الشرط المنطقي لدالة IF.

< قد لا يتذكر بعض الطلبة أداة التعبئة التلقائية (Auto Fill) ويكتبون نفس الوظيفة مراتًّا وتكرارًا. ذكرهم أنه يمكن استخدام أداة التعبئة التلقائية للصيغ والدوال. ويمكنهم كتابة الصيغة أو الدالة مرة واحدة، ثم استخدام أداة التعبئة التلقائية لنسخ الصيغة أو الدالة في الخلايا الأخرى. يمكنك استخدام المثال الأول من الدرس لتذكير الطلبة بكيفية استخدام أداة التعبئة التلقائية.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

• G7.S3.1.1\_Activities مجلد

• G7.S3.U1.L1.A.xlsx

• G7.S3.U1.L1.B.xlsx

• G7.S3.U1.L1.C.xlsx

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

• G7.S3.U1.L1.A\_Final.xlsx

• G7.S3.U1.L1.B\_Final.xlsx

• G7.S3.U1.L1.C\_Final.xlsx

• G7.S3.U1.L1.EX1.xlsx

< يمكنك البدء بطرح بعض الأسئلة مثل:

• هل يمكن تحليل بيانات ورقة العمل بطريقة أكثر تقدماً؟ مع التعليل.

• هل تعرفون الدوال المنطقية؟ هل يمكنكم تسمية دالة منطقية تعرفونها أو استخدموها؟

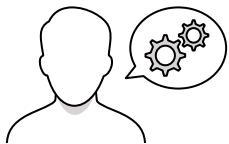
• ما نوع القيم التي يمكنكم كتابتها في وسيطات الدالة المنطقية؟

• هل تستخدم دالة IF في العمليات الحسابية؟ إذا كانت إجابتك (نعم)وضح كيف؟



• كيف يمكنكم الحصول على أرقام أو نص في نتائج دالة منطقية تمت كتابتها في نفس العمود ولكن في خلايا مختلفة؟

# خطوات تنفيذ الدرس



**الدوس الاول:** الدوال المنطقية

يتضمن هذا الدرس كثيّرًا استخدام الدوال المنطقية، وهي الدوال التي تحصل وسيطاتها ونتائجها قيمة مبنية من عصرين، عادةً ما تكون صواب أو خطأ، واحدة من أكثر الدوال شيوعًا في برنامج مايكروسوفت إكسيل (Microsoft Excel) وتتيح إجراء مقارنات منطقية، ويمكن أن يكون لها ترجيحان صواب أو خطأ، وفيكون النتيجة أي شيء، مثل رقم أو حتى دالة أخرى.

الخطوات سهلة:	
1	اضغط على الخلية التي ترغب بعرض النتائج.
2	أدخل دالة IF.
3	كتب الشرط.
4	كتب القيم التي ستتأثر إذا تحقق الشرط.
5	كتب القيم إذا لم يتحقق الشرط.

< أنشِ جدول البيانات التالي للتحقق من سعر المنتجات.

< أهلوا بالطلبة الذين؟

< وآهوا رخصة؟

< بافتراض أن التكلفة التي تزيد عن 5.00 رس، تغير بالطلبة المعن.

D	C	B	A
			14/09/1444
			الرحلة الأولى
			المجموع
38.00	19.00	2	العمر
رس،	رس،	1	أدنى
2.00	1.00	2	غير
2.50	2.50	1	مصدر الرسائل
10.00	5.00	2	بيان
5.85	1.95	3	بيان
3.95	3.95	1	طفل
62.30			طفل
10.38			الإجمالي
2.00			المعدل
38.00			الحد الأعلى
			الحد الأدنى

241

> ابدأ الدرس بشرح مفهوم الدوال المنطقية للطلبة ثم ركز على دالة IF. يمكنك استخدام مثال الدرس في كتاب الطالب والنظر بالتفصيل مع الطلبة إلى بناء دالة IF والتحقق من سعر المنتجات، أيها باهظة الثمن؟ وأيها رخيصة؟ في جدول البيانات. ذكر الطالبة باستخدام أداة التعبئة التلقائية لإجراء باقي العمليات الحسابية في هذا المثال، وذكرهم بمعاملات المقارنة إذا لزم الأمر.

> للتأكد من فهم الطلبة، أطلب منهم حل التدريب الأول من الدرس.

> بعد ذلك، اطلب منهم حذف آخر عملية حسابية قاموا بها باستخدام أداة التعبئة التلقائية، وكتابة الدالة عن طريق تحديد الخلية التي يريدون ظهور النتيجة فيها واستخدام شريط الصيغة. أسأل الطلبة إذا كانوا يعدون استخدام علامتي التنصيص ("") أمرًا ضروريًا عندما يكون هناك نص في وسيطات دالة IF، ولماذا؟

I	H	G	F	E	D	C	B	A
1								
84	80	98	90	78	88			اللغة العربية
95	79	99	92	82	75			اللغة الإنجليزية
87	85	100	91	95	90			المهارات القيمية
93	86	95	90	87	92			العلوم
98	92	95	95	94	85			الرياضيات
89	90	96	96	92	93			الدراسات الاجتماعية
								المعدل
								الحد الأدنى
								الحد الأقصى
								الدرجة

248

< أخبر الطلبة أنه وفقاً للإعدادات الإقليمية لكل جهاز حاسب فإنهم قد يحتاجون إلى كتابة دالة  $f$  مع الفصل بين وسيطاتها بفاصلة  $(,)$  بدلاً من علامة الاستفهام اليونانية  $(;)$ .

استمر في شرح الدرس بسؤالهم عن أسهل طريقة لتصحيح دالة إذا أخطأوا في كتابتها. هل يفضلون إجراء التصحيح بالضغط المزدوج داخل الخلية أم باستخدام شريط الصيغة؟ ولماذا؟

< يستخدم كتاب الطالب كدليل واطلب من الطلبة إجراء العملية الحسابية بناءً على درجتين لكل طالب سواء حصل على تقدير "أ" أو "ب". واطلب منهم إجراء العمليات الحسابية المطلوبة لجميع الطلبة الآخرين باستخدام أداة التعبئة التلقائية.

> اطلب من الطلبة حل التدريب الثاني من الدرس لتأكيد فهمهم وتقانهم للمهارات التي تعلموها.

1 اكتب النتيجة التي تريده  
عمرها عند تحقق الشرط.  
2 اكتب الشرط هنا في هذا المثال تزيد عمرها.  
3 هل الدرجة = أ لذلك اكتب TRUE  
4 اكتب النتيجة التي تريده عردها  
عند عدم تتحقق الشرط.  
5 ويسطط الدالة  
6 إذا تم تتحقق الشرط، يتم إدخال الدالة بشكل صحيح بحيث إذا حصل الطالب على تقدير "أ" فستعرض الرسالة "ممتاز"، وإذا لم يحصل على تقدير "أ"، فستعرض الرسالة "جيد جداً".

6 بناء على الإحداثيات المطلوبة في ويندوز تثبيت كتابة جدول على Microsoft Excel  
بنفسه (.) بين ويسطط الدالة، على سبيل المثال:  
=IF(Logical\_test,Value\_if\_true,Value\_if\_false)

247

> بعد ذلك، اشرح للطلبة أنه في الشرط المنطقى دالة IF يمكنهم كتابة شرط يجمع بين عناوين الخلايا والنص. استخدم مثال الدرس واطلب منهم إدخال الدالة بشكل صحيح بحيث إذا حصل الطالب على تقدير "أ" فستعرض الرسالة "ممتاز"، وإذا لم يحصل على تقدير "أ"، فستعرض الرسالة "جيد جداً".

> أخيراً اطلب من الطلبة حل التدريب الثالث من الدرس.

> في الخاتم يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الدرس المهمة التي وردت في جدول المصطلحات.

تدريب 3

فتح المجلد الفرعى "G7.S3.1.1\_Activities" في مجلد المستندات ، ثم افتح الملف "G7.S3.1.1\_Temperatures\_World\_Countries.xlsx".

تحقق من درجات الحرارة في الأشهر جمادى الثاني ورجب وشعبان، وكتب الفصل الذي تتميز به هذه الأشهر في جدول البيانات. على سبيل المثال يمكنك كتابة "تميل الأشهر جمادى الثاني ورجب وشعبان في تونس قبل الشتاء".

احسب متوسط درجة حرارة شهر جمادى الثاني، ورجب، وشعبان، وإذا كان هذا المعدل أكبر من 19 درجة، فعليك عرض الرسالة "فضل جيد".  
أكتب الجدول أدناه بالنتائج وبآلة المنطقية التي استخدمناها:

.....	ما الذي يميز هذه الأشهر بالتحديد في تونس؟
.....	أما جدول واسطة الدالة الناتية بالمعايير التي قمت بكتابتها، وبالتالي التي تريد الحصول عليها.
.....	أكتب المحتوى المطابق لشرط الصيغة:

250



لنطبق معاً

## تدریب ۱

1. افتح المجلد الفرعى "G7.S3.1.1\_Activities" لمجلد المستندات، ثم ملف "G7.S3.1.1\_Degrees.xlsx"
  2. استخرج الحد الأدنى من الدرجات في كل مادة دراسية، واطلع على درجات الطلبة التي تتوافق مع هذا الحد.
  3. استخرج الحد الأقصى للدرجات في كل مادة دراسية، واطلع على درجات الطلبة التي تتوافق مع هذا الحد.
  4. احسب معدل درجات كل طالب في الصف.
  5. استخرج أدنى درجة لكل طالب في كل مادة دراسية.
  6. إذا كان معدل الطالب يساوي 90 أو أقصى سيحصل على التقدير "أ"، وإن لم يكن كذلك فسيحصل على التقدير "ب".

I	H	G	F	E	D	C	B	A	
الحد الأدنى	الحد الأقصى	ريان	فهد	عبد الله	سلمان	سعد	محمد		1
		84	80	98	90	78	88	اللغة العربية	2
		95	79	99	92	82	75	اللغة الإنجليزية	3
		87	85	100	91	95	90	المهارات الرقمية	4
		93	86	95	90	87	92	العلوم	5
		98	92	95	95	94	85	الرياضيات	6
		89	90	96	96	92	93	الدراسات الاجتماعية	7

**الحل:** يُجب على الطلبة استخدام الدوال MIN و MAX و AVERAGE و IF .  
أكمل عليهم أنه نظراً لأنه يمكن استخدام دالة IF لتقدير كل من النص والقيم، فإنه عند كتابة الوظيفة في شريط الصيغة، يجب عليهم كتابة الوسيطتين A و B داخل علامات الاقتباس المزدوجة، على سبيل المثال: "A" و "B"؛ لأنهما بخلاف ذلك، سيعتقد برنامج مايكروسوفت إكسل أنهم يحاولون الإشارة إلى نطاق مسمى أو دالة، وعندها ستحصلون على رسالة الخطأ #NAME?.



## تدريب 2

❷ يحتوي مايكروسوفت إكسيل على دوال خاصة بالاستنتاجات المنطقية، لتتمنن على بعض هذه العمليات.

يوجد في الجدول أدناه عمود إضافي يسمى "متوسط" يحتوي على متوسط درجات الحرارة التي سُجلت خلال العام في الجزائر و البحرين. عليك الآن تنفيذ ما يلي:

O	N	M	L	K	J	I	H	G	F	E	D	C	B	A
														1
														2
														3
														4
														5
														6
درجات الحرارة في شهور السنة														
متوسط	ذو الحجة	ذو القعده	شوال	رمضان	شعبان	رجب	جمادى الثاني	جمادى الأولى	ربيع الثاني	ربيع الأول	صفر	محرم		
17.4	12.1	15.2	19.4	23.2	25.2	24.6	21.3	17.7	14.7	12.8	11.9	11.2	الجزائر	
26.5	19.3	24.5	29.3	32.5	34.2	34.1	32.6	30	25.3	21.2	18	17.2	البحرين	

طابق وسietة الدالة أدناه مع النتائج التي سيتم عرضها في جدول البيانات مقابل كل حالة.

The diagram illustrates three IF functions and their corresponding statements:

- Logical test:**  $\text{AVERAGE}(\text{C6:N6}) > \text{AVERAGE}(\text{C5:N5})$
- Value\_if\_true:** "الطقس في الجزائر أقل دفئاً من الطقس في البحرين"
- Value\_if\_false:** "الطقس في البحرين أكثر دفئاً من الطقس في الجزائر"

**Logical test:**  $(\text{H5+I5+J5})/3 < (\text{H6+I6+J6})/3$

**Value\_if\_true:** "في فصل الشتاء الطقس في الجزائر أبدر من الطقس في البحرين"

**Value\_if\_false:** "في فصل الشتاء الطقس في البحرين أبدر من الطقس في الجزائر"

**Logical test:**  $\text{H5} = \text{I5}$

**Value\_if\_true:** "الطقس في البحرين أكثر دفئاً من الطقس في الجزائر"

**Value\_if\_false:** "الطقس في الجزائر أقل دفئاً من الطقس في البحرين"

**تمرين:** اسمح للطلبة إذا لزم الأمر بإجراء العمليات الحسابية في دفاتر ملاحظاتهم باستخدام القيم الرقمية في الجدول لمساعدتهم في العثور على الإجابات الصحيحة.



### تدريب 3

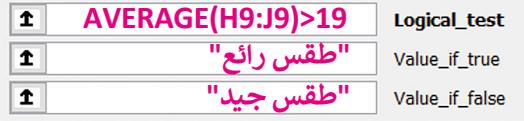
افتح المجلد الفرعى "G7.S3.1.1\_Activities" في مجلد المستندات ، ثم افتح الملف ."G7.S3.1.1\_Temperatures\_World\_Countries.xlsx"

< تحقق من درجات الحرارة في الأشهر جمادى الثانى و رجب و شعبان في تونس، واكتب الفصل الذي تتميز به هذه الأشهر في جدول البيانات. على سبيل المثال يمكنك كتابة "تميل الأشهر جمادى الثانى و رجب و شعبان في تونس فصل الشتاء/الصيف".

<

احسب متوسط درجة حرارة شهر جمادى الثانى، و رجب، و شعبان، فإذا كان هذا المعدل أكبر من 19 درجة، فعليك عرض الرسالة "طقس جيد".

< أكمل الجدول أدناه بالنتائج وبالدالة المنطقية التي استخدمتها:

<p>إنها الأشهر الأكثر حرًّا نسبيًا في تونس، بالإضافة إلى شهر رمضان.</p>	ما الذي يميز هذه الأشهر بالتحديد في تونس؟
<p></p> <p>Average(H9:J9)&gt;19 طقس رائع طقس جيد</p>	املأ جدول وسائل الدالة التالية بالمعايير التي قمت بكتابتها، وبالنتيجة التي تريده الحصول عليها.
<p>=IF(AVERAGE(H9:J9)&gt;19;"طقس رائع";"طقس جيد")</p>	اكتب المحتوى المطابق لشريط الصيغة:



## الوحدة الأولى / الدرس الثاني

### تنسيق المخططات

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس أن يتعرف الطالبة على المخططات أو الرسوم البيانية. سيتعلمنون كيفية إدراج المخطط الخطى في ورقة عمل، وتغيير نوع المخطط، وتنسيقه، وأخيراً سيتعلم الطالبة طريقة إدراج المخطط الدائري.

#### نواتج التعلم

- < التمييز بين أنواع المخططات البيانية.
- < إدراج مخطط خطى في ورقة العمل وتنسيقه.
- < تغيير تخطيط الرسم البياني.
- < إدراج مخطط دائري.

#### الدرس الثاني

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الأولى: الدوال المنطقية والمخططات
2	الدرس الثاني: تنسيق المخططات
2	مشروع الوحدة



## نقاط مهمة



< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في اختيار نوع المخطط البياني ويعتقدون أنه يمكنهم اختيار أي نوع إذا كان مثيراً للإعجاب. اشرح للطلبة مستعيناً بكتاب الطالب، أنه على سبيل المثال: يتم استخدام مخططات الأعمدة والأشرطة عندما نريد تمثيل صفات متعددة من البيانات، بينما يتم استخدام المخططات الدائرية عندما نريد عرض صفات واحدة من البيانات مثل نتائج الانتخابات.

< قد يعتقد بعض الطلبة أنهم إذا لم ينشئوا المخطط البياني بشكل صحيح من البداية، فعليهم حذفه وإعادة إنشائه. اشرح لهم باستخدام كتاب الطالب أنه يمكن تغيير نوع وخطيط ونمط المخطط البياني الموجود في أي وقت يريدونه.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

• G7.S3.1.2\_Activities مجلد

• G7.S3.U1.L2.A.xlsx

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

• G7.S3.U1.L2.A\_Final مجلد

• G7.S3.U1\_Project مجلد

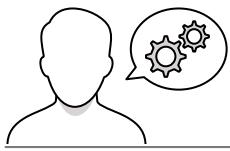
< يُمكنك البدء بطرح بعض الأسئلة مثل:

• كيف يمكنكم تمثيل البيانات بحيث يسهل فهم الأرقام الموجودة في ورقة العمل وتحليلها؟

• كيف تعرفون نوع المخطط البياني الذي يجب استخدامه في كل مرة؟

• ما نوع المخطط البياني الذي ستختارونه لعرض القيم خلال فترة زمنية؟





خطوات تنفيذ الدرس

> ابدأ الدرس بشرح مفهوم الرسم البياني أو المخطط البياني ولماذا يُستخدم؟ بعد ذلك، استخدم مثال الدرس في كتاب الطالب واطلب من الطلبة إدراج مخطط بياني في ورقة العمل الخاصة بهم. أكّد على الطلبة أنه بدون جدول بيانات، لا يمكن أن يكون هناك مخطط بياني. وذّكرهم إذا اختاروا نوع مخطط بياني لا

< استمر في شرح الدرس باستخدام كتاب الطالب كدليل، ووضح للطلبة ماهية المخطط البياني؟ وكيف يمكنهم تغيير عنوانه، وأن المخطط البياني يتحدث تلقائياً، إذا قاموا بتغيير أي عنصر في حدود البيانات الذي يعتمد عليه المخطط.

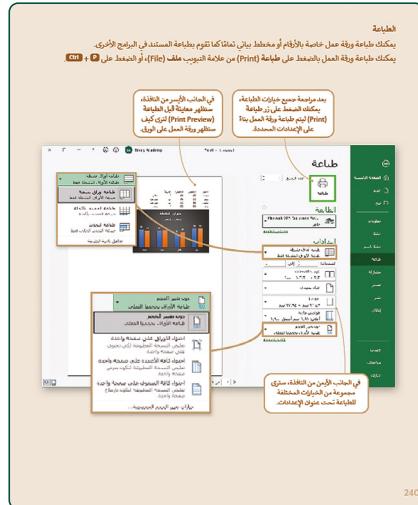
> للتأكد من فهم الطلبة، اطلب منهم حل التدريب الأول من الدرس.

نطريق مقا تدریب ۱	
٤- تعمیر المخطوطة وسيلة اسرع في المعاشرة وفي تحليل الاشكال بدل من الارقام.	فؤاد بن العباس
٥- فؤاد بن العباس	تميل المخطوطة الى تأكيد ذاتيات المعاشرة في سعيه و حزن المعر و حصر موسياناها بمحض غلظى الا
٦- فؤاد بن العباس	مقدمة المخطوطة تتأكيد ذاتيات المعاشرة في سعيه و حزن المعر و حصر موسياناها بمحض غلظى الا
٧- فؤاد بن العباس	ما الدلالة التي يحصل على درجة حرارة؟
٨- فؤاد بن العباس	ما الدلالة التي يحصل على درجة حرارة؟
٩- فؤاد بن العباس	ما الدلالة التي يحصل على درجة حرارة متساوية وفقاً للرسم
١٠- فؤاد بن العباس	ما الدلالة التي يحصل على درجة حرارة متساوية وفقاً للرسم
١١- فؤاد بن العباس	ما الدلالة التي يحصل على درجة حرارة؟
١٢- فؤاد بن العباس	ما الدلالة التي يحصل على درجة حرارة؟

ثم اشرح لهم عالمة تبويب تصميم المخطط (Chart Design) وعالمة تبويب تنسيق (Format) اللتين تظهران عند تحديد المخطط البياني. باستخدام كتاب الطالب اشرح للطلبة طريقة تغيير تخطيط الرسم البياني، ونمطه، ونوعه، وشكل عناصره، وكيف يمكنهم تطبيق نمط المخطط البياني، وتنسيقه. أكد عليهم أن اختيار نوع المخطط البياني يتم بناءً على ما يُراد تمثيله وليس بناءً على الأكثر إثارة للإعجاب. اشرح لهم الأنواع الأساسية للمخططات البيانية والمعلومات التي يعرضها كل نوع.



> اطلب من الطلبة حل التدريب الثاني من الدرس للتأكد  
فهمهم وإتقانهم للمهارات المطلوبة.



> بعد ذلك، اشرح للطلبة طريقة طباعة ملف مايكروسوفت إكسيل. باستخدام كتاب الطالب اشرح لهم من خلال تبويب إعدادات الطباعة كيف يمكنهم طباعة ورقة العمل النشطة، وطباعة المخطط البياني المحدد فقط في ورقة العمل، وكيف يمكنهم تنفيذ الطباعة على نطاق واسع. وأخيراً، اطلب من الطلبة طباعة ورقة العمل الحالية مستخدماً مثال الدرس في كتاب الطالب.



> في الختام يمكن تذكير الطلبة بمصطلحات الدرس المهمة التي وردت في جدول المصطلحات.

< في نهاية الدرس، وُضّح للطلبة بأن هناك برامح أخرى تُستخدم كبدائل للبرنامج الذي تم التعرف عليه أثناء الدرس، استعرضها وناقشها معهم.



## مشروع الوحدة

- > قسم الطلبة في مجموعات عمل مختلفة.
- > تأكد من استيعابهم للتفاصيل التي يجب تضمينها في مشروعهم.
- > اطلب منهم البحث وشجعهم على جمع المعلومات عن المنتجات الزراعية الرئيسية في المملكة العربية السعودية الأكثر إنتاجاً. أشرف على عملية البحث عن هذه المعلومات، وإذا لزم الأمر اقترح عليهم موقع إلكترونية محددة توفر لهم المعلومات التي يحتاجون إليها.
- > قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في معرفة نوع المعلومات التي يجب جمعها، اقترح عليهم الرجوع إلى الصورة المقابلة في كتاب الطالب.
- > أكد عليهم أن المعلومات التي يحتاجون إلى جمعها يجب أن تكون محددة، وتدرج في ورقة العمل بطريقة تسهل قراءتها ويستخلص منها استنتاجات مفيدة.
- > أكد على الطلبة بضرورة إجراء العمليات الحسابية المطلوبة لإكمال مشروع الوحدة. وذكرهم بالدوال التي يحتاجون إلى إدراجها في ورقة العمل الخاصة بهم إذا لزم الأمر.
- > نبههم إلى ضرورة استخدام نوع المخطط البياني المناسب، والذي من خلاله يمكن تمثيل البيانات بشكل مرجي ويعرض الاستنتاجات بشكل أفضل.
- > بعد الانتهاء من المشروع، امنح الطلبة الوقت الذي يحتاجونه لتنسيق مخططات أوراق العمل الخاصة بهم.
- > لا تنسى تذكيرهم بحفظ ملف مايكروسوف特 إكسيل الخاص بمشروع الوحدة.
- > ضع معايير مناسبة لتقدير عمل المجموعات وأطلعهم عليها.
- > حدد موعداً لتقديم المشروعات ومناقشتها.

درجة التقانة	العنوان	المهارة
لم يتم تنفيذ		1. استخدام دالة IF في إجراء العمليات المقطبة.
		2. استخدام دالة IF في إجراء العمليات الحسابية.
		3. إدراج المخططات الخطي والمتاري في مايكروسوفت إكسيل.
		4. تسيق وتغيير ترتيب المخططات في مايكروسوفت إكسيل.

المصطلح	المعنى
Function	وظيفة
IF	إذا
Legend	نقطة البيانات
Line Chart	المخطط الخطي
Pie Chart	المخطط الدائري
Axis	المحور
Calculation	الحساب
Criterion	معايير
Formula Bar	شريدن الصيغة
False	خطأ

- > في نهاية الوحدة، ألق الضوء على أهداف الوحدة الرئيسية مرة أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها.
- > وفي الختام يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الوحدة المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.

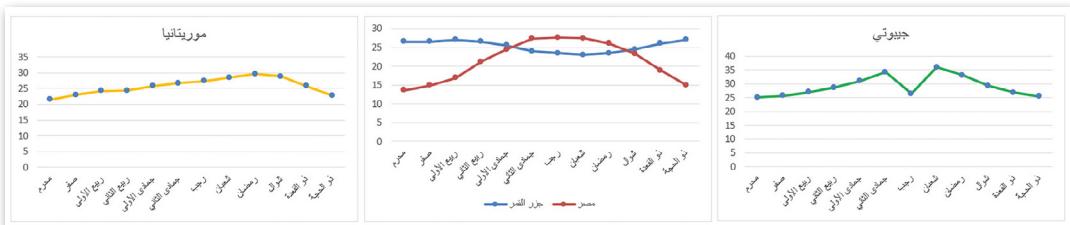
## لنطبق معاً

### تدريب 1

◀ تعتبر المخططات وسيلة أسرع في المقارنة وفي تحليل الأشكال بدلاً من الأرقام.

قارن بين المخططات البيانية واستخرج النتائج.

تمثل المخططات البيانية أدناه بيانات درجات الحرارة في جيبوتي وجزر القمر ومصر و Moriitania. يتوجب عليك الآن مقارنة البيانات للدول في المخططات البيانية، ومحاولة إكمال الجدول أدناه بالاستنتاجات الصحيحة.



Mauritania	Egypt	Saints	Djibouti	
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ما الدولة التي سجلت أقل درجة حرارة؟
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	ما الدولة التي سجلت أعلى درجة حرارة؟
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	ما الدولة التي لديها أعلى درجة حرارة مسجلة وفقاً للرسم البياني؟
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ما الدولة التي لديها أدنى درجة حرارة مسجلة وفقاً للرسم البياني؟
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ما الدولة التي سجلت أعلى تغيراً في درجات الحرارة؟
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	ما الدولة التي سجلت أقل تغيراً في درجات الحرارة؟



## تدريب 2

### ٤ حان الوقت الآن لإدراج مخططات بيانية إلى جدول البيانات في برنامج مايكروسوفت إكسل.

افتح ملف "G7.S3.1.2\_Temperatures\_World\_Countries.xlsx" الموجود في المجلد الفرعي "G7.S3.1.2\_Activities" في مجلد المستندات.

اعرض درجات الحرارة الخاصة بشهر محرم في جميع البلدان من خلال مخطط بياني، وذلك بإدراج مخطط عمودي ثلاثي الأبعاد وتحديد نمط مخطط من اختيارك.

نسق المخطط البياني وذلك بالقيام بما يلي:

- إضافة عنوان لمخططك البياني.
  - إضافة عنوان للمحور الرأسي.
  - إضافة عنوان للمحور الأفقي.
  - تغيير نمط أحرف مخططك البياني.
  - تغيير ألوان مخططك البياني وإضافة مخططات تفصيلية إذا لزم الأمر.
- اعرض درجات حرارة جميع الأشهر في المغرب، والمملكة العربية السعودية، وتونس من خلال:
- إدراج مخطط ونمط خاص به من اختيارك.
  - تنسيق مخططك البياني لجعله أكثر جاذبية ولكن مع عدم التأثير على سهولة قراءة المعلومات التي يمثلها أيضًا.

**تلخيص:** ذكر الطلبة إذا لزم الأمر، بعلامة التبويب التي يمكنهم من خلالها إضافة مخططات بيانية إلى ورقة العمل. تخطيط المخطط البياني الذي يتعين على الطلبة تحديده هو التخطيط 9. بالنسبة لتنسيق المخطط، ذكر الطلبة بأن علامة التبويب تنسيق (Format) تظهر فقط عند تحديد المخطط والنوع المقترن للمخطط الثاني الذي يتعين على الطلبة إدراجه هو العمود الثنائي الأبعاد المجمع، أما بالنسبة للأسئلة الواردة في الجدول أدناه، امنح الطلبة الوقت الذي يحتاجون إليه لدراسة الرسوم البيانية والتوصيل إلى الإجابات الصحيحة. انصحهم بزيادة التكبير / التصغير إذا لزم الأمر.



أكمل الجدول أدناه:

بالرجوع إلى المخطط البياني الخاص بدرجات حرارة شهر محرم الموجود في الملف  
"G7.S3.1.1.xlsx". درجات حرارة دول العالم

1. المغرب 2. جيبوتي 3. جزر القمر 4. موريتانيا	1. في أي البلدان تكون درجة الحرارة في شهر محرم أعلى من 20 درجة مئوية؟
1. الجزائر 2. المملكة العربية السعودية 3. تونس 4. مصر	2. في أي البلدان تكون درجة الحرارة في شهر محرم أدنى من 15 درجة مئوية؟
1. المملكة العربية السعودية 2. جيبوتي	3. في أي البلدان تكون درجة الحرارة في شهر جمادى الثانى أعلى من 33 درجة مئوية؟
1. البحرين 2. المغرب 3. المملكة العربية السعودية 4. جيبوتي 5. جزر القمر 6. موريتانيا	4. في أي البلدان درجة الحرارة في شهر ذو الحجة أعلى من 15 درجة مئوية؟
1. محرم 2. صفر 3. ذو الحجة	5. في أي الشهور تكون درجة الحرارة في المملكة العربية السعودية أدنى من 17 درجة مئوية؟



# عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي



## وصف الوحدة

عزيزى المعلم

سيتعلم الطلبة في هذه الوحدة كيفية تمثيل أفكارهم من خلال برنامج العروض التقديمية مايكروسوفت باوربوبينت (Microsoft PowerPoint). في البداية سيتعلمون كيفية إضافة لون أو سمات إلى شرائحهم التقديمية، ثم سيتعلمون كيفية إدراج الصور والمقاطع الصوتية ومقاطع الفيديو إلى العرض التقديمي، وكيفية إضافة التأثيرات الانتقالية والحركية. إضافةً إلى ذلك، سيتعلم الطلبة كيفية إضافة رسومات SmartArt ومخططات بيانية في عرضهم التقديمي. وأخيراً في نهاية الوحدة سيتعرفون على بعض الأفكار التي تجعل عرضهم التقديمي أكثر جاذبية.



### نواتج التعلم

- > إضافة نص إلى الشرائح.
- > إضافة شرائح جديدة.
- > إدراج الصور في العرض التقديمي.
- > إضافة رأس أو تذييل.
- > تطبيق السمات على الشرائح.
- > تطبيق انتقالات الشرائح.
- > إضافة تأثير حركي.
- > إدراج مقطع صوتي.
- > إدراج رسم SmartArt.
- > إضافة المخططات البيانية.

## الدروس

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي
2	الدرس الأول: الشرائح والنصوص والصور
2	الدرس الثاني: تأثيرات الوسائط المتعددة المُتقدمة
2	الدرس الثالث: المخططات البيانية ونصائح لعرض متميز
1	مشروع الوحدة
7	إجمالي عدد الحصص الدراسية

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

المصادر



كتاب المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط - الفصل الدراسي الثالث

الملفات الرقمية

يمكن للمعلم الوصول لهذه المستندات على منصة عين الإثرائية، ويمكن للطلبة الوصول إلى المستندات التي تظهر في كتاب الطالب، باستخدام الكتاب الرقمي الذي تم تحميله في منصة عين الإثرائية.

[G7.S3.U2.L2.A.pptx <](#)

[G7.S3.U2.L3.A.pptx <](#)

[Exclamation\\_mark.png <](#)

[Sound\\_Clip.mp3 <](#)

يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

[G7.S3.U2.L1.A\\_Final.pptx <](#)

[G7.S3.U2.L2.A\\_Final.pptx <](#)

[G7.S3.U2.L3.A\\_Final.pptx <](#)



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

الأدوات والأجهزة

< مايكروسوفت باورپوينت (Microsoft PowerPoint)

## الوحدة الثانية / الدرس الأول

### الشراائح والنصوص والصور

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطلبة إنشاء وتنسيق شرائح العرض التقديمي، وإضافة النصوص والصور لعروضهم التقديمية، كما سيتعرفون على كيفية إدراج الرأس والتذييل، إضافة لطرق العرض.

#### نواتج التعلم

- < إضافة نص إلى الشراائح.
- < إدراج شرائح جديدة إلى العرض التقديمي.
- < إدراج الصور في العرض التقديمي.
- < إضافة رأس أو تذييل لشرائح العرض التقديمي.
- < إضافة الألوان والسمات للعرض التقديمي.
- < تغيير طرق العرض في الشراائح.

#### الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي
2	الدرس الأول: الشراائح والنصوص والصور



## نقاط مهمة



- > قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في إدراج شريحة جديدة بتخطيط معين، وضح لهم كيف يختارون التخطيط الذي يرغبون فيه من تبويب شريحة جديدة.
- > قد يجد بعض الطلبة صعوبة في تصفح شرائح عرضهم التقديمي. اقترح على الطلبة استخدام مصغرات الشرائح (Thumbnails) للانتقال بين الشرائح بشكل أسهل.
- > عند إضافة الطلبة لسمة نسق معينة فسيتم تطبيقها على جميع شرائح العرض التقديمي. قد يؤدي ذلك إلى تحرك صناديق النص بشكل غير مناسب في كل شريحة، لذلك حث الطلبة على تفقد جميع هذه الصناديق.

## التمهيد



عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له إضافةً إلى بعض النصائح الخاصة بتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

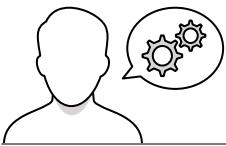
- > يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S3.U2.L1.A\_Final.pptx •

> مهد للهدف من الدرس بجذب اهتمام الطلبة لأهمية استخدام برنامج العروض التقديمية في عرض أفكارهم. ولتحقيق ذلك يمكنك طرح الأسئلة التالية حول طرق عرض الأفكار الممكنة:

- هل سبق أن نفذتم مشروعًا لإحدى المواد؟ كيف عرضتم نتائجه؟ هل هذه أفضل طريقة لعرضها؟
- هل شاهدتم عرضاً تقديمياً من قبل؟ ماذا كان موضوع العرض؟
- ما المعلومات التي يمكن أن تُقدم في العرض التقديمي؟
- هل لديكم فكرة ترغبون بطرحها من خلال العرض التقديمي؟
- كم عدد الشرائح التي يجب أن تكون موجودة بالعرض التقديمي؟





## خطوات تنفيذ الدرس

**بهذه الكتابة**  
للبث المرضي التقديمي، يمكنك المونو الرئيس في الشرحية الأولى، ثم أبدأ بالكتابية في الشرح التي تليها لتسكين الكتابة على الشريحة.

**(إضافة العنوان)**  
أضغط على مربع النص المكتوب بداخله انقر لـ**إضافة عنوان** (Click to add title) واكتب  
العنوان، على سبيل المثال: **مصحف بدرستنا**.  
أضغط على مربع النص المكتوب بداخله انقر لـ**إضافة عنوان فرعى** (Click to add subtitle) واكتب النص **مصحف بدرستنا**.

يمكن تشغيل النص داخل الإطار (مربع النص)،  
كما أنه يمكن تدوير الإطار وتحفيظ ذلك على جميع برامج مايكروسوفت أوفيس (Microsoft Office) ومعلمات البرنامج الأخرى.

266

> أشرح للطلبة أن إنشاء عرض تقديمي باستخدام مايكروسوفت باوربوينت هو طريقة جيدة وسهلة يمكن من خلالها عرض المعلومات بطريقة شبيهة وجذابة، حيث يمكنهم من خلاله الدمج بين النصوص والصور ومقاطع الفيديو والأصوات.

> باستخدام كتاب الطالب كدليل، وضح لهم المكونات الرئيسية التي تتكون منها واجهة البرنامج.

> أشرح لهم أنه عند فتح برنامج مايكروسوفت باوربوينت، يكون الوضع الافتراضي هو إنشاء عرض تقديمي جديد، بحيث تظهر شريحة بها تخطيط **شريحة العنوان** (Title Slide)، واطلب منهم كتابة نص العنوان والعنوان الفرعي للتدريب على إدخال النص على الشريحة.

> أبدأ بشرح كيفية إدراج شريحة جديدة إلى العرض التقديمي باستخدام علامة تبويب **الصفحة الرئيسية** (Home)، ثم أشرح للطلبة أنه يمكنهم أيضًا إدراج شريحة جديدة باستخدام علامة التبويب **إدراج** (Insert).

> إذا كانوا يريدون إضافة شريحة جديدة في عرضهم التقديمي، فعليهم الضغط مباشرة على خيار **شريحة جديدة** (New Slide)، وسيتم إضافة شريحة جديدة إلى العرض التقديمي، بتخطيط من نوع **عنوان والمحتوى** (Title and Content) الافتراضي. أما إذا أراد الطلبة إدراج شريحة جديدة بتخطيط معين، فعليهم الضغط على السهم أسفل خيار شريحة جديدة (New Slide) وتحديد نوع التخطيط الذي يرغبون فيه. بعد ذلك يتم تحديد هذا التخطيط كإعداد افتراضي لكل شريحة جديدة سيتم إدراجها في العرض التقديمي.

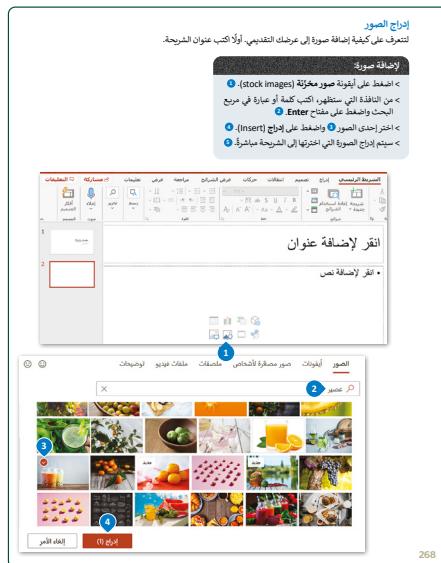
**كيفية إدراج شريحة**  
يتم إعداد الشريحة في العرض التقديمي على الموضوع الذي تريد تقديمها، ويطلبك اختيار من ألوان مختلفة من الشرحية بناء على الموضوع الذي يتم عرضه في كل شريحة، ولذلك ينبع أنواع الشريحة التي تختارها، ولكن الجزء الأكبر من الشرحية تتشاءم، بينما تكون الأجزاء الأخرى أفضل إضافة عرض الشرحية، وذلك يختلف.

يمكن نقل الصور المصغرة للعرض من الجانب الأيمن إلى الجانب الأيسر (القطم ينافي)، من المفضل أن تأخذ عرض الاتجاه (View Direction) لم الشريط، اختر النمط الذي يعجبك.

**معلومات**  
لقد أتيت في المرضي التقديمي حتى كوساكي تطوير القاعدة المسماة 10/20/30 المقترنة بالعاصمة باللغتين الفرنسية التي تنص على أن العرض التقديمي يجب أن يزيد من 10 شرائح، وألا يزيد عن 30 دقيقة، وكذلك لا يخوض على حشد أكثر من 30 دقيقة، يمكن تطبيق هذه القاعدة مع العروض التقديمية المختلفة.

267

> أكّد على الطلبة أن بإمكانهم تسييق النص الموجود في شرائحهم، وحفظ ملفهم بنفس الطريقة التي قاموا بها في برنامج معالج النصوص مايكروسوفت وورد (Microsoft Word).



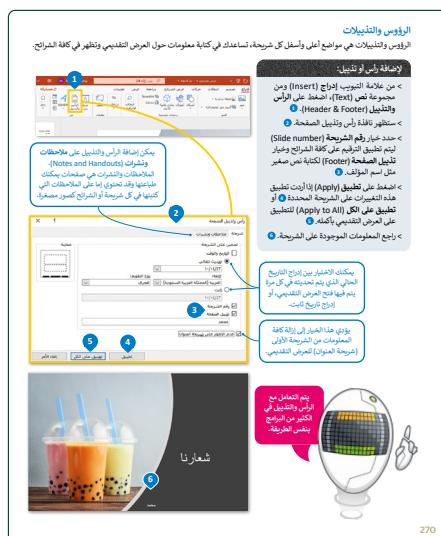
> وضح للطلبة كيفية إضافة صورة من الصور المخزنة على أجهزة الحاسب الخاصة بهم إلى شرائحهم. اشرح لهم أن هناك طريقتين لإدراج الصور المخزنة. أولاً، يمكنهم الضغط على علامة التبويب إدراج (Insert)، ثم الضغط فوق الصور (Pictures) ثم تخزين الصور (Stock Images). الطريقة الأخرى هي تغيير تخطيط الشريحة واختيار الشريحة التي يمكنهم فيها تحديد الخيار الذي يسمح بإدراج صورة مخزنة فيها.

بعد ذلك، اشرح للطلبة كيفية إضافة رؤوس وتنبيهات إلى شرائحهم. وأن هذه الإضافات ستظهر في كل شريحة. أخبرهم أيضاً أن هناك خياراً يسمح بعدم ظهور رأس أو تنبيه في الشريحة الأولى.

> اشرح لهم كيفية إضافة لون أو سمات إلى شرائحهم. مع الإشارة إلى أهمية اختيارها بما يناسب مع الموضوع الذي يقدمونه.

> اعرض للطلبة مثلاً على عرض تقديمي لمساعدتهم في التعرف على الغرض من العرض التقديمي ومواصفاته الجيدة. يمكنك الاستعانة بملف العرض التقديمي الذي يتعين على الطلبة إنشاؤه في هذه الوحدة.

> أخيراً، اشرح للطلبة كيفية تطبيق طرق عرض مختلفة على مستنداتهم.



< في هذه المرحلة، يمكنك أن تطلب منهم حل التدريبات الأول، الثاني، والثالث.

> في الختام يمكنك تذكير الطلبة بالمصطلحات المهمة التي وردت في الدرس وفي فهرس المصطلحات.

لتطبيق مقا

تدريب 1

حل بين كل إيقونة ووظيفتها المناسبة.	
	إضافة رأس أو تذييل.
	إدخال صورة من جهاز الحاسوب الخاص بك.
	تقطيع نص على الشريط.
	بعد طباعة العرض التمودجية للبرنامـج.
	إدخال صورة من مصدر غير الإنترنت.
	يسمح لك بمعاينة المراجع بحجم الصغرى.

		حدد الجملة المصححة والجملة الخطأ فيها بناءً على زر زن مساعدة عرض البرنامج من البداية.
خطأ	صححة	
●	●	1. عند النقر على زر F2 يتم مساعدة عرض البرنامج من البداية.
●	●	2. يمكن تطبيق نفس التدريب على جميع شرائح.
●	●	3. لا يمكن تطبيق أداون خطابات مختلفة على شرائح مختلفة.
●	●	4. يمكن إدراج صور إلى الشارح عن طريق مصدر عبر الإنترنت.
●	●	5. طريقة العرض "فازز الشارح" هي طريقة العرض الأساسية للبرنامج.
●	●	6. لا يمكن تغيير لون خلفية الأنسق.
●	●	7. يمكن رؤية القرارات اتحدين تصميم وأسلوب البرنامج من جزاً أكبر تصميمه.

### تدریب 3

يوجد في المملكة العربية السعودية العديد من المدن وطلب منك معلمك تقديم معلومات عن خمس منها:

فقم بملئ خمس مدن من اختبارك من القائمة التالية:

- طرابلس
- جدة
- مكة
- المدينة المنورة
- الدمام
- تبوك
- إنها
- روزة

عليك أن تجتهد في إدخال السكاكين لكل مدينة تقدمها، ويمكنك استخدام الإنترنت لإيجاد مزيد من المعلومات.

لماء الأجدول التالي:



## لنطبق معاً

### تدريب 1

صل بين كل أيقونة ووظيفتها المناسبة.

إضافة رأس أو تذيل.



إدراج صورة من جهاز الحاسب الخاص بك.



تطبيق نسق على الشرائح.



يعد طريقة العرض النموذجية للبرنامج.



إدراج صورة من مصدر عبر الإنترنت.



يسمح لك بمعاينة الشرائح بحجم أصغر.



## تدريب 2

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	1. عند الضغط على زر F2 يتم مشاهدة عرض الشرائح من البداية.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	2. يمكن تطبيق نفس التذليل على جميع شرائح.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	3. لا يمكن تطبيق ألوان خلفيات مختلفة على شرائح مختلفة.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	4. يمكن إدراج صور إلى الشرائح عن طريق مصادر عبر الإنترنت.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	5. طريقة العرض "فارز للشرائح" هي طريقة العرض الأساسية للبرنامج.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	6. لا يمكن تغيير لون خلفية النسق.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	7. يمكن رؤية اقتراحات لتحسين تصميم وأسلوب الشرائح من جزء أفكار تصميمية.



### تدريب 3

● يوجد في المملكة العربية السعودية العديد من المدن وطلب منك معلمك تقديم معلومات عن خمس منها.

< قدم معلومات حول خمس مدن من اختيارك من القائمة التالية:

- الرياض
- جدة
- مكة
- المدينة المنورة
- الدمام
- تبوك
- أبها
- بريدة

**تلميح:** اطلب من الطلبة البحث عن المعلومات بأنفسهم حول موضوع التدريب. وجههم لجمع معلومات من موقع إلكتروني رسمي أو تعليمي حول الموضوع الذي تم اختياره.

< عليك أن تجد التعداد السكاني لكل مدينة تقدمها، ويمكنك استخدام الإنترنت لإيجاد مزيد من المعلومات.

ثم املأ الجدول التالي:

النوع	العنوان	القيمة
1	الرياض	4,205,961
2	جدة	2,867,446
3	مكة	1,323,624
4	المدينة المنورة	1,300,000
5	الدمام	768,602



◀ افتح برنامج مايكروسوفت باوربويнт وفي ملف العرض التقديمي الجديد الذي سيظهر لك، عليك القيام بما يلي:

< اكتب العنوان "خمس مدن في المملكة العربية السعودية" في مربع النص.

< وفي مربع نص العنوان الفرعية، اكتب اسمك.

**للمزيد:** يمكنك مساعدة الطلبة في اختيار عنوان للعرض التقديمي لجعله أكثر جاذبية إذا لزم الأمر. وذكراهم باستخدام أمر التراجع في العرض التقديمي في حالة ارتكابهم خطأ.

◀ بعد ذلك أدخل شريحة جديدة

< اكتب العنوان: "المدن الخمس التي نقدم

< في مربع النص اكتب أسماء المدن الخمس

في

◀ بالنسبة لكل مدينة، عليك:

< إدراج شريحة جديدة بها تخطيط "محتوى مع تسمية توضيحية" لإدراج:

• اسم كل مدينة.

• نص يصف المدينة وتعدادها السكاني وأبرز ما تشتهر به.

• صور لهذه المدينة من خلال المصادر الموجودة على الإنترنت، ويمكنك تغيير حجم هذه الصور وتحريكها وتدويرها كما تريده من أجل إنشاء شريحة جيدة التنظيم.

• تنقل عبر شرائح العرض التقديمي الخاص بك وحدد النصوص ونسقّها بنفس الطريقة التي تعلمتها في مايكروسوفت وورد. وغير لون الخط وحجمه.

◀ لجعل العرض التقديمي أفضل عليك تغيير:

< لون الخلفية.

< نمط الخلفية.

< نسق الشريحة.

**للمزيد:** تأكد من أن جميع الطلبة قد أدخلوا المعلومات المطلوبة في التذييل.

◀ وفي النهاية أضف التاريخ والوقت ورقم الشريحة في تذييل كل شريحة باستثناء شريحة العنوان.

◀ احفظ ملف العرض التقديمي في المستندات باسم "مشروع المدن".



## الوحدة الثانية / الدرس الثاني

# تأثيرات الوسائل المتعددة المُتقدمة

### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطلبة كيفية إضافة التأثيرات الانتقالية والحركية إلى العرض التقديمي. سيتعلمون أيضًا الجمع بين النصوص، الصور، المقاطع الصوتية من أجل إنشاء عرض تقديمي للوسائل المتعددة.

### نواتج التعلم

- < تطبيق التأثيرات الانتقالية بين شرائح العرض التقديمي.
- < إضافة تأثيرات حركية على مكونات الشريحة.
- < تحصيص تأثيرات الحركة.
- < إدراج مقطع صوتي في العرض التقديمي والتعامل معه.

### الدرس الثاني

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي
2	الدرس الثاني: تأثيرات الوسائل المتعددة المُتقدمة



### نقاط مهمة

- < قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم الفرق بين التأثيرات الانتقالية والتأثيرات الحركية. بينما لهم إمكانية تطبيق التأثيرات الانتقالية على الشرائح بينما يتم تطبيق التأثيرات الحركية على كائن في الشرائح مثل صورة أو مربع نص.

< قد يرغب بعض الطلبة بعرض تأثيرات الحركة التي قاموا بتطبيقها على الكائنات الموجودة في الشريحة بترتيب مختلف. اشرح لهم أنه لتغيير الترتيب الذي تظهر به التأثيرات الحركية في شريحة ما، يجب عليهم فتح جزء تأثيرات الحركة، من علامة تبوب حركات (Animations) ومجموعة تأثيرات الحركة المتقدمة (Advanced Animation). في هذا الجزء، يمكنهم استخدام طريقة السحب والإفلات لعرض تأثيرات الحركة بالترتيب الذي يريدونه.

< عندما يدرج الطلبة مقطعاً صوتياً، قد يظنون أنه يمكنهم استخدام شريط الاقطاع لتعيين نقطة نهاية المقطع فقط. اشرح لهم أنه باستخدام أشرطة التمرين الحمراء والخضراء يمكنهم قص مقطع الصوت وفقاً لذلك.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له. إضافةً إلى بعض النصائح لتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S3.U2.L2.A.pptx •

Exclamation\_mark.png •

Sound\_Clip.mp3 •

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S3.U2.L2.A\_Final.pptx •

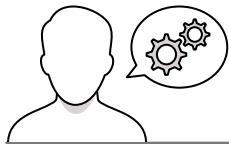
< اشرح لهم أهمية تطبيق التأثيرات المرئية في العرض التقديمي لجعله ممتعاً للجمهور، ويمكنك الاستعانة بالأسئلة التالية:

• ما الذي يمكنكم إضافته إلى العرض التقديمي لجعله أكثر جاذبية؟

• هل من الممكن جعل شرائط العرض التقديمي تظهر أو تختفي تدريجياً وتصبح الصور أصغر أو أكبر في الحجم أثناء عرض الشرائط؟

• هل يمكن تحديد مدة العرض التقديمي ؟ أم أنها ثابتة؟





## خطوات تنفيذ الدرس

> ابدأ بشرح كيفية إضافة التأثيرات الانتقالية، ووضح للطلبة أن التأثير الانتقالاني يحدث عند ضغط مقدم العرض لزر الفأرة أو بعد مدة زمنية يتم تحديدها.

**التأثيرات**  
المقدمة من قبل يعلم العرض التقديمي يصل إلى النافذة المفتوحة حركة من حيث المفهوم والصورة وجعل متغيرات  
يتحرك داخل الأسلوب، بالإضافة إلى غير ذلك من التأثيرات.

**إضافة التأثيرات الحركية**  
• من مكتبة العرض التقديمي (Animations) يمكن رؤية جميع  
• حدد العنصر الذي تريده، ثم انقر على زر التأثير  
• انحدر على علامة حركة المركبات التي طبقتها على العنصر.

278

التدبر من التأثيرات  
الحركة المقدمة على العرض التقديمي

> بعد ذلك، أشرح لهم كيفية إضافة التأثيرات الحركية. ووضح لهم أن برنامج الباوربوينت يوفر أربعة أنواع يمكن استخدامها داخل العرض التقديمي وهي كالتالي: **تأثير الدخول (Entrance)** والذي يحدد الطريقة التي يظهر بها الكائن على الشريحة، و**تأثير التوكيد (Emphasis)** الذي يعمل على جذب الانتباه إلى كائن ما كتكبير هذا الكائن مثلًا، وأيضاً **تأثير الخروج (Exit)** الذي يحدد الطريقة التي يخرج بها الكائن من الشريحة، لأن يخرج من الشريحة بشكل فني، وأخيرًا **تأثير مسارات الحركة (Motion Paths)** الذي يحدد كيفية حركة الكائن داخل الشريحة، لأن يتحرك الكائن من اليسار إلى اليمين.

**لتطبيق معاً**

**تدريب 1**  
حدد الجملة المصححة والمخطأ فيها:  
1. جميع الحالات لها خد الشريحة مختلفة.  
2. يحدث تأثير المركبة خد الحالات من موجود إلى أخرى في العرض التقديمي.  
3. لا يوجد تأثير المركبة طرفة دور المفتوحة في الحالات.  
4. يمكن تحديد حالة الحالات.  
5. يعلم العرض التقديمي يمكن تأثيراته.  
6. تأثير تأثيرات المركبة المطبقة على الشريحة في واحد.  
7. يمكن تحديد تأثير الحالات على جميع المسار.

286

> أخبر الطلبة بأن الانتقالات والتأثيرات الحركية تجعل عروضهم التقديمية أكثر حيوية، ونبههم لاستخدامها بشكل معتمد حيث إن الإكثار من استخدامها قد يؤدي إلى إرباك الجمهور بهذه التأثيرات. وانصحهم باستخدام نمطين مختلفين لكل عرض تقديمي وهذا يُعد من أفضل الممارسات الجيدة. بعد ذلك يمكنك أن تطلب من الطلبة حل التدريب الأول والثاني للتأكد من فهمهم لما تم شرحه.

**تدريب 2**  
**أFTER EFFECTS**

1. ترجيح المعرفة "المدخلات" عاملاً تهديد "التحولات" داخل الشريحة.  
يسارع الحالات 12، وأن تظهر الشريحة لمدة 4 ثانية.  
يسارع الحالات 5، وأن تظهر الشريحة لمدة 16 ثانية.  
يسارع الحالات 6، وأن تظهر الشريحة لمدة 20 ثانية.  
يسارع الحالات 10، وأن تظهر الشريحة لمدة 6 ثانية.  
يسارع الحالات 12، وأن تظهر الشريحة لمدة 4 ثانية.

2. ترجيح المعرفة "المدخلات" عاملاً تهديد "التحولات" داخل الشريحة.  
يظهر بعد 3 ثوانٍ، أي حركة.  
يظهر بعد 3 ثوانٍ، وتحتاج المركبات التالية.  
يظهر بعد 3 ثوانٍ، وتحتاج المركبات التالية.  
يظهر على الفور، وتحتاج المركبات التالية.  
يمكن تشغيل مقطع فيديو ولا يمكن تشغيل مقطع فيديو.  
يمكن تشغيل مقطع فيديو ولا يمكن تشغيل مقطع فيديو.  
يمكن تشغيل مقطع فيديو ولا يمكن تشغيل مقطع فيديو.

3. حلول مدة العرض التقديمي.

287

وزارة التعليم  
Ministry of Education

< استكمel مع الطلبة شرح المهارات الأساسية لإضافة مقاطع صوتية إلى العرض التقديمي. ووضح لهم كيفية استخدام علامة تبويب تشغيل من أجل تحرير مقاطع الصوت الخاصة بهم. عندما تشرح لهم كيفية إضافة الصوت، أخبرهم أنه يمكنهم حذف أي مقطع صوتي عن طريق تحديد أيقونة الصوت في الشريحة ثم الضغط على مفتاح الحذف.



> في هذه المرحلة يمكنك أن تطلب من الطلبة حل التدريبين الثالث والرابع.

تدريب 3

آخر الإيجابية الصحبية:	
●	في الشريعة الأولى فقط.
●	في أي شريعة.
●	في الشريعة الأولى أو الأخيرة.
●	لا يمكن تغريبها.
●	كـ ثأثر انتقامي له مدة افتراضية.
●	هي دائمًا 3-40 ثانية.
●	عرض المزدوج من العبارات حول ثالث معين.
●	عرض المزدوج من العبارات حول الكلمة.
●	تحديد وقت بداية الحركة.

288

## تدريب 4

٤- تابع العرض التقديمي الذي أشاركه في الدرس السابق عن مدن المملكة العربية السعودية.  
عليك إنشاء إفلاطات انتقالات وحركة (النوار) لمصباح عرض التقديمي بميزانيه جداب.

< لأن جوب الإفلاطات المبنية على الشرائح قبل إدخال الإفلاطات التي مستخدمها ثم يطلق  
الافتتاح الذي يدل على كل شرحة من العروض التقديمية>

\* يمكن أيضاً تطبيق نفس الإنشال على جميع الشرائح في العرض التقديمي.

\* إن إنشالات العرض التقديمي أكثر تعقيداً، حيث أنه يعتمد من تأثير الحركة التي يمكن إثباتها على أي صورة وصورة في أي زاوية، لكن آخر من الممكن في ذلك، حيث يمكن أن يؤثر إنشالات أكثر من إثنين إلى إثنين على العرض التقديمي، ففيه  
أن يزداد تأثير إنشالات إثنتين أو غيرها.

\* بحسب روبرت هارل، أصل من قبريل، إسهاماته في إنشالات العرض

\* يمكن أيضاً إنشالات العرض التقديمي بخطوات متواترة في كل زاوية.

\* يمكن إنشالات العرض التقديمي على كل زاوية بخطوات متواترة، يمكن إثبات إنشالات التأثير الذي يدور في كل زاوية، وهذا يزيد من تعقيد العرض التقديمي، ولكن في نفس الوقت يزيد من سهولة إنشالاته.

\* في بعض الأحيان يكون في إنشال إضافة عرض تقديرى يعملى بملفاتاً وتغثير فيه الشرائح لتقديرها دون أن يتأثر العرض المستخدم إلى إسهاماته.

\* اختيار إضافة مقاييس دينيو ذات صلة بالموضوع الذي تقدمه إلى الشرائح يجعل العرض التقديمي أكثر دلولاً.

\* احظى الملف في مجلد المستندات وأنشئه.

وزارة التعليم

398

## لنطبق معًا

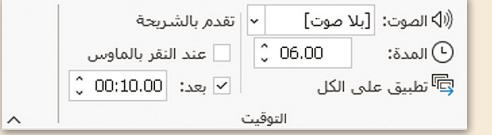
## تدريب 1

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	1. جميع الانتقالات لها مُدد افتراضية مختلفة.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	2. يحدث تأثير الحركة عند الانتقال من شريحة إلى أخرى أثناء العرض التقديمي.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	3. لا يوضح تأثير الحركة طريقة ظهور الصورة أو اختفائها تدريجياً.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	4. يمكن تحديد مدة الانتقال.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	5. يعمل العرض كاملاً بشكل تلقائي.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	6. تظهر تأثيرات الحركة المطبقة على الشريحة في وقت واحد.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	7. يمكن تطبيق تأثير الانتقال على جميع الشرائح.



## تدريب 2

### اختر الإجابة الصحيحة:

	
<input type="radio"/>	يستغرق الانتقال 10 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 4 ثوانٍ إضافية.
<input type="radio"/>	يستغرق الانتقال 6 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 16 ثانية إضافية.
<input checked="" type="radio"/>	يستغرق الانتقال 6 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 10 ثوانٍ إضافية.
<input type="radio"/>	يستغرق الانتقال 10 ثوانٍ وتظهر الشريحة لمدة 6 ثوانٍ إضافية.

1. توضح الصورة "مجموعة التوقيت" المندرجة تحت علامة التبويب "انتقالات" داخل الشريحة.

	
<input type="radio"/>	يظهر بعد 3 ثوانٍ بدون أي حركة.
<input checked="" type="radio"/>	يظهر بعد 3 ثوانٍ وتستمر الحركة للثانيتين التاليتين.
<input type="radio"/>	يظهر بعد ثانيتين وتستمر الحركة للثلاث ثوان التالية.
<input type="radio"/>	يظهر على الفور وتستمر الحركة لثانيتين.

2. توضح الصورة "مجموعة التوقيت" المندرجة تحت علامة التبويب "حركات" لعنصر ما.

<input type="radio"/>	يمكن تشغيل مقطع صوتي ولا يمكن تشغيل مقطع فيديو.
<input type="radio"/>	يمكن تشغيل مقطع فيديو ولا يمكن تشغيل مقطع صوتي.
<input checked="" type="radio"/>	يمكن تشغيل مقطع صوتي ومقاطع فيديو على حد سواء.
<input type="radio"/>	لا يمكن تشغيل مقطع صوتي أو مقطع فيديو.

3. طوال مدة العرض التقديمي ...

### تدريب 3

اختر الإجابة الصحيحة:	
<input type="radio"/>	في الشريحة الأولى فقط.
<input checked="" type="radio"/>	في أي شريحة.
<input type="radio"/>	في الشريحة الأولى أو الأخيرة.
<input type="radio"/>	لا يمكن تغييرها.
<input checked="" type="radio"/>	يمكن تغييرها.
<input type="radio"/>	هي دائمًا 3.40 ثانية.
<input checked="" type="radio"/>	عرض المزيد من الخيارات حول تأثير معين.
<input type="radio"/>	عرض المزيد من الحركات الرائعة.
<input type="radio"/>	تحديد وقت بداية الحركة.

**تلميح:** يرجى حث الطالبة على استخدام كتاب الطالب عبر الإنترنت لهذا التمرين. لقد تم حذف التدريب الرابع وسيتم تحديده في نسخة كتاب العام المقبل.



## تدريب 4

تابع العرض التقديمي الذي أنشأته في الدرس السابق عن مدن المملكة العربية السعودية.  
عليك الآن إضافة انتقالات وحركات إلى الشرائح ليصبح عرضك التقديمي مميراً وجذاباً.

> **أولاً جرب الانتقالات المختلفة على الشرائح قبل تحديد الانتقالات التي ستستخدمها، ثم طبق الانتقال الذي تريده على كل شريحة من العرض التقديمي.**

- غير مدة الانتقالات لتناسب مع العرض.

- يمكنك أيضاً تطبيق نفس الانتقال على جميع الشرائح في العرض التقديمي.

> **الآن أضف تأثيرات الحركة لجعل العرض التقديمي أكثر جاذبية.** هناك العديد من تأثيرات الحركة التي يمكنك تطبيقها على أي مربع نص وصورة في أي شريحة. لكن احذر من المبالغة في ذلك، حيث يمكن أن يؤدي استخدام الكثير من التأثيرات إلى التأثير سلباً على العرض التقديمي، ففي كل شريحة يمكنك إضافة تأثير أو اثنين.

- جرب تأثيرات حركة أجمل عن طريق استخدام زر إضافة تأثيرات الحركة.

- يمكنك أيضاً استخدام زر خيارات التأثير لضبط التأثيرات في كل شريحة.

• يمكنك تغيير مدة كل تأثير لضبط طول كل تأثير، كما يمكنك أيضاً ضبط التأخير، أي الوقت الذي يبدأ فيه كل تأثير حركة بعد بدء عرض الشريحة. طبّق تأثيرات الحركة وغير ترتيبها إذا كنت ترغب في جعل عرضك التقديمي يبدو بصورة أفضل.

> **في بعض الأحيان يكون من الأفضل إنشاء عرض تقديمي يعمل تلقائياً وتتغير فيه الشريحة تلقائياً دون أن يضطر المستخدم إلى استخدام الفأرة.** اجعل العرض التقديمي يُغير الشريحة تلقائياً.

- أخيراً عليك إضافة مقاطع فيديو ذات صلة بالموضوع الذي تقدمه إلى الشريحة لجعل العرض التقديمي أكثر تشويقاً.

- احفظ الملف في مجلد المستندات وأغلقه.

**تلبيج:** انصح الطلبة باختيار الانتقالات وتأثيرات الحركة التي لا تشتبه الجمهور عند مشاهدة العرض التقديمي بل يجعلهم يركزون على محتوى العرض وليس على التأثيرات.



## الوحدة الثانية / الدرس الثالث

# المخططات البيانية ونصائح لعرض متميز

### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعلم الطلبة كيفية استخدام المخططات البيانية ورسومات SmartArt، من أجل جمع وتقديم العديد من العناصر في عرض تقديمي واحد. سيتعلمون أيضًا كيفية تطبيق بعض النصائح لجعل عرضهم التقديمي أكثر جاذبية للجمهور.

### نواتج التعلم

- < إدراج رسم SmartArt في العرض التقديمي وتحريره.
- < إضافة مخطط بياني في العرض التقديمي وتحريره.
- < تطبيق نصائح وتلميحات تعزز جودة العرض التقديمي عند تصميم العروض التقديمية.

### الدرس الثالث

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثانية: عرض الأفكار من خلال العرض التقديمي
2	الدرس الثالث: المخططات البيانية ونصائح لعرض متميز
1	مشروع الوحدة



### نقاط مهمة

- < قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في اختيار النوع الصحيح من رسم SmartArt أو المخطط المناسب لتمثيل بياناتهم بشكل صحيح، وجههم لاختيار النوع بما يتناسب مع الهدف من عرض المعلومات وليس مجرد الاعجاب به. على سبيل المثال، اشرح للطلبة أنهم إذا كانوا يريدون إظهار التسلسل الهرمي لمدرستهم، فمن الأفضل اختيار رسم التسلسل الهرمي (Hierarchy SmartArt). إذا كانوا يريدون إظهار دورة المياه في الطبيعة، فمن الأفضل اختيار رسم الدورة (Cycle SmartArt).

> قد يعتقد بعض الطلبة أنهم إذا أدخلوا مخططًا بيانيًّا لا يعجبهم، فعليهم حذفه وإدراجه من البداية. اشرح لهم أنه يمكنهم تغيير نوع المخطط، والتخطيط حتى نمط المخطط. ويمكنهم الاطلاع على هذه الأدوات من خلال علامة التبويب تصميم المخطط (Chart Design).

> قد يعتقد بعض الطلبة أنه عند إدراج رسم SmartArt، تتوفر فقط الأشكال التي يرونها لكتابه معلوماتهم. اشرح لهم أنه يمكنهم إضافة العديد من الأشكال كما يريدون إلى رسم SmartArt الموجود.

> قد يعتقد بعض الطلبة أن إضافة الكثير من الألوان والانتقالات وتأثيرات الحركة يجعل العرض التقديمي أكثر تشويقًا. اشرح لهم أنه لا يجب المبالغة في استخدام الانتقالات وتأثيرات والألوان، حتى لا يتشتت انتباه الجمهور عن محتوى العرض وما يتضمنه من معلومات.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس والإعداد له. إضافةً إلى بعض النصائح لتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> يمكن للطالب الوصول لمستندات هذا الدرس من خلال الكتاب الرقمي على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S3.U2.L3.A.pptx •

> يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدربيات على منصة عين الإثرائية، وهي:

G7.S3.U2.L3.A\_Final.pptx •

> ابدأ بمناقشة الطلبة حول مفهوم إضافة الرسوم SmartArt والمخططات البيانية وأهمية إضافتها إلى عرضهم التقديمي.

> يمكنك البدء بطرح بعض الأسئلة على الطلبة مثل:

• كيف يمكنكم تمثيل بيانات الاستطلاع باستخدام صورة واحدة فقط؟

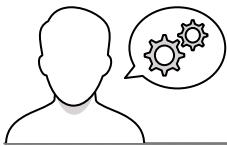
• هل تذكرون تمثيل البيانات الرقمية في برنامج مايكروسوفت إكسيل؟

• هل تذكرون ما هو المخطط البياني؟



• ما نوع المعلومات التي يمكنكم تمثيلها باستخدام المخطط البياني؟

• هل تذكرون ما هو رسم SmartArt؟



خطوات تنفيذ الدرس

< اشرح للطلبة أن استخدام رسومات SmartArt هي إحدى طرق تمثيل المعلومات في العرض التقديمي. وُضِّح لهم كيف يمكنهم إدراج رسم SmartArt وكيف يمكنهم تحريره. أكَّد لهم أنه يمكنهم إضافة العديد من الأشكال إلى رسم SmartArt موجود وأخبرهم أن هناك طرائقتان للقيام بذلك، تتمثل إحدى الطرق في ضغط زر إضافة شكل (Add Shape) في علامة تبويب تصميم SmartArt Design). والطريقة الأخرى هي استخدام جزء النص (Text Pane) ثم كتابة النص والضغط على مفتاح **Enter**.

> بعد ذلك، ناقش الطلبة في مفهوم إضافة مخطط بياني إلى شرائحهم. وشرح لهم كيفية إضافة مخطط وطريقة تحرير جدول بيانات لاضافة بعض المعلومات الجديدة إليه.

**تدريب 2** تدريبات الـSmartArt على مستوى المبتدئين خلال العام الدراسي ولدرين الجدول الثاني

الرتبة	نوع مقاييس	نطاق	نطاق
40	148	71	104
103	76	65	239
98	98	150	173
54	136	104	198
295	458	390	596

٤. أشرت عربة جيليانا جيليانا بادخال برتقال من أجل تدريب  
هدفت: إلى المبيعات خلال العام المالي ورسم بياني للبيانات التي تم بيعها، إلإ  
أشرت عربة جيليانا جيليانا هذا العرض التقديمي حيث يمكن ملءه من خلال بعض النماذج  
وعلم مراجعة دروس.

٥. في الشريحة الأولى،كتب اسم الشركة، ونسل الخط (-tone ووجهه ولونه)، وأضاف ثانية  
الحركة التي يريد.

٦. في الشريحة الثانية أضاف رسم SmartArt المناسب من أجل عرض إجمالي مبيعات كل  
صنف، مثل: من الصوديوم، الذي يحوي مجمل مبيعات كل صنف، فالهدف هو إظهار المبيعات أكثر  
وأقل، مثلاً.

٧. في الشريحة الثالثة أضاف رسم SmartArt المناسب من أجل عرض إجمالي المبيعات الموزعة أعلاه.

# وزارة التعليم

Ministry of Education

> وضح للطلبة كيفية تغيير مقاييس الأرقام في المحور الرأسي (٢) وأخبرهم كيف يمكنهم تحرير كل عنصر في مخططهم البياني. في هذه المرحلة، يمكنك أن تطلب منهم تنفيذ التدريب الثاني.

> ناقش الطلبة حول النصائح والتلميحات التي يمكنهم تطبيقها على عروضهم التقديمية من أجل تحويل العرض التقديمي من جيد إلى مثالٍ.

> فسر لهم أهمية الوقت كعامل مهم في نجاح العرض، حيث إن العرض الطويل قد يصيب الجمهور بالملل، أما العرض القصير فقد يعطي الجمهور الانطباع بالجهل أو بعدم المعرفة الكافية بالموضوع.

> أشر إلى أهمية تحديد الغرض من العرض التقديمي، و شجع الطلبة على اختيار موضوع العرض و دراسته بعناية وبشكل دقيق. اقترح على الطلبة مراجعة المعلومات التي يعنون بها، وأوصهم بعدم الاعتماد على مصدر واحد فقط.

< يمكنك أن تطلب من الطلبة التحدث عن العروض التقديمية التي أنشأوها في الدروس السابقة. اطلب منهم أن يتدرّبوا على الإلقاء بوضوح واستخدام نبرات صوتية متنوعة أثناء العرض. أخبرهم أنه بهذه الطريقة، ستزداد ثقتهم بأنفسهم كما أنه يمكنك طلب رأي زملائهم في الصدف حول العرض التقديمي وإلقاءهم. وبين لهم أن نقد زملائهم سيساعدّهم على تحسين أدائهم. في هذه المرحلة، يمكنك أن تطلب منهم تنفيذ التدريبين الأول والثالث للتأكد من فهمهم واستيعابهم لموضوعات الدرس.

> في نهاية الدرس، يمكن تذكير الطلبة بالمصطلحات المهمة التي وردت في الدرس وفي فهرس المصطلحات.

> في الختام، وُضِحَ للطلبة بأن هناك برمجٌ آخرٌ يُسْتَخدَم كبدائلٍ للبرنامِجِ الذي تم التعرِفُ عليه أثناء الدرس، استعرضُوها وناقشُوها معهم.



نطقي معاً	
تدريب 1	
<b>حد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيها؟</b>	
١. يمكن استخدام أي نوع من برامج SmartArt تناهياً، أي نوع من المعلومات.	خطأ
٢. لا يمكن الحصول على SmartArt في سطح.	صححة
٣. بعد المخطط تحليل البيانات العددية.	خطأ
٤. يمكن إدخال البيانات إلى مخطط خارج Excel.	خطأ
٥. يمكن تغيير مقاييس الأزرار على مجموع المخططات.	صححة
٦. لا يجب أن تلخص جميع الأدوات لازم الآخرين وتقادهم يبحث عن التقديم.	خطأ
٧. كلما زاد حجم المدى في المعرض التقديمي، كان أكثر اهتماماً الجمهور.	خطأ

## مشروع الوحدة

١. تذكّر مع مجموعة من المعلمات التي يحتاجون إلى جعلها ملائمة لتنفيذ العمل المطلوب.

٢. اتّبع ورقة العمل المقدمة في ورقة العمل من المعلمات المطلوب.

٣. التسول على أنه من الظواهر السلبية في المجتمع والكلام والكتابة وكيفية النشر.

٤. اتّبع ورقة العمل المقدمة في ورقة العمل من المعلمات المطلوب.

٥. اتّبع ورقة العمل المقدمة في ورقة العمل من المعلمات المطلوب.

٦. اتّبع ورقة العمل المقدمة في ورقة العمل من المعلمات المطلوب.

305

< قسم الطلبة في مجموعات عمل مختلفة، وضع معايير مناسبة لتقدير عمل المجموعات وأطلعهم عليها.

< حدد موعداً لتقديم المشروعات ومناقشتها، وتأكد من استيعابهم للتفاصيل التي يجب تضمينها في مشروعهم.

< بناءً على الموضوع الذي يختاره الطلبة، اطلب منهم البحث وشجعهم على جمع معلومات حول:

- كيف يساهم مشروع الرياض الخضراء في زيادة نصيب الفرد من المساحات الخضراء، مع الإشارة إلى أن هذا المشروع هو عنصر أساسي في رؤية المملكة 2030.

- الإبل بوصفها موروثاً عربياً مرتبطة بتراث المملكة العربية السعودية وثقافتها.

- التسول على أنه من الظواهر السلبية في المجتمع وأشكاله وأثاره، وكيفية القضاء عليه.

< اقترح موقع إلكترونية محددة تزودهم بالمعلومات التي يحتاجون إليها.

< ذكرهم بأهمية جمع المعلومات من الموقع الموثوق، وبأهمية احترام حقوق الملكية الفكرية وحقوق النشر.

< أكد على أن المعلومات التي يحتاجون إلى جمعها يجب أن تكون محددة ومضمونة في العرض التقديمي بطريقة سهلة القراءة ويمكن استخلاص استنتاجات مفيدة منها.

< ساعد الطلبة على إدارة وقتهم بشكل صحيح لإكمال المشروع في الوقت المحدد، وذكرهم بضرورة حفظ مشروعهم.

< بعد الانتهاء من المشروع، امنح الطلبة الوقت الذي يحتاجونه لتنسيق عروضهم التقديمية.

< حدد وقتاً لتسليم المشروعات ومناقشتها.

< في نهاية الوحدة، ألق الضوء على أهداف الوحدة الرئيسية مرة أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها.

< وفي الختام يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الوحدة المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.

الموضوع	المفهوم
١. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٢. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٣. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٤. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٥. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٦. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٧. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٨. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٩. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
١٠. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة

الموضوع	المفهوم
١. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٢. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٣. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٤. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٥. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٦. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٧. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٨. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
٩. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة
١٠. المفاهيم المطلوبة	المفاهيم المطلوبة

## لنطبق معًا

## تدريب 1

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	1. يمكن استخدام أي نوع من رسومات SmartArt لتقديم أي نوع من المعلومات.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	2. لا يمكن تخصيص رسم SmartArt أو مخطط.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3. يعد المخطط تمثيلًا للبيانات العددية.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4. يمكن إضافة بيانات إلى مخطط جاهز بالفعل.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	5. يمكن تغيير مقياس الأرقام على محور المخطط.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	6. لا يجب أن تأخذ بعين الاعتبار آراء الآخرين وانتقاداتهم بشأن العرض التقديمي.
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	7. كلما زاد حجم النص في العرض التقديمي، كان أكثر إمتناعاً للجمهور.



## تدريب 2

❸ لفترض أنك مسؤول عن تقديم بعض مكونات أجهزة الحاسب لشركة. وعليك إنشاء عرض تقديمي لإظهار نتائج المبيعات خلال العام السابق، ولديك الجدول التالي:

شاشة	لوحة مفاتيح	طابعة	فأرة	
40	148	71	104	الربيع
103	76	65	239	الصيف
98	98	150	173	الخريف
54	136	104	198	الشتاء
295	458	390	714	الإجمالي

❹ أنشئ عرضاً تقديمياً جديداً باستخدام برنامج مايكروسوف特 باورپوينت من أجل تقديم عنصرتين وهما: مخطط بياني بالمبيعات خلال العام السابق ورسم بياني بالأصناف التي تم بيعها. اقرأ الإرشادات التالية ثم أنشئ هذا العرض التدريمي حتى يتمكن معلمك من استخلاص النتائج وعمل مراجعة دورية.

❺ في الشريحة الأولى، اكتب اسم الشركة، ونسق الخط (نوعه وحجمه ولونه)، وأضف تأثير الحركة الذي تريده.

❻ في الشريحة الثانية أضف رسم SmartArt المناسب من أجل عرض إجمالي مبيعات كل صنف. ليس من الضروري تقديم مجلد مجمل مبيعات كل عنصر، فالهدف هو إظهار الصنف الأكثر والأقل مبيعاً.

❼ ضع علامة أمام الرسم البياني الذي ستختاره لتقديم المعلومات الموجودة أعلاه.

**تلميذ:** يمثل رسم Pyramid SmartArt، الذي يجب على الطلبة إدراجه في عرضهم التدريمي، الترتيب الذي تم بيع منتجات الشركة به. يجب أن يميز الطلبة المنتج الذي حقق أكبر قدر من المبيعات من خلال ملاحظة الجدول. الترتيب الصحيح هو: الفأرة، لوحت المفاتيح، الطابعات، الشاشات. ثم يتعين عليهم تنسيق رسم SmartArt عن طريق تغيير نمطه ولونه. أخبرهم أنه يمكنهم إضافة تأثير حركي كما تعلمو سابقاً في الدرس.

<input type="checkbox"/>	قائمة
<input type="checkbox"/>	دورة
<input type="checkbox"/>	علاقة
<input checked="" type="checkbox"/>	هرمي
<input type="checkbox"/>	صورة

**للمزيد:** ساعد الطلبة على فهم أنه عند استخدام نوع رسم SmartArt غير مناسب، فإن تمثيل المعلومات يكون خطأً ولن يتمكن الجمهور من الوصول إلى نتيجة صحيحة حول تحليل المعلومات المقدمة.

❷ أنشئ رسم SmartArt واكتب أسماء الأصناف (الفأرة، والطابعة، ولوحة المفاتيح ، والشاشة) بالترتيب الصحيح. ثم خصّصه باستخدام علامة التبويب تصميم ضمن شريط أدوات **:SmartArt**

**للمزيد:** خلال هذا التدريب أشر إلى ضرورة كتابة بيانات الجدول في ورقة عمل مايكروسوفت إكسل بشكل صحيح.

< غير لون SmartArt لجعله ملوناً بدرجة أكبر.

< غير نمط SmartArt لجعله يبدو أكثر جمالاً.

❸ أضف مربع نص أعلى الرسم البياني واكتب العنوان: "مقارنة أولية للمبيعات".

< نسق العنوان كما تريده.

< أضف كذلك تأثيرات الحركة إلى العنوان والرسم البياني.

❹ في الجزء الخاص بالملاحظات اكتب إجمالياً مجموع الأصناف التي تم بيعها. على سبيل المثال: شاشات = 295، طابعات = 390، لوحة مفاتيح = 458، فأرة = 714. الآن سوف تتذكر ما تريده قوله أثناء العرض التقديمي.

❺ أضف شريحة ثالثة وأدرج مخططًا خطياً مصحوباً بمعلومات الجدول التالي:

< قم بتغيير الوحدة الرئيسية للمحور الرأسي إلى 25.0.

شاشة	لوحة مفاتيح	طابعة	فأرة	
40	148	71	104	الربيع
103	76	65	239	الصيف
98	98	150	173	الخريف
54	136	104	198	الشتاء

**للمزيد:** خلال هذا التدريب، أكد على أن رسومات ومخططات SmartArt هي طريقة سهلة للغاية لتمثيل البيانات باستخدام صورة واحدة فقط. اشرح للطلبة أنه من الأسهل على الجمهور رؤية صورة تحتوي على ملخص بيانات ومعلومات بدلاً من قراءة جدول ضخم يحتوي على الكثير من الأرقام.

• نسق الرسم البياني كما تريده.

• أضف مربع نص أعلى الرسم البياني واكتب العنوان: "مقارنة مفصلة للمبيعات"

< نسق العنوان وفقاً للطريقة التي تريده.

• أضف أيضاً تأثيرات الحركة إلى العنوان والرسم البياني.

• قدم عملك أمام زملائك في الصف.

• احفظ الملف باسم "إحصائيات شركة عالم الحاسب" في مجلد المستندات.

### تدريب 3

املأ الفراغات بكلمة مناسبة من الكلمات التالية:

نشيطة

دون إفراط

بسيئة

المفاهيم

ثمين

متنوعة

لشخص

عمره

هدفك

درجات

الكتب

15 إلى 20

حقيقية

جمهورك

1. يجب أن تكون مدة العرض التقديمي ما يقرب من ..... دقيقة.

**المفاهيم** ..... . قبل إنشاء عرض تقديمي، حدد ..... **هدفك**

2. حدد ..... . قبل إنشاء عرض تقديمي، حدد ..... **الأساسية للموضوع**.

3. اعرف ..... . أبهر جمهورك باستخدام بعض الميزات وفقاً لـ **جمهورك**

..... . حاول أن تحافظ على موقف إيجابي ولكن ..... **عمره** ..... وتحمّسًا.

4. التجهيز لعرضك التقديمي. ادرس الموضوع بشكل جيد واعثر على معلومات ..... **حقيقة** ..... على الواقع الإلكترونية أو ..... **الكتب** ..... . ركز على الموضوع

..... ولا تسهّب في الموضوع كثيراً ولكن ..... **شخص** ..... الموضوع الرئيس في بعض جمل.

5. استخدم ..... **بسيئة** ..... لا تستخدم ألواناً ..... **متعددة** ..... ولكن استخدم ..

..... **درجات** ..... اللون الواحد. فإن المجموعة الكبيرة والمتنوعة من الألوان ترهق عيون

الجمهور.

6. استخدم الانتقالات والحركات المناسبة ولكن ..... **دون إفراط** ..



# برمجة الروبوت الافتراضي

## وصف الوحدة

عزيزي المعلم

في هذه الوحدة سيحصل الطلبة على المعرفة الأساسية المتعلقة بالروبوتات الافتراضية، وسيتعرفون على بيئة برمجة فيكس كود في آر (VEXcode VR). وبشكل أكثر تحديداً سيتعلمون كيفية استخدام اللبنات الموجودة داخل فئات اللبنات المختلفة لتحريك الروبوت ورسم الأشكال في ساحات اللعب المختلفة. علاوة على ذلك سيتعرف الطلبة على طريقة أخرى لرسم الأشكال باستخدام الإحداثيات في البرمجة، وعلى الطريقة التي يعمل بها مستشعر الجيرسكوب (Gyro sensor) وأنه عند استخدامه مع لبنات مختلفة سيجعلون الروبوت يتحرك تلقائياً.

## نواتج التعلم

< التمييز بين مكونات الروبوت الافتراضي.

< استخدام بيئة فيكس كود في آر.

< استخدام وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض.

< استخدام الإحداثيات لتحديد موضع حركة الروبوت.

< استخدام قلم الروبوت الافتراضي لرسم الخطوط والأشكال المتقدمة.

< استخدام التكرارات البرمجية.

< جعل الروبوت الافتراضي يتخذ قرارات بناءً على شروط محددة.

## الدروس

عدد الحصص  
الدراسية

الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت الافتراضي

3

الدرس الأول: الروبوتات الافتراضية

2

الدرس الثاني: الإحداثيات في البرمجة

2

الدرس الثالث: الحركة التلقائية

1

مشروع الوحدة

إجمالي عدد الحصص الدراسية

# المصادر والملفات والأدوات والأجهزة المطلوبة

المصادر



كتاب المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط - الفصل الدراسي الثالث

الملفات الرقمية

يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

< مجلد G7.S3.U3.L1 >

< مجلد G7.S3.U3.L2 >

< مجلد G7.S3.U3.L3 >

< مجلد G7.S3.U3\_Project >

الأدوات والأجهزة

< حاسب آلي >

< فيكس كود في آر (VEXcode VR) الافتراضي >



وزارة التعليم

Ministry of Education

2024 - 1446

## الوحدة الثالثة / الدرس الأول

### الروبوتات الافتراضية

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعرف الطالبة على بيئة فيكس كود في آر وكيفية استخدام ساحة اللعب. بالإضافة إلى ذلك سيتعرفون على فئات اللبنات المختلفة وطريقة عملها وكيفية استخدامها. وبشكل أكثر تحديداً سيستخدمون لبنات من فئة نظام الدفع (Drivetrain) لبرمجة روبوت الواقع الافتراضي على التحرك وتشكيل مربع على ساحة اللعب باستخدام خيار شبكة خريطة (Grid Map).

#### نواتج التعلم

- < المقصود بالروبوتات الافتراضية ومزاياها.
- < استخدام بيئة فيكس كود الافتراضية.
- < المستشعرات الموجودة في الروبوت الافتراضي.
- < طريقة استخدام اللبنات البرمجية بفئاتها المختلفة لإنشاء البرامج في بيئة فيكس كود الافتراضية.

#### الدرس الأول

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت الافتراضي
3	الدرس الأول: الروبوتات الافتراضية



#### نقاط مهمة

- < قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في التنقل عبر نافذة ساحة اللعب. استخدم الصورة الموجودة في كتاب الطالب لشرح الأدوات المختلفة التي يستطيع الطالبة استخدامها عند فتح ساحة اللعب.

> من الممكن أن يواجه الطلبة صعوبة في التمييز بين طرق عرض الكاميرا المختلفة الخاصة بـ فوكس كود في آر، خاصة **First Person Camera** (كاميرا الشخص الأول). اشرح لهم أنه عند استخدامهم لكاميرا الشخص الأول، يبدو الأمر كما لو كانوا داخل الروبوت بحيث يرون إلى أين يتجه. وعندما يكون لديهم أشياء في ساحة اللعب من المفيد التتحقق من كون الروبوت في الاتجاه الصحيح. على سبيل المثال في ساحة لعب قلعة المحيط (Castle Crashers).

> قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم كيفية تحديد مسافة حركة روبوت الواقع الافتراضي في ساحة لعب بيئية برمجة فوكس كود في آر. اشرح لهم أن ساحة اللعب شبكة خريطة (Grid Map) مقسمة إلى مربعات وأن كل مربع له أبعاد  $200 \times 200$  مم.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعدك في تحضير الدرس وأثناء التمهيد له. فيما يلي بعض النصائح لتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

> يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثائية، وهي:

- مجلد G7.S3.U3.L1

> قدم الهدف من الدرس لتحفيز الطلبة وزيادة دافعيتهم لتعلم ماهية الروبوتات الافتراضية ومزاياها. ولتحقيق ذلك يمكنك طرح بعض الأسئلة عليهم مثل:

• ما المقصود بالروبوتات الافتراضية؟

• ما الفرق بين الروبوت الحقيقي وروبوت الواقع الافتراضي؟

• ما مزايا استخدام روبوتات الواقع الافتراضي؟

> ولزيادة اهتمام الطلبة لمعرفة كيفية تحريك روبوت باستخدام فوكس كود في آر. يمكنك طرح بعض الأسئلة عليهم مثل:

• كيف يمكن للروبوت أن يتحرك؟

• أين يمكنكم رؤية الحركات التي يقوم بها الروبوت؟

> بالإضافة إلى ذلك حفز الطلبة لمعرفة كيفية صنع الروبوت للأشكال الهندسية. من خلال طرح بعض الأسئلة عليهم مثل:

• كيف يمكنكم رسم مربع بقلم رصاص؟

• كيف تميز شكل المربع؟

- كيف تميّز شكل المثلث ؟

- هل سمعت بمسابقات الروبوت؟



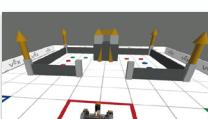
خطوات تنفيذ الدرس

الدرس الأول:  
الروبوتات الافتراضية

الطبعة الأولى - ٢٠١٧

الرسالة الأولى: الافتراضية

**الواقع الافتراضي** هو محاكاة مبنية على بيئة افتراضية يتم إنشاؤها باستخدام برمجيات الحاسوب، وتقدم المستخدم طريقة تجربة يعتقد أنه بيئة حقيقية ويتنقله.



إذا كنت تمتلك المعدات والاجهزه الروبوتية في منزلك أو مدرستك، يمكنك إنشاء وبرمجة وروبوتات وبرمجتها. إذا لم تتوفر لديك هذه الابدوات والاجهزه، يمكنك الالتحاق بمجموعة من البرامج الحاسوبية لإنشاء الروبوتات الافتراضية وبرمجة ومحاكاهها.

تعد المعايير الروبوتية وسيلة مهمة للتعرف على مفاهيم علمية مختلفة كالهندسة والفيزياء وتأثيرها على الحكم بالروبوتات.

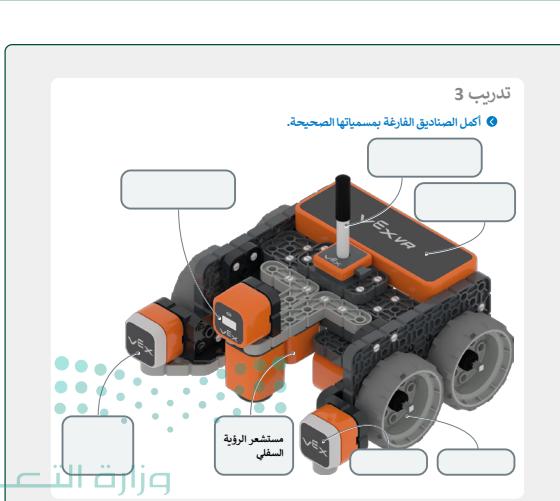
**ميزات استخدام الروبوتات الافتراضية**

- تجنب عن الحاجة إلى المعدات والأجهزة التي قد تتعرض للنفاذ.
- توفر طريقة سريعة لتشخيص واكتشاف الأخطاء وتصحيحها.
- إمكانية إنشاء وروبوتات بغير انتقال دون الحاجة شراء المعدات المقدمة.
- قلة الكلفة نظراً لأن معظم برامج الروبوتات الافتراضية مجانية الاستخدام.
- توفر المزيد من الفحوصات والوظائف وكذلك المسارات التي يمكن للروبوت استخدامها.
- إمكانية استخدام وروبوتات مختلفة عند استخدام بيئة الواقع الافتراضي.
- تناسب أعباء التعلم المختلفة المطلبة، مما يمكّنهم من تحقيق فهم أفضل.

< يمكنك بدء الدرس باستخدام الجزء النظري  
الموضح في كتاب الطالب ومناقشة الطلبة  
حول الواقع الافتراضي والروبوتات الافتراضية.

< شجع الطلبة على إخبارك ببعض مميزات استخدام الروبوتات الافتراضية، ثم استخدم الجدول الموجود في كتاب الطالب لذكر المزيد من المميزات لها.

< بعد مناقشة الواقع الافتراضي والروبوتات الافتراضية مع الطلبة يمكنك أن تطلب منهم تنفيذ التدريب الأول للدرس للتأكد من فهمهم لماهية الروبوتات الافتراضية ومميزات استخدامها.



أكمل الدرس بشرح المستشعرات المختلفة لروبوت الواقع الافتراضي مستخدماً الصورة الموجودة في كتاب الطالب.

< بعد أن تشرح للطلبة مستشعرات الروبوت الافتراضي فيكس كود في آر المختلفة، يمكنك أن تطلب منهم تنفيذ التدريب الثالث للدرس للتأكد من تذكرهم لمكان كل عنصر في الروبوت.

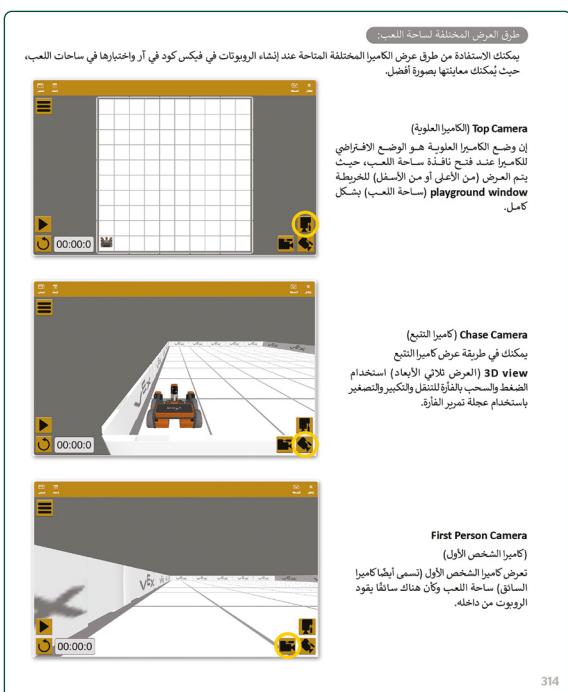
> واصل الشرح باستعراض مكونات بيئة فيكس كود في آر، ثم وجّه الطلبة إلى التنقل واستكشاف أدوات البرنامج. افتح نافذة ساحة اللعب واسرح الأدوات التي يستطيعون استخدامها وأكّد على أن نافذة لوحة المعلومات (Dashboard) تعرض جميع قِيم المستشعر الخاصة بروبوت الواقع الافتراضي. خصّص بعض الوقت لشرح طرق العرض الثلاثة المختلفة لساحة اللعب التي يمكن استخدامها من أجل فهم التضاريس بشكل أفضل، حيث إنّ هذا من الممكّن أن يحسّن عملية بناء التعليمات البرمجية، ثمّ وضح للطلبة بعض الأمثلة السهلة حتى يتمكّنوا من فهم طرق العرض المختلفة:

- الكاميرا العلوية (Top Camera): يمكنك إخبار الطلبة أن طريقة العرض هذه تظهر وكأنك في الطابق الثالث وتنظر إلى الشارع.

• كاميرا التتبع (Chase Camera): يمكنك شرح طريقة العرض هذه بالتعاون مع طالبين، الأول يتظاهر بأنه "الروبوت" والثاني يتظاهر بأنه "المتابع". اشرح للطلبة أن "المتابع" هي الكاميرا المستخدمة في طريقة العرض وتتحرك في اتجاه الطالب الأول "الروبوت" وتقوم بتتبّعه.

- كاميرا الشخص الأول (First Person Camera): يمكنك أن تشرح للطلبة أن طريقة العرض هذه تشبه وجودهم داخل الروبوت وكأنهم يقودونه حيث يمكنهم النظر فقط إلى المكان الذي يتوجه إليه.

> بعد فتح الطلبة لساحة اللعب واكتشاف طرق عرض الكاميرا المختلفة، يمكنك أن تطلب منهم تنفيذ التدريب الثاني من الدرس.

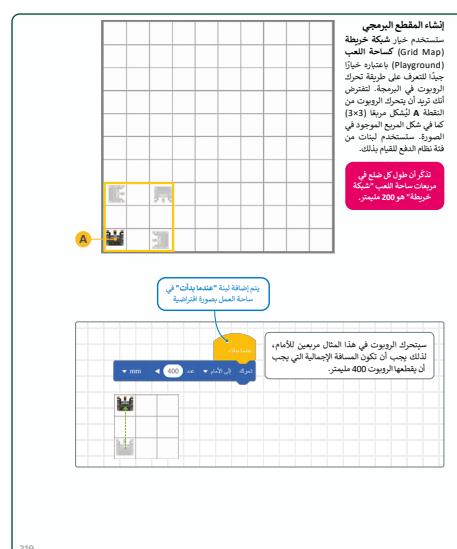


314





318



319

> بعد ذلك وباستخدام كتاب الطالب، اشرح للبنات التي سيستخدمها الطلبة في هذا الدرس. واذكر لهم أنه في بيئه فيكس كود في آر يمكنهم ضبط قيادة الروبوت وسرعة الدوران باستخدام اللبنانيين المخصصتين لضبط السرعة.

> قبل أن يبدأ الطلبة في إنشاء المقطع البرمجي الأول، اشرح لهم مفهوم الدرجات. واذكر لهم أنَّ الدرجات، تقيس مقدار دوران شيء ما من صفر إلى 360 درجة، موضحاً عدد الدرجات التي يمكن من خلالها تنفيذ ربع أو نصف دوران أو دوران كامل. ويمكنك كذلك أن تطلب من الطلبة التدرب على جعل الروبوت يلتف بمقدار عدد معين من الدرجات.

> أثناء إنشاء الطلبة المقطع البرمجي الأول، أكُّد على أن المقطع البرمجي الخاص به فيكس كود في آر يبدأ ببناء عندما بدأت (when started) (when started) الموجودة بشكل افتراضي في مساحة العمل. لذلك عند تفعيل لينة عندما بدأت (when started)، يبدأ المقطع البرمجي ويتم تنفيذ المقطع البرمجي الخاص به.

> ذكرهم بأن كل مربع في ساحة لعب شبكة خريطة (Grid Map) يعادل 200 مم × 200 مم وأن لكل مربع أربعة جوانب متساوية. وشجعهم على استخدام خيار التكرار (Duplicate) لتوفير الوقت عند إنشاء هذا المقطع البرمجي.

> اذكر للطلبة أن جميع البرامج لها اتجاه تنفيذ رأسى، ولذلك سينفذ المقطع البرمجي الأوامر واحداً تلو الآخر من أعلى إلى أسفل.



توجد مجموعة واسعة من فئات اللعب البرمجية التي يمكن استخدامها لإنشاء مقطع برمجي.  
تتميز كل لعبه بلوحة محددة، وتُسمح اللعبات معاً في ثبات محددة طبقاً لوعها واستخدامها، هنا تتعرف على فئات اللعب البرمجية.



فئات اللعب البرمجية	
الوظيفة	اللعبة
تحكم في حركة الروبوت في ساحة اللعب.	Drivetrain / نظام الدفع
تستخدم لانقاض الأقراص في ساحات لعب معينة.	Magnet / مغناطيس
تستخدم للتحكم في العرض وقلم الروبوت.	Looks / العرض
يمكن استخدام هذه الفئة لإنشاء أو إضافة لعب جديدة، ثم إضافة مقطع برمجي إلى هذا اللعب.	Events / أحداث
تحكم في سير عمل المقطع البرمجي.	Control / تحكم
تستخدم لقراءة قيم مستشعرات الروبوت.	Sensing / الاستشعار
تحتوي على عدة معاملات رياضية ومنطقية.	Operators / العمليات
تستخدم لإنشاء متغيرات جديدة.	Variables / المتغيرات
تستخدم لإنشاء لعبات برمجية جديدة.	My blocks / عناصر برمجة جديدة
تستخدم لإضافة التعليقات في المقطع البرمجي.	Comments / التعليقات

يتمربط اللعبات البرمجية بعضها البعض ويتم تثبيتها بواسطة الروبوت وظائف  
تدريبها. يُعرف هذا المفهوم باسم "سلسل العمليات".  
عند تشغيل المقطع البرمجي، يتم تثبيت اللعبات البرمجية المنسنة ببعضها البعض.

317

> ذكر الطلبة بأنه سبق لهم استخدام اللعبات في البرمجة. ووضح لهم أن فيكس كود في آر يستخدم منطقاً مشابهاً لبرامج أخرى مثل سكرياتش. استخدم جدول فئات اللعبات الموجود في كتاب الطالب لعرض ملخصٍ موجزٍ للطلبة عن الفئات المختلفة في فيكس كود في آر.

تدريب 4	أنشئ مقطعاً برمجياً ليتحرك الروبوت أربع مرات مسافة 400 مليمتر، ولكن 400 مليمتر يخطّها، سوف يتتسارع بنسبة 25%. يجب أن تكون سرعة إنهاء تشغيل الروبوت إلى 90 درجة، ثم يرجع للخلف مسافة 5 مليمترات. يجب ضبط السرعة عند تحرك الروبوت إلى 20%. عند الانعطاف إلى 50%.
تدريب 5	324

> يمكنك استخدام التدريبين الرابع والخامس لمعرفة مدى تمكّن الطلبة من برمجة روبوت الواقع الافتراضي للتحرك في نقاط محددة في الملاعب.

> ذكر للطلبة أنهم سيحتاجون إلى الانتقال إلى فئة **نظام الدفع (Drivetrain)** والعنصر على اللعبات الأساسية التي يحتاجونها لحل التدريبين.



المصطلحات			
Monitor Console	وحدة تحكم المرآقبة	Building blocks	اللعاب البرمجية
Playground	ساحة اللعب	Chase Camera	كاميرا التتبع
Print Console	وحدة تحكم العرض	First Person Camera	كاميرا الشخص الأول
Top Camera	الكاميرا العلوية	Gyro Sensor	مستشعر الgyroskop
Virtual Cobotics	الروبوتات الافتراضية	Location Sensing	موقع الاستشعار

351

> في الخاتم يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الدرس المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.

## لنطبق معًا

## تدريب 1

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	1. الواقع الافتراضي محاكاة مشابهة للعالم الحقيقي.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	2. تتضمن الروبوتات الافتراضية عمليات محاكاة تُستخدم لإنشاء برامج للروبوتات.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	3. المحاكاة الروبوتية هي وسيلة مهمة للتعرف على المفاهيم العلمية المختلفة.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	4. الروبوت الافتراضي يناسب أسلوب تعلم واحد فقط.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	5. عندما تستخدم الروبوتات الافتراضية، لا يمكنك تشخيص الخطأ وتصحيحه بسرعة.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	6. عندما تستخدم الروبوتات الافتراضية، تتجنب إتلاف أي معدات.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	7. نحتاج إلى إنفاق الكثير من المال لاستخدام برامج الروبوتات الافتراضية.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	8. عندما تستخدم الروبوتات الافتراضية يكون لديك القدرة على إنشاء الروبوتات ذات الميزات المتقدمة.

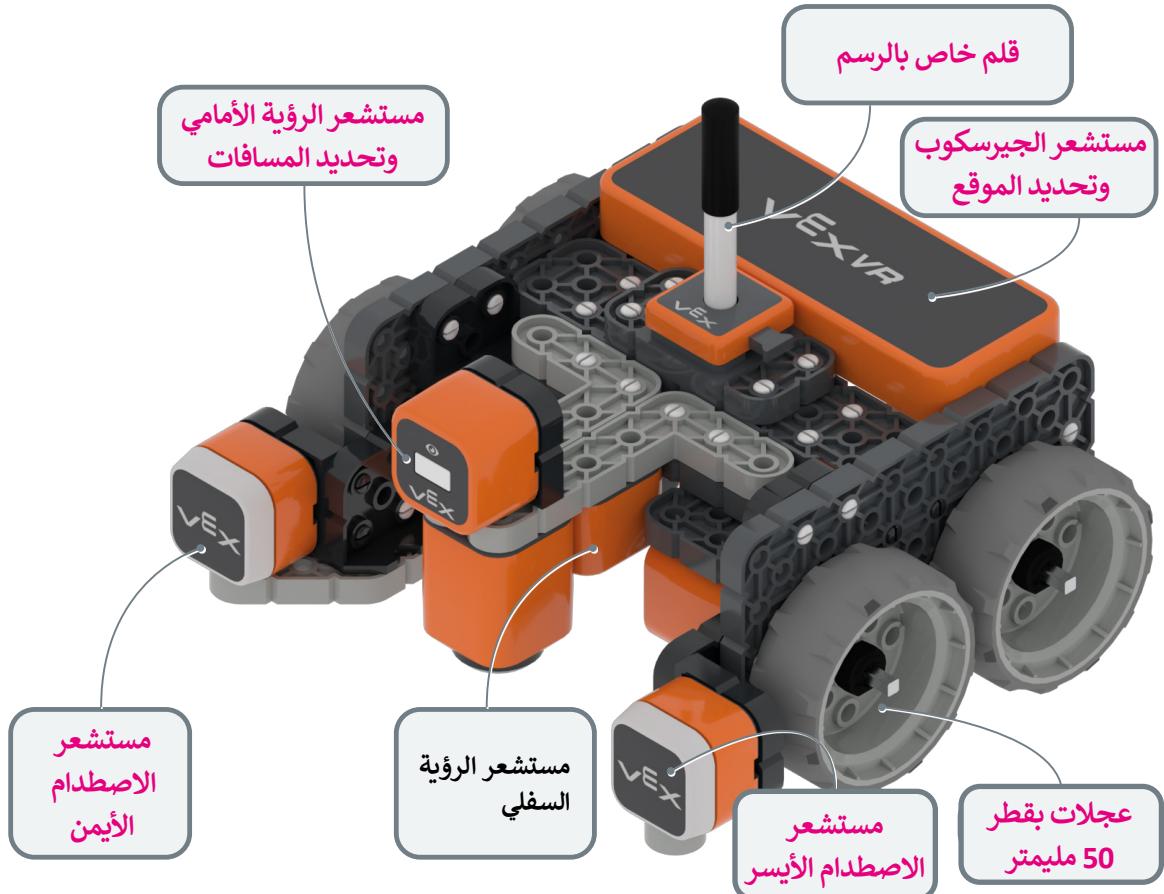
## تدريب 2

↙ صل طرق عرض الكاميرا المختلفة مع العرض الصحيح.

(الكاميرا العلوية) Top Camera	3		1
(كاميرا التتبع) Chase Camera	1		2
(كاميرا الشخص الأول) First Person Camera	2		3

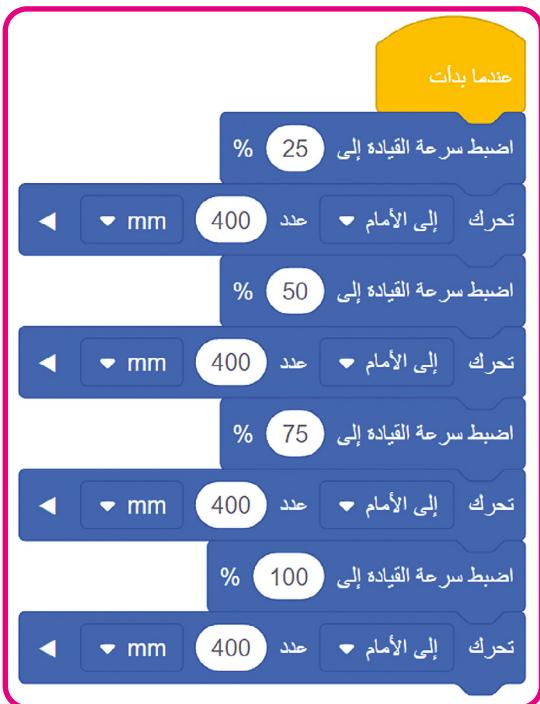
### تدريب 3

أكمل الصناديق الفارغة بسمياتها الصحيحة.



## تدريب 4

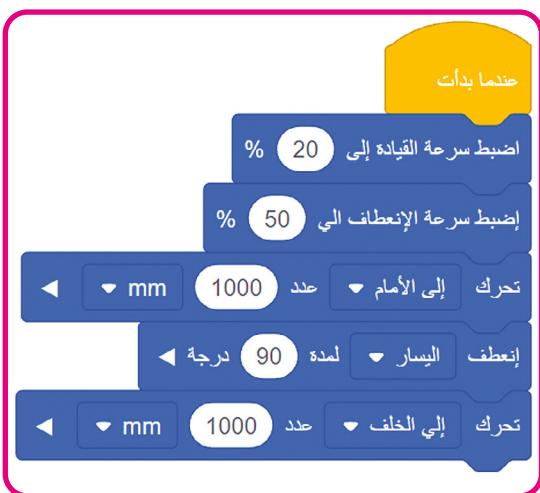
أنشئ برنامجاً ليتحرك الروبوت أربع مرات مسافة 400 مليمتر. وكل 400 مليمتر يقطعها، سوف يتسارع بنسبة 25%. يجب أن تكون سرعة بدء تشغيل الروبوت 25%.



**تلميح:** ذكر الطلبة بكيفية استخدام اللبنات الموجودة في فئة نظام الدفع (Drivetrain) لتحريك روبوت الواقع الافتراضي.

## تدريب 5

أنشئ برنامجاً ليتحرك الروبوت إلى الأمام بمقدار 5 مربعات، ثم ينعطف يساراً بزاوية 90 درجة، ثم يرجع للخلف مسافة 5 مربعات. يجب ضبط السرعة عند تحرك الروبوت إلى 20% وعند الانعطاف إلى 50%.



**تلميح:** ذكر الطلبة أن الروبوت يجب أن يتحرك للأمام خمس مربعات، ويستدير 90 درجة جهة اليسار لاتخاذ موقف ليتحرك في الاتجاه المعاكس، ثم يتحرك خمس مربعات للخلف.

اذكر للطلبة أن حركة الروبوت تشبه حركة السيارة عند ركنتها أو الشاحنة التي تتحرك للخلف لتفرير حمولتها.



## الوحدة الثالثة / الدرس الثاني

# الإحداثيات في البرمجة

### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعرف الطالبة على وحدة تحكم المراقبة (Monitor Console) وكيفية عرض الرسائل بين الخطوات داخل وحدة تحكم العرض (Print Console)، بالإضافة إلى ذلك سيتعرفون على كيفية التعامل مع نظام الإحداثيات في فيكس كود في آر، كما سيتعلمون كيفية استخدام الحلقات في برامجهم لتجنب التكرار. في النهاية سيعملون بطريقة كيفية استخدام أداة القلم التي توجد وسط روبوت الواقع الافتراضي لرسم الأشكال على لوحة الفن قماش (Art Canvas).

### نواتج التعلم

- < كيفية استخدام وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض.
- < خطوات برمجة روبوتك الافتراضي للحركة في ساحة اللعب.
- < إرسال الروبوت إلى موضع معين في ساحة اللعب.
- < كيفية الرسم في ساحات اللعب.

### الدرس الثاني

عدد الحصص  
الدراسية

2

الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت الافتراضي

الدرس الثاني: الإحداثيات في البرمجة



## نقاط مهمة



< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم وحدة تحكم المراقبة (Monitor Console) ووحدة تحكم العرض (Print Console). اشرح لهم أنهم سيستخدمون وحدة تحكم العرض فقط من أجل عرض الرسائل في هذا الدرس.

< عند استخدام نظام الإحداثيات. قد يخلط بعض الطلبة في أغلب الأحيان بين المحورين الأفقي والرأسي. ساعدهم من خلال توضيح أن المحور "z" هو المحور الرأسي، وأن الحرف "y" أطول من الحرف "x" ، حيث إنه مسطح مثل المحور "x" الأفقي.

< قد يعرف الطلبة الموقع على ساحة اللعب الذي يريدون أن يصل إليه الروبوت ولكن قد يواجهون صعوبة في تحديد باستخدام الإحداثيات الموجودة في المقطع البرمجي الخاص بهم. استخدم الأمثلة الموجودة في كتاب الطالب في توضيح النظام الإحداثي لهم.

< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم مدى أهمية تعين لون القلم أولاً ثم إنشاء الأشكال بعد ذلك. اشرح لهم أنه إذا لم يتم تغيير هذا الإعداد فإن لون القلم الافتراضي هو الأسود.



## التمهيد

عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعده في تحضير الدرس وأثناء التمهيد له. فيما يلي بعض النصائح لتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات على منصة عين الإثرائية، وهي:

• مجلد L2.U3.S7.G7

< قدم الهدف من الدرس لتحفيز الطلبة على اكتساب مزيد من المعرفة حول كيفية جعل روبوت الواقع الافتراضي ينتقل إلى موقع معين في ساحة اللعب. ولتحقيق ذلك يمكنك أن تطرح عليهم بعض الأسئلة مثل:

• أي من الأوامر الخاصة باللبنات التي تعلمتها حتى الآن يمكنها التحكم في حركة روبوت الواقع الافتراضي؟

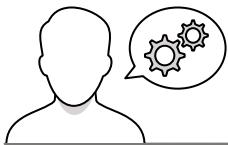
• هل يمكنكم التفكير في كيفية استخدام الهندسة لمعرفة موقع ما في ساحة اللعب قبل الوصول إليه؟

• ما التكرار؟

- هل يمكنكم وصف الطريقة التي يسير بها؟ يؤدي بنفس الحركات مراراً وتكراراً.
- هل يمكنكم التفكير في عمل من أعمال الحياة اليومية تحتاج فيه إلى تنفيذ نفس الإجراءات عدة مرات لإكمال هذا العمل؟

> أنه الجزء النظري من الدرس بتحفيز الطلبة لتعلم كيفية إنشاء الرسومات باستخدام فيكس كود في آر،، من خلال طرح بعض الأسئلة على الطلبة مثل:

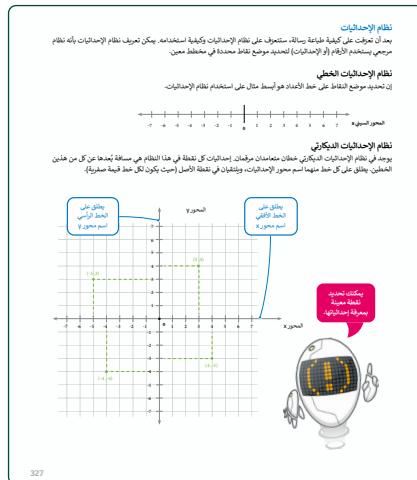
- هل سبق لكم إنشاء رسومات على جهاز الحاسوب الخاص بكم؟ إذا كانت الإجابة نعم، ما البرامج التي استخدموها؟
- ما الخطوات التي تحتاجون إلى تنفيذها من أجل إنشاء الأشكال؟
- هل تعتقدون أنه يمكنكم إنشاء برامج خاصة بإنشاء الرسومات؟



## خطوات تنفيذ الدرس



> باستخدام كتاب الطالب وجه الطلبة لفتح نافذة المراقبة، واذكر لهم أن وحدة تحكم المراقبة الموجودة في القسم العلوي من نافذة المراقبة تُستخدم ل تتبع مخرجات المستشعر (Sensor) والمتغير (Variable) عند استخدامهما في أحد البرامج. اشرح لهم أنه في القسم السفلي من نافذة المراقبة توجد وحدة تحكم العرض، وأضف أن وحدة تحكم العرض تشبه شاشة العرض حيث يمكنهم عرض الرسائل، كما سيستخدمونها في هذا الدرس لعرض بعض الرسائل بين الخطوات في المقطع البرمجي الذي سينشئونه.



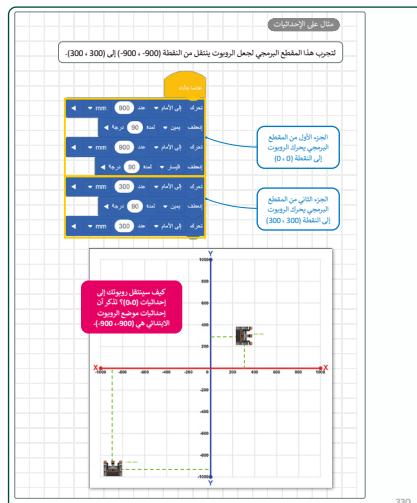
327

> أكمل الدرس باستخدام الصور الموجودة في كتاب الطالب، واشرح للطلبة نظام الإحداثيات، واذكر لهم أنّ عرض لوحة المعلومات (Dashboard) مفيد؛ لأنّه يمكنهم رؤية موقع الروبوت على كلا المحورين في أي وقت.

> أثناء مناقشة نظام الإحداثيات في فيكس كود في آر، اشرح لهم أن مركز نظام المحوّر يكون دائمًا في وسط ساحة اللعب.

> لمعرفة مدى فهم الطلبة لكيفية عمل نظام الإحداثيات، استخدم شبكة خريطة. اطلب منهم الإشارة إلى موقع على شبكة خريطة بعد إخبارهم بإحداثيات هذا الموقع.

> هناك طريقة أخرى للتحقق من فهم الطلبة لنظام الإحداثيات وهي تقسيمهم إلى مجموعات صغيرة تتكون من طالبين أو ثلاثة، وبعد ذلك على أحدهم اختيار موقع تتقاطع فيه الخطوط على شبكة خريطة، بينما يحاول الآخرين تخمين إحداثيات ذلك الموقع.



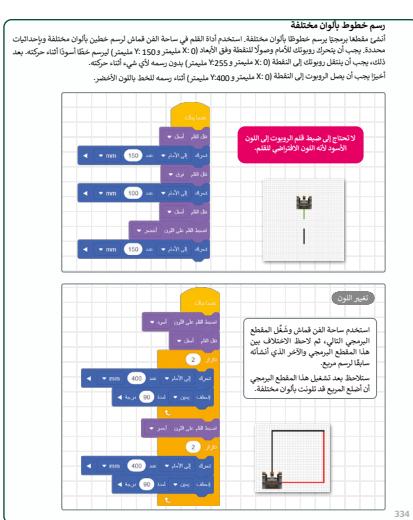
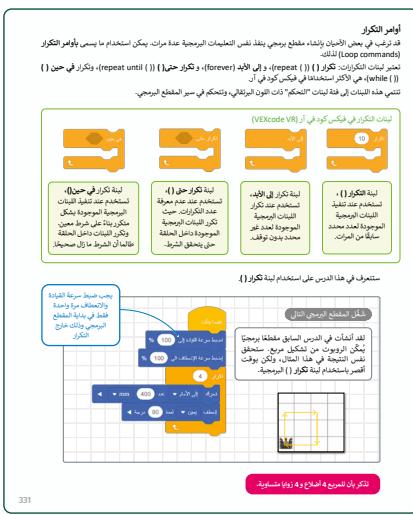
330

> اطلب منهم إنشاء مقطع برمجي يجعل الروبوت ينتقل إلى الإحداثيات (300، 300). وذكّرهم أنه عند استخدامهم شبكة خريطة، فإنّ الموقع الذي يبدأ منه الروبوت هو X: 0 - 900mm و Y: 0 - 900mm . ٧: اذّكر لهم أنه من أجل تطبيق المثال الأول الموجود في كتاب الطالب الذي ينتقل فيه الروبوت إلى الإحداثيات (300، 300)، فإنّهم يحتاجون أولاً إلى برمجة الروبوت للانتقال إلى الإحداثيات (0، 0).

< اشرح للطلبة كيفية عمل التكرار في فيكس كود في آر،  
واذكر أنه دون لبنات التكرار سيكون من المستحيل إنشاء  
برامج تنفذ بعض المهام، ولكن يدرك الطلبة أهمية الحلقات،  
يجب عليهم إنشاء المقطع البرمجي في المثال الموجود في  
قسم أوامر الحلقة في كتاب الطالب. بعد ذلك اطلب منهم  
تشغيل المقطع البرمجي واسألهم عن كيفية تنفيذ المقطع  
البرمجي بتحريك الروبوت. أكد على أن هذا المقطع البرمجي  
يجعل روبوت الواقع الافتراضي ينشئ مربعاً كذلك، لكن  
لبنة التكرار تجعل المقطع البرمجي أقصر وأوضح وأسهل  
في فهمه.

< باستخدام كتاب الطالب، اشرح للطلبة كيفية استخدام أداة القلم لإنشاء رسومات في فيكتس كود في آر. واذكر لهم أنهم بحاجة إلى دمج لبنيتي حرك قلم الروبوت () move robot pen) واضبط قلم الروبوت إلى اللون () set robot pen to color) اللتين تنتميان إلى فئة لبنات العرض (Looks) أرجوانية اللون بالإضافة إلى اللبنات الأخرى التي قد تعلّموها بالفعل، واعطِ أمثلة حتى يمكن الطلبة من فهم وظيفة هذه اللبنات.

< بعد توضيح أداة القلم للطلبة، يمكنك أن تطلب منهم حل التدريب الأول لمعرفة مدى فهمهم للجزء النظري من الدرس.



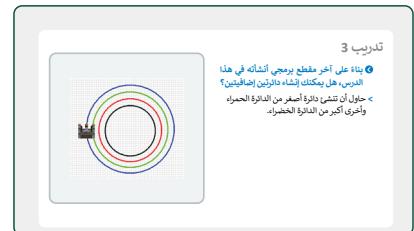


336

> بعد ذلك يمكنك أن تطلب من الطالبة حل التدريب الثاني بحيث يمكنك التتحقق من مدى فهمهم لكيفية عرض الرسائل من خلال وحدة تحكم العرض.

> باستخدام إستراتيجية التعليم القائمة على التعليمات المباشرة، اطلب من الطالبة إنشاء مقطع برمجي يجعل الروبوت يرسم دائرتين.

> ثم اطلب منهم حل التدريب الثالث من الدرس. سيساعدك هذا على معرفة مدى تعلم الطالبة كيفية استخدام الحلقات لتجنب التكرار وتغيير لون أداة القلم لرسم أشكال ملونة مختلفة.



337

> يمكنك المواصلة من خلال تكليف الطالبة بحل التدريب الرابع من الدرس، لمعرفة مدى فهمهم لكيفية برمجة روبوت الواقع الافتراضي على رسم أشكال متقدمة باستخدام أداة القلم.

> تحقق أثناء الدرس من أن كل طالب قد فهم الخطوات واتبعها بشكل صحيح، وقدّم الإرشادات الفردية لمن يحتاج إلى المساعدة. تحقق من أي جزء في الدرس لم يفهمه الطالبة تماماً وأجر أي تغييرات مطلوبة في عملية التدريس لكي يفهموه.

> في الختام يمكنك تذكير الطالبة بمصطلحات الدرس المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.



## لنطبق معاً

## تدريب 1

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	1. يمكنك أن ترى قيمةً أو نصاً في نافذة المراقبة باستخدام وحدة تحكم العرض.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	2. تحدد القيمة $\text{y}$ موقع الروبوت على المحور الأفقي.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	3. إذا كانت إحداثيات موقع الروبوت $x$ و $y$ تساوي صفراء، فإن الروبوت يقع في منتصف المنصة.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	4. يمكنك رسم أشكال فقط في ساحة لعب الفن قماش.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	5. يمكنك تغيير الملعب من خلال الضغط على حدد زر الملعب.
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	6. يستخدم الروبوت قلم الروبوت الموجود في الجزء الخلفي منه للرسم.

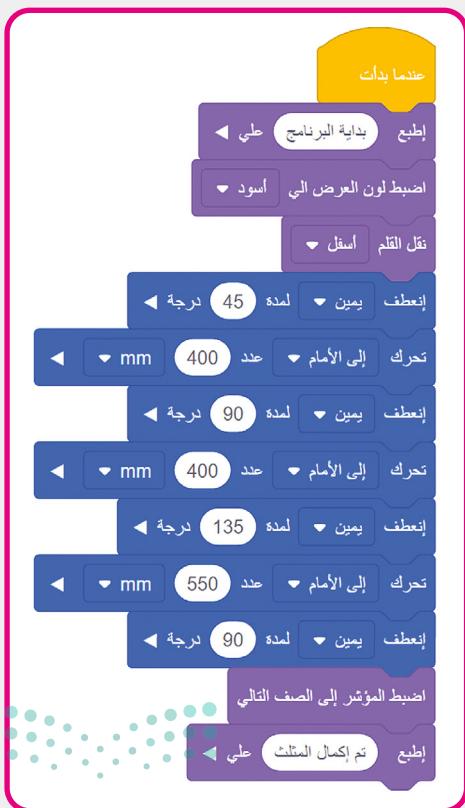
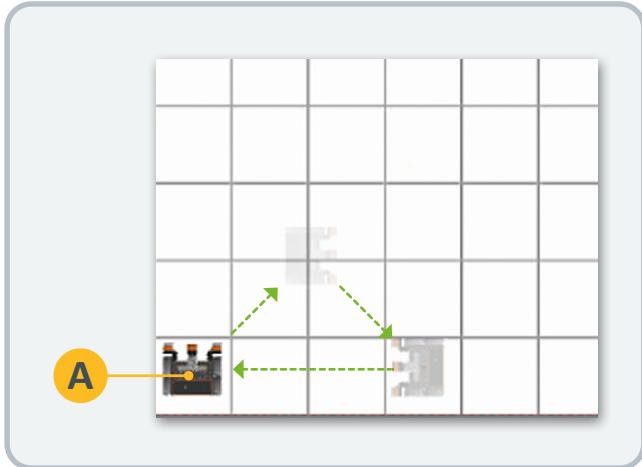


## تدريب 2

أنشئ مقطعاً برمجياً لرسم مثلث  
واعرض الرسالتين التاليتين:

< "بداية المقطع البرمجي"

< "تم إكمال المثلث"



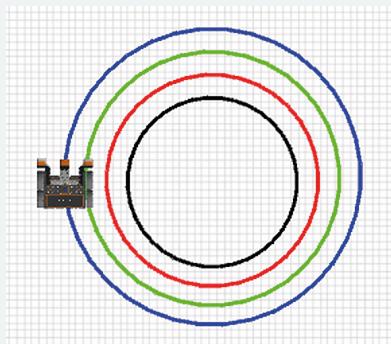
تلميذ: ذكر الطلبة بكيفية عرض  
الرسائل من خلال نافذة المراقبة.

تلميذ: حلول التدريبات موجودة في  
حساب المعلم على منصة عين  
الإثرائية.

### تدريب 3

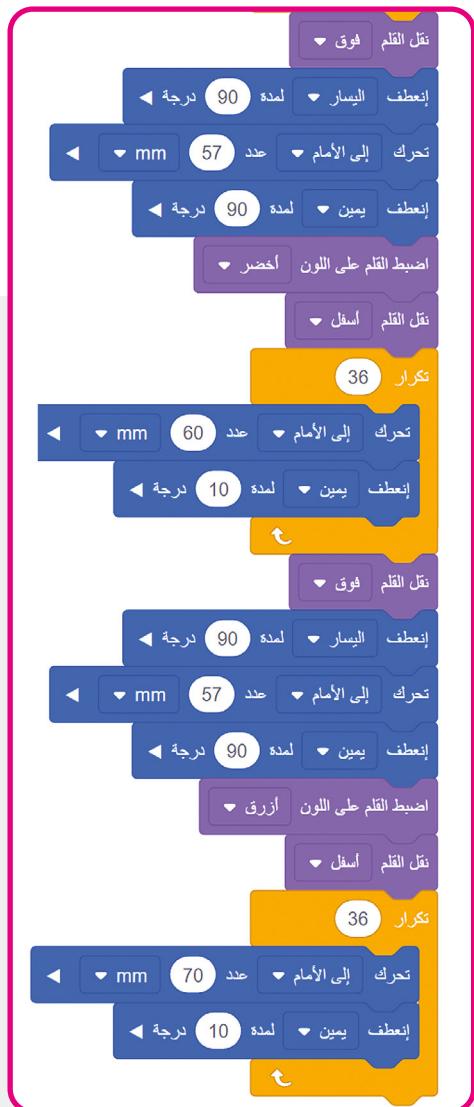
◀ بناءً على آخر مقطع برمجي أنشأته في هذا الدرس، هل يمكنك إنشاء دائرتين إضافيتين؟

< حاول أن تنشئ دائرة أصغر من الدائرة الحمراء وأخرى أكبر من الدائرة الخضراء.

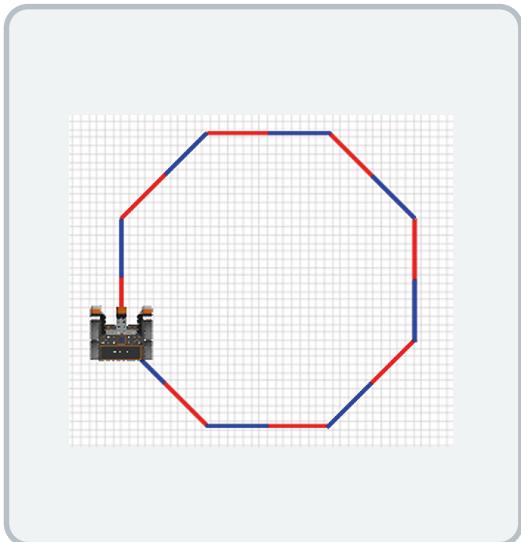


**تمرين:** هذا هو المقطع البرمجي الإضافي الذي يحتاج الطالب لإضافته إلى المقطع البرمجي (ارسم دائرتين) الذي تم إنشاؤه في الدرس.

**تمرين:** استخدم الصورة الموجودة في كتاب الطالب واطلب من الطالبة تحديد الدوائر الجديدة التي يحتاجون إلى رسمها.

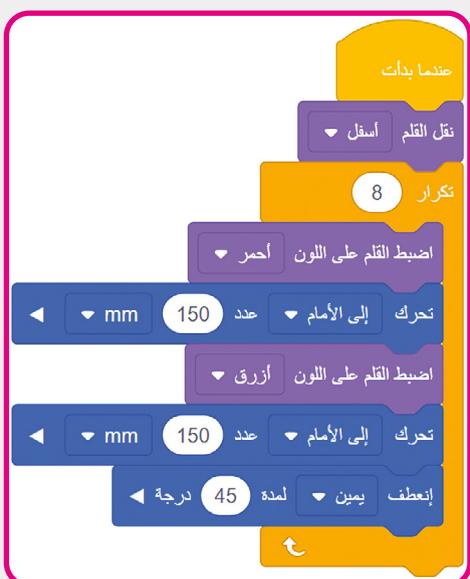


## تدريب 4



استخدم ساحة لعب الفن قماش لإنشاء مقطع برمجي يُمكّن الروبوت من تشكيل مضلع بثمانية أضلاع وزوايا متساوية. يجب أن يكون لون نصف كل ضلع من أضلاعه باللون أحمر والنصف الآخر باللون الأزرق. يمكنك استخدام الصورة أدناه لحساب الدرجات التي يحتاجها الروبوت في كل انعطاف.

يتحرك الروبوت إلى النقطة بإحداثيات (0: X مليمتر و 300: Y مليمتر) لرسم المضلع الأول.



**تلميح:** وضح للطلبة أن المضلع ثماني الأضلاع يحتوي على ثمانى زوايا وقياس كل منها 45 درجة.

**تلميح:** إذا لم يقم الروبوت بالرسم عندما يبدأ بالتحرك، يمكنك إعادة تعين الملعب وإعادة تشغيل المقطع البرمجي.



## الوحدة الثالثة / الدرس الثالث

### الحركة التلقائية

#### وصف الدرس

الهدف العام من هذا الدرس هو أن يتعرف الطلبة على مستشعر الجيرسكوب (Gyro sensor) وكيفية تحريك الروبوت عن طريق استخدامه. بالإضافة إلى ذلك سيتعلمون وظائف لبنيات استشعار الموضع (Location Sensing) وكيفية استخدام المعاملات المنطقية (Logical Operators)، كما سيتعلمون كيفية التحكم في تدفق المقطع البرمجي عن طريق عملية التأخير بين الخطوات أو الانتظار حتى انتهاء حدث ما. وفي النهاية سيتعلمون كيفية اتخاذ القرارات في البرمجة.

#### نواتج التعلم

- < ماهية مستشعر الجيرسكوب واستخدامه مع اللبنيات البرمجية المختلفة.
- < طريقة عمل المعاملات الشرطية في البرمجة.
- < اتخاذ القرارات في البرمجة.

#### الدرس الثالث

عدد الحصص الدراسية	الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت الافتراضي
2	الدرس الثالث: الحركة التلقائية
1	مشروع الوحدة



## نقاط مهمة



< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم ماهية مستشار الجيرسکوب. اشرح لهم أن مستشار الجيرسکوب يمكنه اكتشاف اتجah روبوت الواقع الافتراضي.

< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم كيفية عرض قيم المستشار. اشرح لهم أنه لكي يتم عرض مخرجات المستشار أو المتغير من خلال وحدة تحكم العرض، عليهم التحقق من خانة الاختيار الموجودة على يسار اللبنة كما هو الحال في سكرياتش.

< قد يواجه بعض الطلبة صعوبة في فهم كيفية ضبط الاتجاه أو الانعطاف وكيف يمكن أن يؤثر ذلك على المقطع البرمجي. اذكر للطلبة أن مستشار الجيرسکوب يمكنه اكتشاف إذا كان اتجah الروبوت 90 درجة مثلًا، واسرح لهم أنه يمكنهم استخدام لبنة اضبط زاوية المواجهة إلى () درجة (set drive heading to () degrees) لإعادة تعيين اتجah الدوران الخاص بنظام الدفع إلى قيمة 0 درجة أو أي قيمة أخرى، كما يستطيع مستشار الجيرسکوب اكتشاف مقدار انعطاف روبوت الواقع الافتراضي. اذكر للطلبة أنه يمكنهم استخدام لبنة اضبط زاوية الدوران للقيادة ل () درجة (set drive rotation to () degrees) لتعيين زاوية الانعطاف الخاصة بنظام الدفع إلى أي قيمة موجبة أو سالبة.

## التمهيد



عزيزي المعلم، إليك بعض الاقتراحات التي يمكن أن تساعده في تحضير الدرس وأثناء التمهيد له. فيما يلي بعض النصائح لتنفيذ المهارات المطلوبة في الدرس:

< يمكنك الوصول للحلول أو الملفات النهائية للتدريبات التي يمكن استخدامها على منصة عين الإثرائية، وهي:

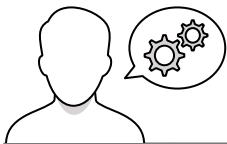
### • مجلد G7.S3.U3.L3

< قدم الهدف من الدرس لتحفيز الطلبة على التحكم في حركات الروبوت. ابدأ بطرح بعض الأسئلة عليهم مثل:

• هل تعرفون ما هو مستشار الجيرسکوب؟ وكيف يعمل؟



• كيف يمكنكم تتبع اتجah الروبوت؟



## خطوات تنفيذ الدرس

**الدرس الثالث: الحركة التلقائية**

يوجد في قيكس كود في آر (VEXcode VR) عدة مستشعرات يمكن استخدامها للتحكم في حركة الروبوت المختلفة.

يمكن عاماً استخدام مستشعرات اكتشاف التحديق في الينة المحمولة، فعند تحديق لدوك لمركي تجاه ملء ندقنخ بضم الارواب بصورة تلقائية اعتماداً على مستشعر الالغام تحت الصاراء لكنك اكتشاف التحديق في درجة الحرارة مستغرق في هذا الدروس على كثيبة استخدام مستشعر الجيرسکوب ل تحريك روبيونك في ساحة اللعب.

**مستشعر الجيرسکوب**

يوجد مستشعر الجيرسکوب (Gyro sensor) في الجزء الخلفي من الروبوت. يتم تحديد موقع الروبوت الفائزى وفق مركزة للانعطاف وهو موقع قلم الروبوت أيضاً يتم استخدام مستشعر الجيرسکوب الملاحة، إلن يمكى من تحديد اتجاه الروبوت ويفيس سرعة واتجاه انعطاف الروبوت.

يمكن مستشعر الجيرسکوب الروبوت من القاء بشكل مستقيم والانعطاف بصورة صحيحة. لاحظ أن مستشعر الجيرسکوب يمكنه اكتشاف ما إذا كانت الحركة باتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة، بالإضافة إلى تحديد تغير موقع الروبوت اثناء حركة في ساحة اللعب.

يمكن لمستشعر الجيرسکوب تحديد الاتجاه ومسافة انعطاف الروبوت عن نقطة البداية

338

> باستخدام كتاب الطالب اشرح مستشعر الجيرسکوب. ووضح لهم أن مستشعر الجيرسکوب يمكنه استشعار وقياس مقدار انعطاف الروبوت. استخدم الرسم التوضيحي الموجود في كتاب الطالب واشرح لهم أن القيم الافتراضية لمستشعر الجيرسکوب الخاصة بالاتجاه تتبع هاتين القيمتين من خلال النظر إلى شاشة لوحة المعلومات.

> بعد أن تشرح للطلبة مستشعر الجيرسکوب، يمكنك أن تطلب منهم حل التدريب الأول لمعرفة مدى فهمهم لماهية مستشعر الجيرسکوب وكيفية استخدامه للتحكم في حركة الروبوت.

**لتطبيق معاً**

تدريب 1

ما مستشعر الجيرسکوب؟ وكيف يمكن استخدامه للتحكم في حركة الروبوت؟

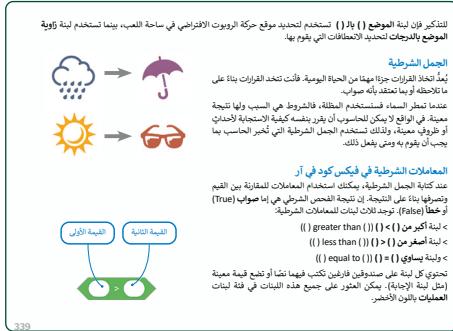
.....  
.....  
.....



< استمر باستخدام الحياة اليومية كمثال في كتاب الطالب واشرح للطلبة عن العوامل الشرطية. حيث يُعد اتخاذ القرار جزءاً مهماً من حياتهم اليومية، وأنهم يتخدون القرارات دون أن يدركون ذلك بناء على الملاحظة أو ما يعتقدون أنه صحيح. اذكر للطلبة أن جهاز الحاسب لا يمكنه تحديد كيفية الاستجابة لأحداث أو ظروف معينة، لذلك تخبر العبارات الشرطية جهاز الحاسب بما يجب القيام به ومتى يجب القيام بذلك.

< أثناء شرح لبنة الانتظار حتى ( ) ( wait until ) أكّد على أنها لبنة أحداث، واشرح للطلبة أن لبنة "الانتظار حتى" ستتحقق بشكل متكرر عند كون الشرط صحيحًا، وإذا لم يكن صحيحًا فلن يتم الانتقال إلى اللبنة التالية من المقطع البرمجي.

بعد اتباع الطلبة للخطوات الواردة في كتاب الطالب والانتهاء من برنامج المعاملات المنطقية، يمكنك أن تطلب منهم إنشاء بعض المقاطع البرمجية الجديدة من أجل التدريب والتمييز بين وظائف المعاملات المنطقية. شجع الطلبة على إنشاء مجموعة من المقاطع البرمجية باستخدام معاملين من المعاملات المنطقية الثلاثة وباستخدام نفس البيانات، على سبيل المثال: يمكنهم إنشاء مقطع برمجي يتحرك فيه روبوت الواقع الافتراضي للأمام بسرعة 50٪ حتى 100 < 2. وبعد ذلك يغير روبوت الواقع الافتراضي سرعته إلى 5٪ ويتحرك للأمام حتى 0 = 2 ثم يتوقف.



```

graph TD
    subgraph Main [Main]
        M1[Method1]
        M2[Method2]
    end

    subgraph Method1 [Method1]
        W1[WaitOne]
        S1[Sleep]
        P1[Print]
    end

    subgraph Method2 [Method2]
        W2[WaitOne]
        S2[Sleep]
        P2[Print]
    end

    W1 --> S1
    S1 --> P1
    W2 --> S2
    S2 --> P2
    P1 --> Lock[lock]
    P2 --> Lock
    Lock --> W1
    Lock --> W2

```



> بعد أن تشرح للطلبة لبنيت اتجاه المواجهة لنظام القيادة بالدرجات (drive heading in degrees) ودوران (drive rotation in degrees)، يمكنك أن تطلب منهم حل التدريب الثاني لمعرفة مدى فهمهم لوظائف اللبنات الموجودة في فئة لبنات الاستشعار التي تعلموها في هذا الدرس.

**تدريب 2**

● صل اللبنات البرمجية بوظيفتها الصحيحة.

١. تحديد الاتجاه المواجه لنظام الدفع باستخدام وضع الزاوية الحالي لمستشعر الجرسكوب.

٢. تحديد موقع إحداثيات X أو Y الروبوت الأفقي بالليمبورغ أو بالبوص.

٣. تحديد الاتجاه الحالي الذي يواجه الروبوت الأفقي بالدرجات.

٤. تحديد زاوية انعطاف نظام الدفع عند ضبطها بواسطة مستشعر الانعطاف.

> عندما تصل إلى نقطة الحديث عن كيفية إعادة تعين موضع والانعطاف روبوت الواقع الافتراضي، استخدم الصور الموجودة في الكتاب واشرح للطلبة وظيفة كل لبنة. استخدم المثال واشرح لهم أنه يمكنهم إعادة تعين قيم الموضع والانعطاف لروبوت الواقع الافتراضي في كل مرة يصل فيها إلى نقطة معينة. بالإضافة إلى ذلك، اذكر لهم أن إعادة تعين الموضع والانعطاف لكل حركة يقوم بها روبوت الواقع الافتراضي يسهل عليهم برمجته للخطوة التالية.

كيفية إعادة ضبط الاتجاه والانعطاف

يمكن تحديد موقع وأتجاه الروبوت أثناء تحركه في ساحة اللعب بأي زاوية لها المواجهة، ويساعد هذه المعلومات على نقل الروبوت إلى موقع آخر إذا أردت ذلك. على سبيل المثال إذا أردت الماها إلى مدخل المنزل، فإنك ستوجه إلى مدخل المنزل، وستنهي قيادها وتحتفظ بالباب وتشهي على طريقها إلى المدخل.

يمكن القيام بهذا الأمر باستخدام الروبوت من خلال استخدام فئة لبنات نظام الدفع وبالاستعاضة بفتحة لبنات الاستشعار.

يمكن العثور على هذه البنات في فئة لبنات نظام الدفع.

١. تحديد لبنة اضبط زاوية المواجهة إلى ( درجة ) اتجاه الروبوت إلى قيمة محددة من اختيارك.

٢. تحديد لبنة اضبط زاوية الدوران للطاقة ل ( درجة ) زاوية ( درجة ) الروبوت أثناء قيادته إلى قيمة محددة من اختيارك.

يمكن العثور على هذه البنات في فئة لبنات المستشعار باللون الأزرق الفاتح في قسم مستشعرات نظام الدفع.

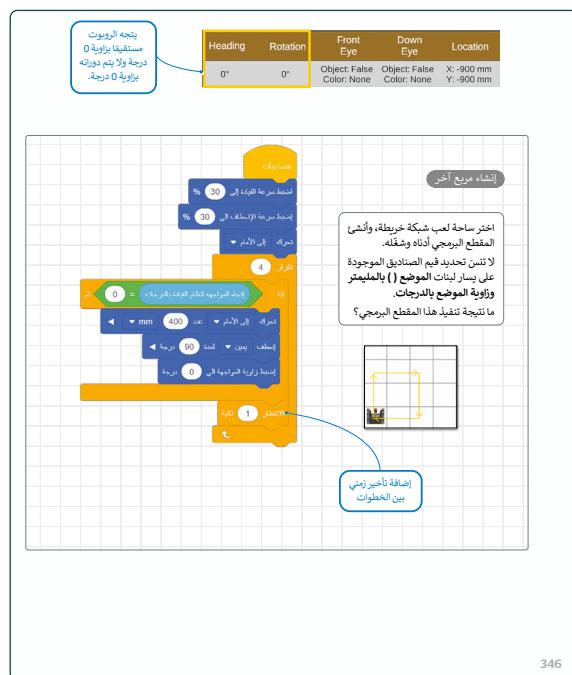
٣. تحديد لبنة تحدد اتجاه المواجهة لنظامقيادة بالمرجات (drive heading in degrees) بوضع الزاوية الحالي لمستشعر الجرسكوب.

٤. تحديد لبنة تحديد زاوية الدوران للطاقة (drive rotation in degrees) زاوية انعطاف نظام الدفع عند ضبطها بواسطة مستشعر الجرسكوب.

**معلومة**

يمكنك دائمًا تعيين زاوية الروبوت الافتراضي وعدد الانعطافات التي تقام به.





346

> حتى الطلبة على إنشاء المقطع البرمجي في المثال في كتاب الطالب. قبل أن يشغلوا المقطع البرمجي، اطلب منهم فتح لوحة المعلومات لتتبع قيم العنوان ودوران المتغيرة. اذكر لهم أن القيم الموجودة على لوحة المعلومات تتغير في الوقت الفعلي.

**تدريب 3**

● انشي مقطعاً برمجياً لجعل الروبوت الافتراضي يرسم مستطيلًا في ملعب فن القماش.  
● ملاحظة: أضلاع المستطيل المتقابلة متساوية.

**تدريب 4**

● استخدم ساحة لعب شبكة خريطة وأنشئ مقطعاً برمجياً يبدأ به الروبوت الحركة من النقطة X: -900 وY: -900 ملليمتر، وينتهي في منتصف هذه الساحة.  
● استخدم لينات الموضع ( ) بالمليمتر للحركة، وزاوية الموضع بالدرجات للانعطاف.

> بعد أن ينتهي الطلبة من المقطع البرمجي الأخير في هذا الدرس، يمكنك أن تطلب منهم حل التدريب الثالث لمعرفة مدى فهمهم لوظائف اللبنات التي تعلموها.

> أخيراً، يمكنك أن تطلب من الطلبة القيام بالتدرير الرابع لمعرفة مدى فهمهم لإحداثيات خريطة الشبكة. شجعهم على برمجة روبوت الواقع الافتراضي لجعله ينتقل إلى موقع معين على خريطة الشبكة بناء على بيانات إدخال مستشعر الدوران.



## مشروع الوحدة

< قسم الطلبة إلى مجموعات، وتأكد من فهمهم لمتطلبات المشروع.

< شجع الطلبة على دراسة الجزء النظري الخاص بالوحدة بشكل جيد من أجل توظيف كل ما تعلموه وتطبيقه في إنشاء مقطع برمجي يجعل الروبوت يرسم مربعاً بأضلاع مختلفة الألوان ثم يقسمه إلى نصفين بخط أحمر. ذكرهم أن المربع يتكون من أربعة أضلاع وزوايا متساوية.

<وضح للطلبة أنهم بحاجة إلى اتباع القواعد التالية لإنشاء المقطع البرمجي:

- استخدام لبنة الموضع () بالـ () أثناء تحريك الروبوت (position () in ()) لرسم الخطوط في المشروع.

- استخدام لبنة اتجاه المواجهة لنظام القيادة (drive heading in degrees) بالدرجات (position angle in degrees) لجعل الروبوت ينعطف لرسم المربع.

- استخدام لبنة زاوية الموضع بالدرجات (position angle in degrees) لتنفيذ الانعطاف النهائي للخط الأخير في المشروع.

- استخدام لبنة تكرار () ((repeat () () (المرجع) لإنشاء المربع.

< شجع الطلبة على استخدام الصور الموجودة في الملفات لمساعدتهم على معرفة الهدف النهائي.

< قبل إنشاء المقطع البرمجي شجعهم على استخدام بعض الأوراق لرسم النظام الديكارتي وفقاً لفيكتس كود في آر. أشر إلى أنه يمكنهم استخدام الصور الموجودة في كتاب الطالب كمرجع.

مشروع الوحدة

عنوان المهمة: رسم مربع

تفصيل هذا المشروع يعنينا عليك القيام بما يلي:

- > اختيار سرعة القيادة وسرعة الانعطاف.
- > تحديد خطوط من أضلاع المربع 400 مليمتر.
- > تحديد المسافة داخل الحلقة 400 مليمتر في خطوط.
- > استخدام لبنة أضلاع المواجهة إلى ( ) لتنفيذ الانعطافات اللازمة لإنشاء المربع.
- > تحديد سرعة القيادة وسرعة الانعطاف.
- > استخدام لبنة زاوية الموضع بالدرجات والموضع () بالفيكتس لرسم الخط الذي سنلبي المربع.
- > إغلاق الروبوت الآليزي عن الحركة.
- > إطبع رسالة النهاية في سطر مختلف في نهاية المقطع البرمجي.

المهام المعرفة على لوحة التحكم

Heading	Rotation	Front Eye	Down Eye	Location	Location Angle	Bumper	Distance
135°	405°	False	Opposite	X: 400 mm Y: 400 mm	45°	Left_False Right_False	740 mm

قيم المستعمرات

أبواب الاستئناف	
بابلي متر X الموضع	400
بابلي متر Y الموضع	400
زاوية شرفة في درجة	45

رسائل المعرفة

كثير التتبع

الكاميرا الملونة

الرسائل المعرفة

د ادخل المسألة  
د ادخل الحلقة  
د ادخل الحلقة  
د ادخل الحلقة  
د النهاية

ملاحظة: يمكنك أن تحدد عن القلم في وتحذف رقاقة الموضع المنساب (X) أو (Y) في المطالعات (Y) كما يمكنك استخدام الجمل الشرطية داخل لغة التحكم لقيام بذلك. في حين يعتمد على قيمة الجملة الشرطية (X) قيمة الجملة (Y). في مثل هذه الحالة، سيكون لون القلم هو لون الموجود في آخر جملة شرطية متباعدة في الجملة السابقة. على سبيل المثال، إذا كان لدينا لغتي (A) ثم (B) كـ الشروط في المطالعات، وكانت الجملة الشرطية الأولى تنتهي لون القلم باللون الأخضر، والثانية لون الأزرق، فإن الروبوت سيرسم باللون الأزرق فقط عند تحركه.

ملاحظة: عند برمجتك الخط المفترى الذي يقسم المربع، ستحتاج إلى خفض سرعة نظام الدفع (القيادة) وسرعة انعطاف الروبوت الآليزي.



< عندما يرسم الطلبة النظام الديكارتي يمكنهم استخدامه لتدوين موقع روبوت الواقع الافتراضي. سيساعدهم هذا على معرفة القيم التي يحتاجون إلى وضعها في اللبنات الخاصة بالقطع البرمجي.

< ذكرهم أنه عند استخدامهم لبنات الاستشعار مع مستشعر الجيرسکوب، فإن ذلك يساعد على ضبط الاتجاه وتحويل السرعة إلى قيم منخفضة.

< أثناء قيام الطلبة بإنشاء المقطع البرمجي اطلب منهم التغيير بين طرق العرض المختلفة التي يقدمها فيكس كود في آر لفهم هدفهم بشكل أفضل.

بعد إنشاء المقطع البرمجي اطلب من الطلبة اختيار ساحة اللعب المناسبة وتشغيل المقطع البرمجي للتحقق من سلوك الروبوت المتوقع. في حالة وجود أخطاء اطلب منهم التحقق من المقطع البرمجي بحثاً عن الأخطاء، وبمجرد حل هذه الأخطاء يجب عليهم إعادة فحص المقطع البرمجي.

< ضع معايير مناسبة لتقدير المشروع واطلعهم عليها، وحدد موعد تسليم المشروعات ومناقشتها



< في نهاية الوحدة، ألق الضوء على أهداف الوحدة الرئيسة مرة أخرى، واختبر مدى فهمهم للمصطلحات التي تعلموها.

< وفي الختام يمكنك تذكير الطلبة بمصطلحات الوحدة المهمة التي وردت في فهرس المصطلحات.

## لنطبق معًا

### تدريب 1

ما مستشعر الجيرسكوب؟ وكيف يمكن استخدامه للتحكم في حركة الروبوت؟

يوجد مستشعر الجيرسكوب في الجزء الخلفي من الروبوت. يتم تحديد موضع الروبوت الافتراضي وفق مركزه للانعطاف، وهو أيضًا موقع قلم الروبوت.

يستخدم مستشعر الجيرسكوب في الملاحة. فمن خلال قياس السرعة والطريقة التي ينبعض بها الروبوت، يمكنه تحديد اتجاه انعطاف الروبوت.

يمكن مستشعر الجيرسكوب الروبوت من القيادة بشكل مستقيم والانعطاف بصورة صحيحة. لاحظ أن مستشعر الجيرسكوب يمكنه اكتشاف ما إذا كانت الحركة في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة بالإضافة إلى تحديد تغيير موضع الروبوت أثناء تحركه في ساحة اللعب.

### تدريب 2

صلّي للبنات البرمجية بوظيفتها الصحيحة.

تحديد الاتجاه المواجه لنظام الدفع باستخدام وضع الزاوية الحالي لمستشعر الجيرسكوب.

4

المرضى  
بالـ mm  
بالـ X

1

تحديد موضع إحداثيات X أو Z للروبوت الافتراضي بالمليمتر أو بالبوصة.

1

دوران القيادة بالدرجات

2

تحديد الاتجاه الحالي الذي يواجهه الروبوت الافتراضي بالدرجات.

3

زاوية الموضع بالدرجات

3

تحديد زاوية انعطاف نظام الدفع عند ضبطها بواسطة مستشعر الانعطاف.

2

اتجاه المواجهة لنظام القيادة بالدرجات

4

### تدريب 3

أنشئ مقطعاً برمجياً لجعل الروبوت الافتراضي يرسم مستطيلًا في ملعب فن القماش.  
ملاحظة: أضلاع المستطيل المتقابلة متساوية.



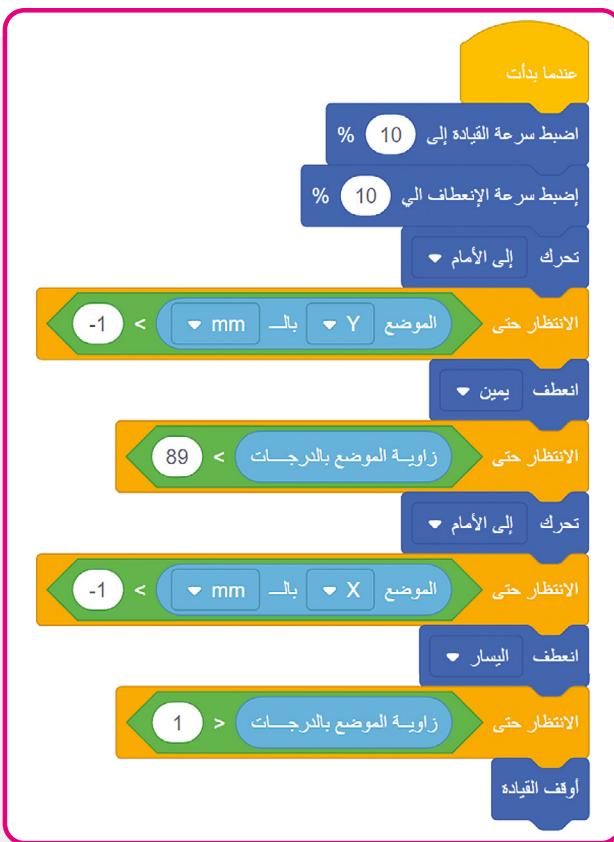
**تمرين:** ذكر الطلبة بكيفية استخدام لبنة "اتجاه المواجهة لنظام القيادة بالدرجات". انصحهم باستخدام صورة المقطع البرمجي الأخير من هذا الدرس لمساعدتهم على حل هذا التدريب.



## تدريب 4

استخدم ساحة لعب شبكة خريطة وأنشئ مقطعاً برمجياً يبدأ به الروبوت الحركة من النقطة (X: 900، Y: 900) مليمتر و مليمتر، وينتهي في منتصف هذه الساحة.

< استخدم لبنات الموضع ( ) بالمليمتر للحركة، وزاوية الموضع بالدرجات للانعطاف.



**تلميح:** ذكر الطلبة بكيفية استخدام لبنات فئة "نظام الدفع" التي تعلموها في هذا الدرس.

**تلميح:** تخضع منصة فيكس روبوتิกس (VEX robotics) للتغييرات، ويتم تحديدها باستمرار. حتى تتمكن من استخدام حل بديل "G7.S3.U3.L3.Ex4.Alternative" في حالة حدوث خطأ. على سبيل المثال، قد تتغير زاوية الموضع فجأة من 0 إلى 360. في هذه الحالة، لا يمكن للروبوت إنجاز المهمة.

لحل هذه المشكلة، يمكنك أن تطلب من الطلبة استخدام عنوان محرك الأقراص في لبنة الدرجات (Degrees) بدلاً من زاوية الموضع في لبنة الدرجات (Degrees).

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

**تلخيص:** يرجى ملاحظة أن النقطة السابعة من النسخة المطبوعة من كتاب الطالب قد تم حذفها في كتاب الطالب في الموقع الإلكتروني. حتى الطلبة على استخدام كتاب الطالب عبر الموقع الإلكتروني لهذا التدريب.

## السؤال الأول

حدد

	<input checked="" type="checkbox"/>	1. يمكن أن تعرض الدالة <b>IF</b> قيمًا مختلفة حسب الشرط.
	<input checked="" type="checkbox"/>	2. إذا كنت تري نتائجة الدالة <b>IF</b> خالية بدون محتوى بدلاً من عرض الرقم صفر على سبيل المثال ، فستكتب عالمي اقتباس مزدوجتين "" بدون نص داخلهما.
	<input checked="" type="checkbox"/>	3. سيخبرك مايكروسوفت إكسيل دائمًا إذا كانت هناك مشكلة في وظيفة قمت بإنشائها.
	<input checked="" type="checkbox"/>	4. يمكن للدالة <b>IF</b> أن ترجع دالة أخرى كنتائج.
	<input checked="" type="checkbox"/>	5. لا يمكن أن تكون القيمة التي يتم إرجاعها من دالة منطقية على شكل نص.
	<input checked="" type="checkbox"/>	6. القيمة التي يتم إرجاعها إذا كان <b>Logical_test</b> صحيحًا هي دائمًا نصية.
	<input checked="" type="checkbox"/>	7. العامل الرياضي "<" يعني أقل من.
	<input checked="" type="checkbox"/>	8. تبدأ جميع الدوال بعلامة التساوي "=".
	<input checked="" type="checkbox"/>	9. في دالة <b>IF</b> ، يجب أن يكون هناك قوسان حول النص الذي تريد إظهاره على أنه صواب أو خطأ للشرط.
	<input checked="" type="checkbox"/>	10. لا يمكنك استخدام العمليات الحسابية في دوال <b>IF</b> .
	<input checked="" type="checkbox"/>	11. عند الانتهاء من كتابة دالة <b>IF</b> في شريط الصيغة، يجب الضغط على <b>Enter</b> .

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الثاني

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
		1. تستخدم المخططات الخطية لمقارنة القيم.
		2. المخطط الدائري هو رسم بياني دائري مقسم إلى شرائح (شرائح دائيرية). تمثل هذه الشرائح نسبة كل فئة في عرضها من الكل.
		3. في كل مرة تقوم فيها بتغيير شيء ما في جدولك، لا يجب عليك إعادة إدراج المخطط لتغيير معلوماتك مرة أخرى.
		4. وسيلة الإيضاح هي تمثيل مرجي لبيانات ورقة العمل.
		5. تمثل شريحة المخطط الدائري قيمة واحدة من السلسلة.
		6. البيانات المرسومة على هيئة شرائح من منطقة دائيرية هي مخطط شريطي.
		7. عنوان المخطط البياني يصف ما تم تخطيشه.
		8. بمجرد اختيار نوع المخطط البياني، لا يمكن تغييره.
		9. يوضح المخطط الخطى كيف تتغير البيانات بمرور الوقت.
		10. يجب تحديد بياناتك أولاً، قبل إنشاء المخطط.
		11. تُستخدم المخططات الشرطية بشكل أكثر فاعلية لمقارنة مجموعات بيانات.
		12. تسهل محاور الرسم البياني قراءة القيم ومتابعتها.

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الثالث

اكتب الرقم الصحيح في المربع المناسب:

1. بدء حركة بعد الضغط على عنصر معين في الشريحة.

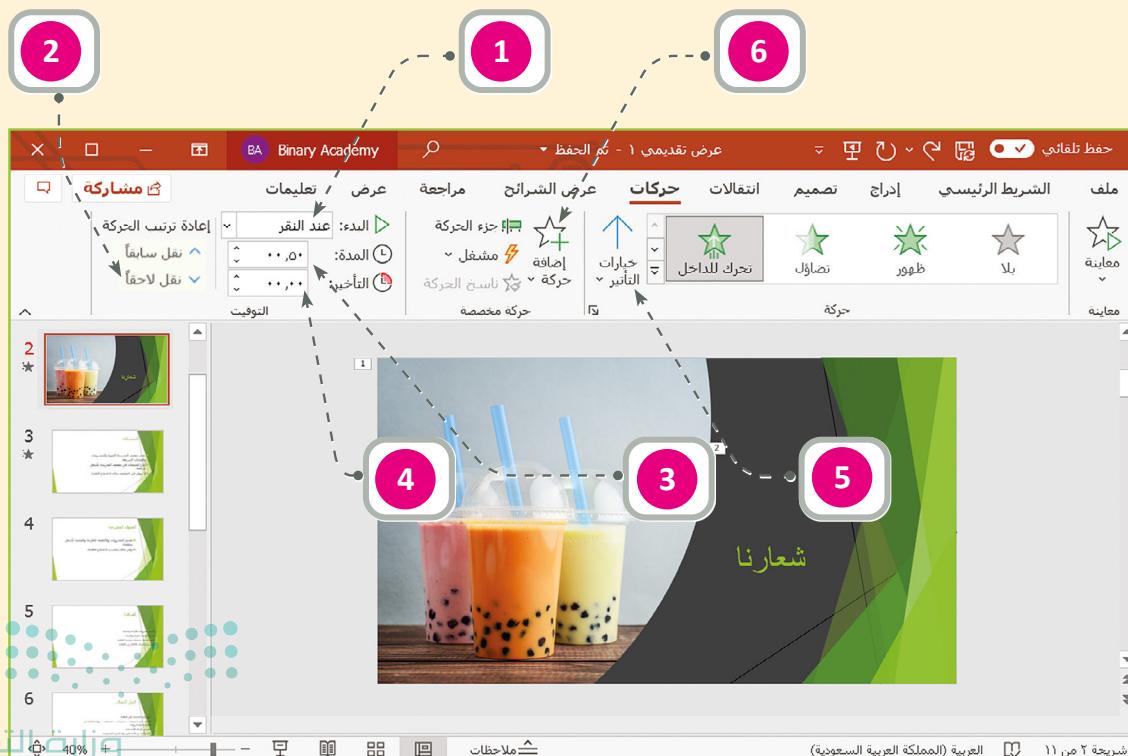
2. تغيير الترتيب الذي ستظهر به تأثيرات الحركة.

3. تحديد المدة التي ستسنقر بها الحركات.

4. تحديد الوقت الذي ستبدأ فيه الحركة بعد ظهور الشريحة.

5. عرض المزيد من الخيارات حول تأثير معين.

6. يستخدم لإنشاء حركات.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الرابع

اختر الإجابة الصحيحة:

<input type="radio"/>	تستمر في الحركة.	1. يحدد خيار التأخير الموجود في علامة التبوبب حركات الوقت الذي:
<input checked="" type="radio"/>	ستبدأ في الحركة التالية.	
<input type="radio"/>	ستبدأ في الحركة بعد ظهور الشريحة.	2. أثناء إدراج مخطط في العرض التقديمي يمكنك:
<input checked="" type="radio"/>	تغيير مقاييس الأرقام في المحور الرأسي (Y).	
<input checked="" type="radio"/>	تغير نمط ولون المخطط.	3. لمشاهدة كيف يبدو العرض التقديمي، يمكنك الضغط على:
<input type="radio"/>	استخدام أنماط مختلفة وليس تخطيطات مختلفة.	
<input type="radio"/>	.F2	4. تتيح لك طريقة العرض فارز الشرائح:
<input type="radio"/>	.F3	
<input checked="" type="radio"/>	.F5	
<input type="radio"/>	إضافة الملاحظات على شريحة معينة.	5. التدريب في الإصدار التالي من الكتاب.
<input checked="" type="radio"/>	تحريك الشرائح لتغيير ترتيبها.	
<input type="radio"/>	رؤيه كيف يبدو العرض التقديمي في الواقع.	

**تلخيص:** الإجابات الصحيحة هي أكثر من إجابة واحدة وسيتم تغيير عنوان

التدريب في الإصدار التالي من الكتاب.

# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال الخامس

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
	✓	1. المحاكاة هي وسيلة أساسية للتعرف على المفاهيم العلمية مثل القوة والحركة في الحياة الواقعية.
	✓	2. عندما تستخدم روبوتاً افتراضياً، فإنك تواجه خطأً ضئيلاً أو معدوماً في المعدات التي قد تتعرض للتلف.
	✓	3. عندما تستخدم روبوتاً افتراضياً، يكون لديك المكونات لإنشاء روبوتات بمزايا متقدمة.
✓		4. فيكس كود في آر لغة برمجة تسمح ببرمجة روبوت افتراضي.
	✓	5. ساحة اللعب هي مساحة افتراضية خاصة بالروبوت الافتراضي تُمكّنك من تنفيذ برمجك بسيناريوهات مختلفة.
✓		6. يوجد في فيكس كود في آر عرض لكاميرا واحدة وهي كاميرا الشخص الأول.
✓		7. عندما تختار عرض كاميرا الشخص الأول يتم قفل عرض الروبوت حيث لا يمكنك الضغط والسحب بال فأرة للتنقل والتكبير والتصغير باستخدام عجلة تمرير فأرة.
	✓	8. إذا استخدمت عرض كاميرا التتبع فيمكنك التحكم في الكاميرا.
	✓	9. روبوت فيكس كود في آر الافتراضي له أربع عجلات بقطر 50 ملليمتر.
✓		10. يمتلك روبوت فيكس كود في آر أربع مستشعرات مركبة عليه.



# الإجابة عن أسئلة قسم "اخبر نفسك"

## السؤال السادس

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
	✓	1. يحتوي الروبوت الافتراضي في فيكس كود في آر على قلم يمكنك من رسم خطوط أو أشكال في ساحات اللعب المختلفة.
	✓	2. يمكنك إنشاء مقاطع برمجية باستخدام اللبنات أو بايثون في فيكس كود في آر.
✓		3. لا يوجد سوى ثلاثة فئات لـلبنات البرمجية وهي نظام الدفع والعرض والتحكم.
	✓	4. يتم تنفيذ اللعبات البرمجية المتصلة ببعضها فقط عند تشغيل المقطع البرمجي.
	✓	5. يمكنك تكرار اللبنات في البرمجة لتوفير الوقت.
✓		6. يمكنك التحكم في سرعة القيادة، ولكن لا يمكنك التحكم في سرعة الانعطاف.
✓		7. يمكن استخدام وحدة تحكم المراقبة ووحدة تحكم العرض في مشروعاتك لعرض رسالة.
	✓	8. يمكن تحديد موضع الروبوت الافتراضي على المحورين X و Y من لوحة التحكم الخاصة بساحة اللعب.
	✓	9. عندما تستخدم لوحة الفن قماش يكون الموضع الابتدائي للروبوت عند النقطة "0 مليمتر X، 0 مليمتر Y".
	✓	10. يوجد مستشعر الجيرسكوب في الجزء الخلفي من الروبوت ويتم تحديد موضع الروبوت الافتراضي كمركز للانعطاف.
✓		11. اللبن الوحيدة التي تستخدمها مع مستشعر الجيرسكوب هي زاوية الموضع بالدرجات.
	✓	12. يمكنك التحكم في موقع الروبوت الافتراضي واتجاهه باستخدام نظام الدفع والمستشعرات.

# المهارات الرقمية

الصف الأول المتوسط  
الفصل الدراسي الثالثة

